



٢٢٠
٤٤

٤٢٦٤٩
سفن

١٧٧٣٤
سفن

١٣٥٢
سفن

٤٢٢٥١
سفن



عباس (کیوان قزوینی) مفسر قرآن عربی و فارسی و شارح اشعار خیام و مؤلف مجلدات کیوان نامه و استوار و رازکشا و بهین سخن و مصنف حج نامه و عرفان نامه و میوه زندگانی و قریاد بشر و معراجیه و مواعظ و ثمر العیوة و مجلدات کنوز الفرائد

المنظبع من آثاره کبوان

منزج القرآن

کسکول

نفس قراری فی خمسة مجلدات و عربی فی ثلاثه

کنوز الفرائد

فی سبعة مجلدات خمس منها عربی و اثنان فارسی کلکتر خورن

کل فریدو مطلب براسه

ثمر الحیوة و کتاب العیمة

کلاهما فی مجلد واحد

شرح اشعاجتار فی مائة و سبعة عرقان نامه فی سبعة و عشرين

کبوان نامه فی مجلدین و سبعة مجلدات و رازکشا بهین سخن

کلاهما فی مجلد واحد حج نامه - قریاد بشر و ورة کبوان

استوار فی جملة عفا بد الفویة و اعمالهم فلم یبدأ و کبيرة و لا صغیرة

الا احصاها اخلاقية فی مجلدین

میوه زندگانی فی حین مطلباً

معراجیه مواعظ کلمات کبوان

شرح درغا الصباح و علم الفرائد

عربیاد فارسی

از جمله حاج آقا محمد تقی مصطفی آملی صاحب آفتاب حاج آقا حسین طباطبائی بروجردی مدظله العالی انتقال یافته و معظم له کتابخانه مسجد

سیرت کتابخانه مبارک



کتابخانه مسجد اعظم قم
تاریخ ثبت: ۱۳۱۹
شماره ثبت: ۲۵۸
شماره قفسه: ۱۹۵

از کتابخانه خارج نشود



بمجلد احوال كيونان من ترجم الفهرست مفسر فادشاه وعبرته مؤلف الكتب لعل يبلغ العرب الفهم

وهو الواصف المعروف بابن الحاج الشيخ عباس علي الواعظ القزويني
ولما اضطر اصله الى ان يتخذ كل غير نفسه اسمًا فاسمنا اتخذ مولفنا
لفظ كيونان، فاشهره اخبر اسم عباس بن اسمعيل بن علي بن جعفر
القزويني امته خديج بنف حاج اشود شاساني (شاسانيان قرية صغيرة
في شمال غرب قزوين ثلاث فراسخ، (نصف اميال عربيين) اثني عشر ميلا انكليزيا)
اقوه كان ساكنًا في محلة شيخ آباد وهي منتهى محلات قزوين من غرب شمال
وكان عالمًا فضيًا بالمدح الجفري مفيدًا لاهل تلك المحلة وتبني له ائمة
رئيس تلك المحلة مسجدًا مخصوصًا به هناك فقام فيه صلاة الجماعة حتى مات في
سنة الهجرية القمري فدفن في مقابر تلك المحلة (روى ثمانية) بموجب نصيبه
وكان الدفن الامانة مرسومة عند شجرة ابراهيم جد سنين من توفيه نقل جثته
في سنة اخذ كيونان وهي اصغر من كيونان بسنين الى كربلاء مدفون في الوادي الامين،
جنب مسجد السيد كاظم رشتي رئيس الشيعة بعد الشيخ احمد الاحمدي مؤسس
مذهب جديد بين شيعي المذهب الجعفري وكان من الاخذ الاخرى لكيونان وهي
اكرمه بغير سنين التي ماتت في جنوة ايها ايضا مدفون هناك وهي كانت
مقبنة بكربلاء ذات بعلاد اولاد تولد كيونان في محلة شيخ آباد عصر
يوم الاربعاء رابع وعشرين من رجب من سنة ١٢٧٧ هـ في ذلك على السيد قزويني
مؤلف هذه جملة العلوم الاسلاميه الى سنة ١٢٧٧ هـ في علم النحو والمنطق وشت

فيها

مجلد
الكتاب
الاحوال
الكيونان
خارج تشود

احوال كيونان

فيها آخر كتب رتبة في خطو نسخ الفوائد في جلد من وقرنها الفوائد في جلد من
وفاخذ في المنطق اليوناني في سنة ١٢٧٧ هـ اسرار الميزان وهو شرح عربي على منظومة
عربية نظمها هو وكان اذ ذاك غير مطلع على منظومة الحكم التبرازي فساهم
كيونان في اثناء سنة الى اثنان لحصول الفنون الحكم اليونانية وبلغ في علم الفقه
والنحو وبعض الاهبات الى سنة تسع وثلثمائة والف وكان قد بقى بعد التبرازي
ويعطى الناس واشهره عظمه وريقت فيه وما لا يحصى من الفقه عموما اهل زمانه والقبول
بواعظ قزويني فساهم كيونان الى عراق العرب (بين المنهين)
لقد درس الاجتهاد في الفقه والاصول فوصل الى سامراء مشهورا امام الشيعة
الامام العائس على الفقه والحاد بغير حسن لشكره فوقف هناك شهرا وثلثمائة
الجهاد المعروف علم فضاء العصر الحاج ميرزا حسن التبرازي وكان بعد المنهين
في لبنان في تلك الشهور في صحن حرم الامام ابن العسكرين بامر الجهاد التبرازي بعد صلوات
العشائين وكان امام الجماعة التبرازي المعروف الحاج ملا فضل علي سلطان آبادي
وكان امامه بغير الجهاد التبرازي فساهم كيونان الى بغير مركز فضاء الشيعة
فدما وجد في علم اصول الفقه المشهور بالجلالة بغير الاخبار على الجهاد السلام
بعد الشيخ الانصاري الحاج ميرزا حبيب الله رشتي في علم الفقه بعد فون الشيخ
الكاملين على المولى اخوند ملا الطفا الله النوري لما زندهاني وكان قد بلغ على
اساندا الاخبار ايضا شرا عفتا من علمه الاصول حتى كمل كيونان وقال رتبة الاجتهاد
واجتر من شايخ الاصوليين طنا ومن شايخ الاخباريين شرا لان يقين الناس عظيم
علاوة رتبة في علم الفقه والاصول وكان في اثنان ثلثمائة بكتب ما يسمع من الاساندا
مع تصرفه فضاء كز رشتي سنة منها الحوائس المتعلقة على مسائل الشيخ الانصاري
ومنها الحوائس المتعلقة على القوانين (الاولى الفقهية منه) ومنها بحث العام والخاص

مفضلاً من دجاء في شأنا أكثر من علم الأصول حتى الشبهة المحصورة وغير المحصورة
المتفرقة بخصفها الشيخ الاقناري ثم الفاضل الرشتي استاذ كنوان وقد على تحفيظ
تحفيظ بحيث أزاله وأسقطه عن جلالة الانفراد فكيف كنوان بعد الاجازة فتاويه في
احكام الفقه فارسي وسماء اسرار الصلوة وطبع وانشر وعربيا في شرح نظر العلماء
وسمائه آية مبصرة في شرح البصرة **واقام كنوان** في كرهلا الى سنة
بدر في اليوم ويخط في الليل في كهن جانب وذاو الحرم ويصعد المنبر الكبير المنصوب
هناك ويحتم وعظه برأوا الحسين وقد اشهر عظه ومال اليه الطلاب فيحضر
ويحذرون من غير يقصد الامتداد العلم والاجازة يكون ايضا كانوا يعتقدون
وقد بآية الثانية الثانية في صلواتهم في حرم الحسين في وذاو المرفد الشريف المعروف
مسجد بيت سر في صفة مواجبة للشيخ الاقدس سماء بفرانجانة لنصب المصطفى
الكرمي المعذرة هناك لان تقوى الزواد **شمال كنوان**
بعد فراغ اخذ احكام دينه بنحو الاجتهاد الذي كان يراه فمضاه على نفسه من دون
الفتاوى بالقليل والاحباط الى تحفيظ حال سلاسل الصوف المعروف بعنوان
اسرار الدين وتكميل النفس بنحو الكشف واليقين المطر وعند الفقهاء والمندوب
اليه لدى الحكماء والعرفاء واهل الذوق من الفقهاء ايضا اجابا **وقال كنوان**
في نفسه في قد نصبت واذبت ما كان واجبا على من العلم بنفا صيل الاحكام والاملا
الفقهية من الازالة الاربعة المرسومة في ثغرتنا وقد اخذت بالاحباط بالجمع بين الاجازة
المرسوم بين الشيعة الى زمان العلامة الحلي الخاف في علم اصول الفقه لكن لم يقف
بمقتضاه وفتح بعلمه وبين اصول المشهور بعنوان الفتوى من فمنا سنبلا
المؤثرين اليهم **واقام** على الشيخ يوسف الاخباري صاحب كتاب الحدايق
(ومواحد كتاب ضيف خبر في فقه الامامية بطرنا الاخباريين فهدى من لفرعين

المفتاوى بوزن المندت عليها سنين مخلصا اليها بالنال من غير تلبيل في الاحوال حتى
نلت من كل جماع نضادها بالاجازة المعيرة في الاجتهاد وفي دواينة عموم الاجتهاد
بالحق لا يلقطها فقط اعم من اخبار اصول والفروع والمواظع الموسوم عند الدنيا
بالرخصة فحان لي وان علم الاخلاق المستحق لدى العرفاء بعلم السلوك وجاز لي
(لا من من خطر العز والقتال) الخوض في بطون شؤون الصوف والغور والامعان
في غرر وسواحل وطى مقاصد ومراحل وحالة موزة ومعاظيل وكشف خفايا الاطوار
وتحاديهم وما انطوى على لسانهم واخفى تحت بيانهم لعلهم يربون بما طعن بهم و
دوايه فان وجدت عندهم شيئا من كمال التفريق بينت منهم يقين بل قبسات
اصطلي بها واعلم في الظلم على النفس **بل لا اظلم منه** ان كان يتردني حتى في
في عصرنا وكنا عنه معرضين بومينا وخوفنا من كفايا العوام وقولهم في حتى انه تعبد
الاجتهاد دخل في الكافرين فان خوف الحرامان مما لعله كان استذن ذلك وان
لم اجد عندهم شيئا فلا اقل من الشرائع على سائرهم فابته الغافل من منهم الطائين
بهم خراوا رد على العوام كبدا وضرا فاستشاد كنوان في ذلك خلاصة منها
حوض استخار الله فيقول الاستخارات بعد الاستخار من فرعة التمسك كان
مختصة صافية ومن سواها الجفر ومن اجزاء لا دواج مكررا بانواع الاحضاد وكان
يومئذ مقتدا به فلما على الاقطاب والسلاسل من اهل السنة والشيعة من اهل
عرف القرب والابوان واحدا بعد واحد فخلص نفسه لهم وخالطهم بخلوص
واسبطهم واستكشف علومهم واحوالهم وخدم كل واحد منهم بعين القلب سنين
كثيرة متواليته بدون انزعاج ومن غير عنساف والطاعة طاعة خالصة بلا تخلل
خلاف وبذل له ما في يده من المال وما في دونه من الحال ونشر عريضة تحت يده
ومحلى اسم نفسه ونوه باسمه ووطن نفسه ووطنها لا كفارا المكفرين من العوام والفقهاء

اجمعين وطا طار اسه لحدك لو ما سول الامين دما نفوا باليوم والاسباب بل كانوا كل
يوم على قلبه منها حين ففرض نفسه القتل ودفعه للبدل ونصون بلا تكليل تفرق
الى الناس بالصفوف وما باله بما قالوا فيه بل الى كل من لسانه يرد به وبزوجه
يؤديه بما لفظ اسم لافطاب من فيه وبالجمل كما كان كوان في تحصيله العلوم
تجدد مقتدا لا يكون على شيء ويشد بحاله من بلدا الى بلده مختلف الى لغتها وبلده
هم ويزودهم ويملأ عليهم ويحسب من محارمهم ويضعوا آثارهم حتى مال منهم هو الى
الاجاناث كذلك ما زال بطون ويعتكف في زوايا المشايخ ويظلل ويبيت في
خواتم الافطاب اعوانا برضا في اربعمائة ومجاهدات مع انصاب وتقبالت حتى
فاز بدخلة الارشاد والحق بجانب اولياءه وانشان بسون الهدى الشداد فقام
افطاب السلسل اكنة خرفة الولاية واجلسوه على سرير الهداية ولفقوه مرعلة
بقولهم منصور على والعوام قالوا منصور على بشا فاشادوا
بكل بيان له ودعوا واولوا بكل بيان عليه ودفعوا صفة وضعا جانية ودعوا عنه دعاء
له ودعوا به فحصل طراب الطريق باثونة من كل فج عميق وباوى الى كل من اسرشد
وبعد عليه كل من استجد (١) فاستوى كوان على عرش الارشاد سبع عشرة
عده وكان الفرائض وكان باسافر كبرا باسند عاه صوفية البلاد ودعوه مشايخهم
فسافر اسفارا كثيرة بحلاله خطبه وكان المشايخ يقدرون قدومه وبعد مونة في كل

(١) اعلم ان هذا هو الطوبى قوله تعالى قد نبأ النبيين انهم كانوا على شدة
والمراد هنا طوبى كمال النفس الانسانية طريقا الصوفى والصوفية يسمون المرشد طائفة
مرادها المرشد والمرشد هو طالب سلوك هذا الهداية ويمكن اطلاق الاستجد على الطالب
مبدا الوصول بحضرة الفطيد المرشد عليهم بعده ويمكن تسمية ونحضر المرشد

من عناد من الارشاد على انفسهم وعلى كل من سواه ويعلمون منه فان علم النصف
والعلم له دستور اسره واحواله وحفاها اذ ابخلوه واليه فاضه وبواود الفتن فورا
الملكه ويعتبرون له برفع عظيم ويجلونه في مقام كرم ويجلونه ويجلونه بانواع العظم
ويقولون بعلوا رتبة مولانا احدا ولا يجعلون غيره لما وجد واجدا
ويبدعون مسترشدي كل بلدا اليه ويدعون المستجدين (باصطلاحهم طالين)
عليه فكان كل بيان اليه يسر وكل الاذلال اليه يسر ويمنون خاتمة باحسن
المصير وكان من اسرشد عنده (باصطلاحهم تشرقت بالقرم) فتشعروا على غيره وكما
فخره بغيره فاما **احوال كوان** مساوفا للبيان ومشتاد في القومية في كل عنوا
ومعدد حاكما للبيان وشرفا لكل مكان حتى يرق على قواوده باوفا لسانه و
اخذه عو من الجناس وعو من الضعيف نحو لطيف جذبة الرحمن فتعز من ظاهر الى باطن
ومن فرعون نفسه الى شعب عقله فانكروا على حيا على الفكر واخذل يد رما
الطولى في حبس السرايير المصنع بغير التبر والاضافة المستخرج بيضاء بل
فأظم بها فوزه الهبة على وجهه وجاهه الفطية الارشادية فصاح يا على صوته
كانت عبيد مونية متعفين نفسه شاتفا على اميه وافضحت الى مالي
وللمرءية الدنيبة مالي واللولة الالهية ما انا وما انا انا الا واحد من
افراد البشر في الى واحد الكبر ثم واجع الافطاب لاخروكا ملهم وما شدم
انشدهم بالله الاحلم الا قد رملتم فادرون على النور في القوس ونولي امور
المريدين امورهم القلبية كما تاخذون بايديهم وتملكون رؤسهم يد عو كذا انكم
ما لك التراب وولي اولي الالباب فلما ملكتم منهم وجمادوهم عليهم فقل
تملكون لا تفنكم نفعا وضرا فضلا عن نفع انفسهم وعل قدرون على تبدل
اخلاق انفسكم فضلا عن اخلاقهم فقد وعد عموهم وما هدم عموهم ان تبدلوا اخلاقهم

باخلاق الحسنيين ونحوهم يوروا بكم الفاضل من ظلمات السنين فان خرجكم
واخرجكم ايام الى النور من الظلمات وابتدأ ما كانوا يترقبون منكم من المدايات
او منهم اختموا اي غيب منهم عليهم واي سوء منهم دفعتم واي خسر منهم منعتم
فهل تدرون على ما تدعون وهل تحبونهم الى ما تدعون انتم اسدوا في
فهمهم الدعوى ونعامه الفلا في الاجابة لسانكم حديثا انكم انتم اسدوا
لا بد لكم عليهم في دفعه وضعتم ايديكم على رؤسهم باراداء انكم اولى بهم من يقولون
اسدوا من لسان حال المريد في فيما اذا نجحون وعند الله ماذا يقولون
فلما خرجوا باو ما نطقوا صوابا واعترفوا بسكونهم وببليهم وبالحججهم
ابدهم عن رطابهم ما يدعون وبغيرهم عن انبائهم بما يقولون وعن انبائهم
مواجدهم للمريد عن اجاباتهم الى الحجة احدث للمنفين فقال كنوان
لهم بعد ذلك كلمة فقال انتم منتمون وبما فعلت بافسكتهم ففون وبما فعلت
في جنب الله مكفون نعم لو اسويتم الى بارئنا وشوكم الى خالفنا بالانابة والاستغفار
فقد ملكنا من الاستكبار ونعنا لواجبنا على جيران ما فات منا ودعيت علينا
فوما عدا على انفسنا يبتدئ ما في ابديتنا من تواصي الناس بفيت ما في صدقنا
من هو على الاتباع والوسواس بلطف ما في اقوالنا من دعوى التلويح والالباس
فاجابوا بما لم يفتقروا في النتيجة ما ذاقوه ففهم كنوان وحده
عن سائر الحجة لترك جملة دعاونه والغاء حرقه الترابية عن منكبهم والافهام

١١) تاليفين المذكورين المذكورين في الحلوة منه
١٢) الناس عزهم لا زادوا للمريد المبتدئ وقرينة الادب والرياض المنهية والقد
ذكرت بهذا في اول مجلدات كنوان نامه صفحه (١٢١) فادبنا وقد طبع واشهر
بند انه اخذت از دست عطا اخذت از دكان ففت بيرون كردن از سينه

في اذينة اخاه من الملام غير انما سبوا الايام من الغفاه والعوام فانهم ايضا
لم يتركوا ملأهم وانما بدلوهم من نحو الى نحو اخر على ان ترك الصوف حقيقا
بوجوب صفته الوجه ونخرج الذكر بعد الغز عند الصوفية فان الذل لدى الغفاه
والعوام ما تبدل بالغز وانما زاد ذلك على ذلك فجمع كنوان ربابه الصوف
عن نفسه مفرقا بان الغزوة فيه جميعا فتوى مستكشاه ولوى عنق عتوه و
اربابه وفتوى داوود الطنبي واخفى نفسه عن الخلق والناس اجتمعين
لعله يجد ما ينه في زمن دعويه هو به ولعله الله بفيل عشرين وبخبر شكواه
اذ ليس الا الى الله المستكشاه هو المربي الملتجى واليه انتهى فعل كنوان
بما غمر لم يفعل واي بما لم يات به احده في الزمن الاول وسد باب بنيه على كل
من يتبع ولم يجب نداء احد كما انه لم يسمع واخذ يكتب الكتاب ويذكر ليو الحجاب
بعد ما يغدا لا يلو على شيء ولا يلفت الى نور وفيه وفسر الفرق عربيا وفتيا
وشرح وصنف ورتب القرآن وحقق الف حتى بلغ عدة ثمانية بعد از دانه و
نجاهه عن رطابيه عشره كامله ولما بسكت وما خلق بعد عن العلم انما به
فلعله عشرين وكتب ما لا يرتفعه بعد حين وباني الله على يده في تركه وجماله
فالموجود الا من كتب كنوان تلك وتكون كما بانا لغريبه منها اربعة عشر
والفارسى منها عدد حروف البسملة واجلها كتاب سوار في حقيقه الصوف
علما وعملا واذكارهم المحقة وفعالهم المحقة بما لم يسبق احد لا في نظريات الصوف
لا يفترون سارا رهم ايضا لاجتناب المريد عنهم وانما وان ففتا يستغفروا بطل
احد منهم عليهم واذ ففهم منهم وغرلا قطاب لا يعلم اسوارهم حتى يكتب ويذبح
قصار ديمه السنين الكينون من عركنوان الملقبة في طريبي الصوف اسرنا
وارشادا وادوة وفتية ان ففت من اسرارهم كاملا وما خاد منها شيئا الا ان

كتبها في كتاب أسود بقا رمتي مندولي في الأثران حتى فهمه كل أحد ويجد سبلا
كلما يظن أحسنه فيه إلى لافطاب ومن بددنا سبب مسال للثلاثون إلى الآن
كان خضفة المسالك المؤثر باسم الذين يخفنا على المندبين قد هبوا في مدح
ودمه إلى شماله بقرط، وبين الأفراط، وقد عارض كيون وخاص في كل ما في
بحثة الأفطاب وفي عارض جادهم فتع كيون كغم الفايض على كل ما في أيديهم بما فيه
جوامع البشر في أفاضل ما معوا الحما لا من هذا الدين المسترخم كيون بجو
المندبين خدمته لا يقدروا غيره عليها حتى باني بها وأجل كنه العربية يقبوه
البرية للفران المحمدية ورجاء كتاب ممر الجوهرة وكتاب العصفرة بيان مهنوها
ويعين مضادها والكشف عن أسرارها وعن وجه لومها واستراطها في رؤسا
الذين وقد انطبع أكثر هذه الكتب وبرجوا لله لأن بعثته وبوقية الطبع ما لم يطبع
وهو أسوار العصفرة فقط وبرجوا لتوثيق لبناء جواهر الماء في محلات جنوب
نهران لغندما في كثير مواضعها وقد تبنى في جبالنا الأثر حوضا كبيرا تحت مجد
صغير خذاه باب هابون وبرجوا توفوا الله لصف كل مؤله سيد في سبل
الجزائر لقائمة فانه قد اعطى كل أدله ودرستما يلقون به وينبغي لهم
وما خادد على ذمته من حقوقهم المفرضه شتاع فتدع كل كمال من العلم و
الصنف والكتابة فهم امتون ولا يعلمون ولا يعرفون ولا يكون ولا يسترون
ابام بل يؤذونه دائما كثيرا باذنا لا يصورون فها من سرة كنه واثبات بينه
كل يوم وسبابة في وجهه وغنا به عند الناس مع افرائنا في شبعه عليه

حلي كيون شمانله وخلق الطبعين

قد عندل خدمته أسودا لشكره حين سودا غير رفته صارت في

عائره منوطة في الكبر والصغر ونيز بجدا لله في كبره فمكنت وبقره ويز
من بعد تقيد بخاوزه السبعين وانفطو بل وبقن أصلا أدق من راسه
والاستنام فيه وليس به تبيينه منقل الحاجب وعريفه أسودا الشريف المخبنة
افصر من الغبشة معندل السبلة معندل الفوق في الحجم والطول مهزول البدن
مناسب لأعضائه ومتنباه إلى المرفق مملوئان من الشعر شعر لحيته بجعد
لا مسلسل ليس بجودي الصوت ولا جدي الخد معندل البدن والإقامة
في الحجم والطول رجلاه أفصوب من أعلى بدنه راسه معندل في الكبر والصغر
وفي الطول والاستداز ظهره غير مجدوب وصدره وبطنه مشوش مملو
من الشعر الأسود في هرمة أيضا غير داخل ولا خارج ولا منخفض ولا مرتفع
مراجع صفراوي يشغل ويلهب مفرط من كنه راي وسمع ثم بجعد سريعا لا يفي
في دوحه شئ من الخد وذخاثر العداوة وبندم من كل ما يقول ويفعل فهو انما
يخلان وندمان مما مضى من أقاله واقفاله وقد يقال لهذا الحاله مدلول كثرة
شعر صدره وبطنه وفي حين مواجته للناس ومثاقفه معهم يخل مفرط بحيث
يعجز عن استيفاء مرامه في كلامه وعن انما تجمل المدخلة في قلبه على مرامه فلم يجز
للاستدلال ولا جواب دليل خصم وهذا أثر افراط خلته في الحضور (يقال بالانارة
شعر حضور) فانه اذا انفرد بالكلام ولم يواجهه مخاطبه ينطق صاوتنا نطقا لقا
واسع البيان فيصح المبذون كما اذا صعد المنبر يصير على اتباع الكلام اند وحب
بجمل السامع في توسعة مظهرها جفرا ونصيره واسعا كثيرا انريد على نوافض غير
بما لا يصور المنبر عليه وكثيرا ما يلهم في واسط نطفه (لا في وائله فانه جند عي)
بدنه قوله يكن يعلمها من قبل ولا ينبغي مباله من بعد كما نرى في على لسانه باقة
شاد من الغيب ينطق بسكوته ومن الحب انه اذا فكر من قبله دنبا المطالب

في ذهني فصدق المبدء تظن لا يحسن نطقه لانه مخلوق حينئذ من البراءة العينية
 والشواذق الالهية ولذا اشهر ان عدم مطالعة كوان احسن من مطالعة و
 بدهة نطقه اقبل من فكه وذهنبه وكان غلبة في الاسفار للمناجاة
 اكثر من غلبة في الحضر للمناجاة لبيده وقد اشهر بنافس كوان ومنوع حجة
 وغير منيرة بحيث نجح من رآه في السفر او على المنيرة في الحضر فاعدا بل لم يحكم
 بالانطباع ويقول ليس هذا هو **والمعجب** ايضا انه كان مراضا في اواخر
 شبابه الى ان عاش سنين سنة فاذا دخل في العشر السابع من عمره فشا مراضه
 وعلت صحته طولا من ابدان زيادة العمر بحيث انه في هذه السنة وهو رابع
 العشر الثامن من عمره اصبح من اعوام عشرة العاشر حتى ان بصره اضمحل وانور
 مرتبانه من بعد فقدر وهكذا فؤبه الدعا عنه من الارادة والقوة الشخصية
 والقصور بهولة الادراك والمحبة سيما العواطف العامة باللبنة الى قوت
 جوامع البشر وطبقاتهم في الدين والمساك والتبسات والطاقة على اذنه
 فكم دماغان نظروا الفكر في وسعة خلقه وتحملة المكاد وكان في شبابه قليل
 الضحك وخص الخلق ومثلا ابا في شتى ومنه عجايبا بشارا حاج وضيق القوى
 وعليل المزاج **ومر عجايب** في التأليف انه ليس مسودة ومبينة وانما يكتب
 بالقلم الاول صجحا غير مقنن في الاصلاح ولذا كان ما لبثه لتخذه واحد ان ضا
 بطانه اقترنت الى الحد بد وقد ضاع وشرقي كثيرا بيدا ولاده وعياله وكان
 ذلك اسدهوم وان استنسخ ما لبثه لم يملك نفسه عن تغيير كبر ولا يصير
 عنه بل ما لبثا اخر وكان بعض ما لبثه في الاملاء لا يعلم نفسه كان يتكلم
 في تدبيرة فيكتب ما قال وكان نفسه الفارسي كتاب العهد والعرفان العربي
 من هذا القبيل فدا نطبع كلاما اما النقيب العربي فهو يعلم نفسه كنه عن فكره
 ثم في سنة

الكثرة الخامس مركاب كنوز الفرائد وتتمى خصوص هذا الكتاب ثم الحياة

بسم الله الرحمن الرحيم

سبحانك يا مصددا للوجود وبامثابة القوي منك البتة واليك الانتماء
 فانت المبدء وانت المنهى يا خاتمة افعالك لا فاعل سواك يا جامع الموان
 لا صورة الاينك يا اول بلا آخر وبأخر بلا اول من وما عجزك (بذلك)
 حتى تكون اوله من وما سواك (بذلك) حتى تكون اخره فانت اول فضلك واخر
 جيتك (١) لا تضائف الا اليك فتدور اضا فانت عليك لا فاعل الا انت
 ولا مبادي الا بك ولا فتور الا عنك لا شوق الا بك ولا شاق الا منك (٢)
 ولا مشاها اليه الا انت اليك تنهض الاشواق وعينك ببدة الافواق (٣)
 عندك وحمدك فوق دوائنا لاحد الا لك لانهم الامان ولا امر الا اليك
 لاعلم الا منك ولا قدر الا بك لا وجود الا لك ولا دور الا عليك انت
 مصدرك كل ما صدق انت منهك كل من دور لا صادرا الا من صدق عنك
 شادرك وارادك ما دلك صادرك جنابك ما دوى الشوارد ومقرب كل
 سلطان ما روى الى سديك بفتح كل باب ومنها ايضا تشدا الابواب انت
 مفتوح ما اطلقته ثم انت مغلق ما فحشه يارب القلبي منك القلق والقن
 يا آمن الحبابات ومعديتها بامسكن الروجايت ومكمنها باداعي كل من روجه
 وبأوامر كل من تدعو بمرحبه فرجوك مرخومك ومرجومك مرخومك (٤)
 محمد بكل لسان وتعرف في كل جنان توجد في كل طريق وتوصل اليك
 من كل فج عميق من تقوى في توحيدك فقد سكت ومن تأمل فيك فقد
 ضل

في هذا الكتاب
 من عجايب
 في الافاق

مقدمة

١٤
 قورهم من العصور على انفسهم جادوا في حين الحال يحسبوا انهم يحسبون
 منفا يدعون باساع الحق ولا سيما خاصوا بالبحر بالبحر فانهم في
 البحر الابحار و ما عرفوا البحر من الرجاء و ادعوا الاستقامة مع بيتي لا يعرفوا
 ما اقاموا و ادعهم مع دعوتهم انهم مقيمون و الناس بانوا بانهم في البحر اليهم
 لكل محتاج مع استبانهم الاحتياج الى الكل في الكل كلوا و ملوا و ملوا و ملوا
 فاضلوا و ذلك لوقر الدواعي البهيمية فيهم و قلب طبعهم على عقولهم
 لنا انهم كثر فيهم و ابن و قديم فاصاب من الله ثم موازية لكل الثقلين بها جوت
 من الجحش و الترت الخمول و غصت عنهم العين و حشرت شفايد فرائض
 بلقين ما هم من العلم و التجربة لفظا و كتابا فكتب في العلوم العقلية و كبريا
 العمرو في القبر انهم و في شرح دعا الصباح لبيدنا على انهم حبيبنا فاعلموا
 العلم و انهم ان امك الى اخوان العرب لغاوت لانهم البسة البشر فخذوا و
 كثر في انما تحصيل في المتوقعا جمع المسئلة في كل باب و انهم في و ريتا في
 كنوز الفرائد و صارت اربعة كوز في فمها و صفتها الافعال و
 الاعتقاد و من و لا ابصار و تفتحة من الحروف فادست هذا الكثر الحاضر الى
 المصدر و يروى مع استحياء ما ارسلت عن رسل اليهم من الافاضل و مع رجاء فيهم
 الشايل لعل في خلق انهم فيضا عن كل رقة الى ساحر الكرام و انهم فيضا في
 في كلامي حتى انهم قرأوا و قبلت في فمهم ثم جباههم و قد جوت ان لا يجبهوني في
 في كذا في القدر و الكثر الحاضر كثر كثر و الكتاب عا و تخمين فريدا و وصف كل
 فريدا بكل ما فيها التنازع فيها و تخمين

الفريضة الاولى في حجة حيتي

في شرح البين المشوقين في ربيع الربيع سنة ١٩٠٠ الى ابن الحبيب

حريته

١٥
 فليد اعجوبة الكون غذا الفلكي لا انت حيت و ذللي بابلت العقولا
 كلما قدر فكري يكسروا فريدا ناكصا يجتبه في عملا لا يهيك سبلا
 فيك متعلق بقدا قد للضرورة و لاهية لطايط الولع به و لذو و مع هذا
 في شتر مواضع مع الاشارة في الاخر بلفظ العميا الى استحالة و الفاعل من الحروف
 الشقوة افع البيت بها و تم بالالف الحلقى اشارة الى احاطة الحاسب بكل مقامات
 الكلمات الكونية فان عاير حروفها بشر منحصرة بالشفرة و فضلاء الفم و الحلق و
 جزيئاتها للعرب ستة و سبعة عشر و ثلث في الكثر الاول في منظوم في علم القرائة
 وعند الخرج ست حشر جامعها الحلق الشفرة ثم يخرج في
 و تحلل الجملة الندائية مع حقيقة صدارتها اشارة الى ان الولع بك اقم الفلكي
 من غير تردد زعم انك متعين فينا صالحا للخطاب ثم علم انك اعجوبة غير صالح للفقير
 و الخطاب و ادعها عن ساحر من كل باب الحروف في اسم الجمع كالا جورة و
 اضافته الى الكون تدل على اطلاق عجيبة ان ريد بالكون عرضة الكون و على عموما
 ان ريد به ياف الكون اي يجيبك كل كان و انت اعجب من كل كان و يعمل ان
 تكون الاضافة الى الفاعل اي ما من كونه حبيب كما يقال ان علم فلان اعجوبة فهو صادق
 مضائق فاشير بالان الى انما عرفت فاعلمنا مع و لينا بالابا اعجوبة و الا بانه
 كان فلو لينا به فنعلم هذه المعرفة فاعلمنا مع عجزنا عن ادراكه و وصفنا بضمون
 الاعجوبة اذ ما حصلناه الا بهذا العنوان سكل فصل انقص بمعنى صار و انما
 بمعنى دخل في الفد و خرج من الليل فغير اشارة الى ان الفكر ما لم توجه اليك فهو
 في ظلمة الليل و ان ادرك كل ما سواك فاذ توجه اليك فصار ما و ان كل كما كلاله
 فيك نهارة فان العجز عن التوحيد كانه قال ابو بكر الصديق يا من العجز عن معرفة
 كمال معرفة الصديقين الفلكي اسم غذا او فاعله و لا له العجز و لا استغراق
 افواه

دور الشرايط و كذا في حشر فريضة
 في حشر فريضة
 في حشر فريضة

خبرتي

افواه او بدل من المضاف اليه فكر كل واحد والمراد ان ذات الفكر طاهر ولا يتو
تقوية بخصوصية ذات الفكر بل هو من وجود الفكر في الخارج من المادة كالعقل عند
القائل به فهو ايضا كليل وكلاهما كليل لا خبر هذا او حال عن فاعله مقارنة او
مقدرة اي دخل الفكر المظلم بالذات في نهاية التوحيه ليك مع كلاله لذاته او دخل فيه
وسيصير كليلًا ويكونه قهقري المضي الى الكلال فكانه في حال خوله كالقوله ان يكون
نسبة الكلال الى الفكر مجازا اي كل الفكر عن الفكر لان الفكر كل من الفوفيك لكن
يكلم تقديم فيك من هذا المعنى لانه اشارة الى انك سبب كلال الفكر لا شيء آخر في
لفظ الامور التي اشارة الى ذلك في ذلك صريح المصراع الثاني فحاصل المصراع الا
حده يخضع للمدرك وعجزه عن الادراك وصريح المصراع الثاني مع اشارة الاول
قوة المانع الداخلي عن الادراك وهو باء الملتك ودفاعه في تحييل المدرك وتحويل
صفه الادراك عليه بحيث يصدر فعل الادراك غير مع كونه متعارفا اليه حله ضعف
المقضي وقوة المانع الواحد هو لزوم النتيجة بين المدركين ودور الادراك عليها كما
وايثاما ولا نتيجة بين الممكن والواجب فهو بذات ظاهر وهو بذات مانع فكيف تصور
الادراك بين العجز والمانع انت مبتدأ حيزت خبره اي عجزه عن التوحيه كما
الادراك في حيث لا يريد ان يملك ولا يهتم به ودفعه وقاومته قبل اجابته ودفعه بعد
اجابته وادراكه في حيث لا يشاء بعد يقينه واحداثه فيه تردد بين حيرة او
منعته عن التصرف في درجات الادراك فيبقى في اول درجة ضعيفة منه تحييل في امره
الواقعية على الحيرة المساوقة لادراكه وهي في كل ممكن فما لو جوف في فروع الوجوه
زوي البيت هم الناس من حيث كنهم عقلا لا من حيث كونهم بشرًا فان العقل
فوق مرتبة البشر وبليته العقول لا اي عجزت وعاطفتها هي عقول طاهره بخلافه العجز
او فوقها هي معرفة الادراك بعد الاخصار كل حامل عرف ربه فيعرف غيره من جهة
تفرقة

حاشيتي

تفرقة القول بذواتهم او بداراتهم او بطبقات استدلاليهم كلما قدم
مقدمه متصلة فكيف فاعل قدم فيك شبرا مفقود تقدم او ظنه
قتر قال المتصل ميسلا لظرف الفراء والمراد مطلقا كثره المتصلة في
الشبر المراد به مطلقا لظرف المسافة اي يصير مكرى بعد الفراء بعد ما كان قبل الا
لانته يصل الى موضع الاول وقدم بمعنى تقدم او انه مجهول من التقديم
الجملة قضية شرطية متصلة لرومية موجبة كلية مقترنة بالامتناع بين المقدم
والنتالي لزوم اتيانها دائما لا تخلف نشأ هذا للزوم مرة فيك امور متساوية
تماما في نفس هذه القضية الاولى القصورة في الاقدام والاخلال بالارابه
والثاني التقدير وعجز الفكر وقد اشير اليها بانضافة الفكر الى ما يتكلم
في الثالث قوة مانعية المدرك عن الادراك وقد اشير اليها بلفظ فيك في
فكره وكاف فيك وكون قد تبينه من المعلوم اسباب التلازم التام بين المقدم
والنتالي خصوصا بقدر الحد المتعبر به للتقدم وهو الشبر والحد المتعبر به في
وهو انيل وقد قلنا انها تميل لان للعقل والكثرة فانها من الابعاد الجسميه
لا الروحانية والفكر امر متوحد في المراتب نسبته الى اليل وهذا النسبة انهم
التمثيل بالانحاء ان الاول من شبر المقدم فيك يستلزم اكثر من ميل الفراء كصا
اي ما جاعل غير مختير ونجما غير لهيب او متلبا على لاسه من كوشا ان قولتين
او مطا اواسه من جملة عدم الادراك او مينا انبعاثا متواليا يقال انك
وهو منصوب على الحاشية من المستتر في قرا وصفه ليل على سبيل التجوز الشير الى
البالغته فان الفاء في هذا الميل اكبر كصا ليل الى مكان فراره فكأن
فقر المكان صارا كصا في حيث يتوحد فان البحث المتع من بطون الارض او
تجمع ويتوضع من جملة عدم الادراك والجملة حال بعد حال المستتر في قرا وصفه
ناكضا

54

من اجل انهم
الذين هم في
من اجل انهم
الذين هم في
من اجل انهم
الذين هم في
من اجل انهم
الذين هم في

از شفا علامه
سجده بجزه
از بزرگ منور
و امیر طبع
خبر کرد این منور

منه

اكتفب القلب بالقوى البنية

هذا المهور يقفون المعارف نفوس الرزق الدار على خلق الاشياء وتوحيدها بما جاز
و بضاغتك و قوس الصور الدار على المعارف الانسانية و كجوع الاشياء اليك كماله
يقفون الكمال بملك الكمال فانت ظاهرا في الجارة و بجوارك داخرا و عظماء فيون غايبين
بضاغتك و ايتيك يقفون في النجس ظاهرا في مناصر كريمة تجاوره مخبرين من المهورات
ظاهرا في ملكك بكل ظهوراتك مهورا الشاخص في ظلمة اعيان الوجود خلالك اعظم
التيارات و مركزها في تحول في خلالك جولان الدارات في شجاع الصور كانه في الكوا
و لما كانت هذه التبهات المتوعة مشعرة بدعوى الفرق الالهة بل يغيب المطلق انجهول
بالكبر و هذه الدخوة سموعة في حكم المعارف من احدي التوافف المخالفات شدة
في المعنى الكاشان هذا و هبتم و هم و تاش عن قصو الفهم و خلط من غلام العقول
و تجاوز عن كل حد و نقص لكل رديم و سيد و مدعي بحجة نف و محكة في يوم اس و

منبهة عليه جملة علمه ومنسبة إليه فان هذا التهود الاقل على القيس المطلق والاول
يمتد الى الحق وظلام الليل لا كيف من وجه التماز وانت صادق في دعوائهم لكن
مفهومك غير المدعى به لان القوم لا تجاوز حد الفهم ولا حد الغيب بحكم فان ما عرفت
مقامك لا مقام ربك فقد قلنا جدرتك وهو بالنظر الا على فوق ما يرى بما لا يحصى
لا يرى راء ولا يحيطه احصافك صائق لكن ظنوك غير مطابق لانك محدود
وكل محدود لا يجاوز ولا يحيط المحد باللا محدود فلا تحيط به ظنا وهو اعم بخلق علما
فانت معلوم لا العالم به فاصراع الرابع شريطة متصلة لزومية اي كلما كنت واركت
منفوخا وجودا وكل اريت فهو يدرك لا اليدرة التي فصل اعمالا
وسدرة له ولا الفرية **الثالث** هو حكمة مرتقى ومنتهى
وما نسب ايضا الى الولي الاجل خال خبير الحق يا افضل الابرار المدجج في رعا
الحكيم اشتباها لونه ومناه المناسب بذكره ومنزه وهو **هو الله**

[illegible]

افلاك و عناصر و موالي و اعضا
 و قلشجره في ضمن شري القفصل بالفارسيه لرباقيات الحجام في ١٢٤ و
 شاع الترخ بين خلايه و ازيد عليه هنان مراد مان حق التوحيد توحيد
 و ارجاعه الى الواحد مصعبه لكثره الى الواحد بالذات كمالها و تبيينه في بعد
 ظهوره فيها لا توحيد الواحد هيمان و محدثا و واحد من مشايخ اخذانه مستف
 عنه بل اجلي من الاجلاء فان ناخعي علينا و انقرا الى يانزه و وجب علينا عزه و
 العلم بذكر الواحد باليقين و قد تم عرفان هذا الواحد بعنوان تكبره في ضمن عرفان
 الامكانه عنوان توحيدها لم لا اذعان باستهلال هذا الكبر في جنب جلاله
 كانت عليه باقانا لا تسمي الواحد متكافيا الا بالذات و لا تعادله بالصفات

كَانَ اللَّهُ وَلَمْ يَكُن مَعَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَنْ كَانَ بَلًا وَاحِدًا لِقَوْمٍ كَانَ نَذْرُهُ أَنْ أَتَى بِهِمُ
 وَاحِدًا خِفَاءً وَاحِدًا وَهَذَا مَعْنَى الْكُرِّ الْمُحْتَمِلُ وَهُوَ الْآنَ صِلَا وَاحِدًا ظَاهِرًا وَحَقٌّ فِي
 الْأَفْئَالِ وَفِي مَرَايَاهِ الْمَثَابَةِ الْكُرَّاتِ أَيْ كُرَّاتِهَا كَثُرَتْ أَنْفُسُهُمْ فَتَهَالُوهُ مِنْهُ وَفِيهِ وَفِيهِ
 لَا أَنْفُسُهُمْ وَبِأَنْفُسِهِمْ وَفِي أَنْفُسِهِمْ وَإِلَى أَنْفُسِهِمْ أَوْ لَا يَقُومُ لَهَا إِلَّا بِهِ وَهَذَا مَعْنَى
 الْكُرِّ أَيْ قِيَامُ الْكِبَرِ الْوَاحِدِ (يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ) أَيْ يَهْتَمُّ قِيَامُهُمْ بِهِ
 وَمَا قَامُوا لَهُ مِنْ مَوَادِّهَا وَفِي الْفَتْحِ كَقِيَامِ الشَّجَرِ الْقَائِمِ لَهُ مِنْهُ فَأُولَئِكَ فِي الْوَسْطِيِّ
 فِي الْكُرِّ وَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَلِیَوْمِ الْآخِرِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى يَوْمَ يَقُومُونَ لَهُ
 يَوْمَ الْحُكْمِ لِلْبَشَرِ مِنْ شَأْنِ كَثَرَةِ الْخَضَاعَاتِ لَمْ يَزِدْهَا وَلَمْ يَزِدْهَا وَلَمْ يَزِدْهَا وَلَمْ يَزِدْهَا
 نَصَادِهَا فَذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ فَذَلِكَ يَوْمٌ تَبَيَّنَ فِيهِ الْجَمْعُ الْجَمْعُ
 كَثُرَتْ إِلَيْهِ الْوَاحِدُ وَتَبَيَّنَ مَا وَاحِدًا لَعَلَّ الْعِلْمَ يَوْمَئِذٍ وَاحِدٌ صَدَقَ فِيهِ كَثَرَتِ الْكَيْفِيَّةُ
 تَأْسَرُ أَنْ تَصِفَةَ التَّفَعُّلِ بِذَلِكَ عَنْ أَنْ يَزِيدَ وَلِوَجْهِ عِلْمٍ وَعِلْمٌ لَمْ يَزِدْ أَنْ

مجلس فیض

بسم الله

توحيد

لا محض العلم والبيان وهذا حسن بيان وأتمه وإجلاله وهو مشتمل على ثلث
 القول استدبد ولقد أمرنا الله تعالى فقال تعالى (قلوا أو لا تدبوا) والثاني
 الاستدلال له فبفتون فيه يذهبون كل من يذهبون ويتناقضون في إثبات الدليل
 يقتضون التوحيد على أقسام الدليل من العلم واليهود والبيان والحق والبيان
 عقد الوضع لا عقد العمل فيفتون إلى الدليل وهو غير السبيل ولا مخرج إلى
 مفهوم التوحيد حقيقة المادة من علم مراد الحكماء والأكابر من التوحيد ومن عرف
 الناس إليه مقام تارة ومن خصهم بفاضل الناس في توحيدهم ومن حصلوا بهم
 عليه ومن اشتراكهم في التكليف ومن فتح العقاب بالبيان ومن علم هذه المادة
 فازرعهم حازهم ثم قال حسن المال وإحوا بالبحر قلم ولا لسان وصار لنا
 بما هو أمان بصدان كان لنا بما هو خير وجوان وصاروا حذرا في التوحيد والبيان
 في لنا أهدى وأخذنا إلى سبيل الرشاد فهو على من يمشي ربه وعلى من سبق
 به تارة وقد نظمته بالفارسيين ما يمكن تليها ما في كبرها
 تو توحيد انك تشيد بيان كفت توحيد بنامد در عيات
 خبر از جان بين هم جان جهان از بن دندان تو توحيد بران

وانصا

انك كوفارت ذواتك كاشك
 از تو و با تو بوسه ذوات
 تبر تو ذوات وذاتها ايات تو
 كن تو شاه و ميل و فريجات تو
 فم نيل خطاب من مقام الغيب المضاف واليه هو الطاق الى مقام الغيب المطلق
 قلخص ان المراد بالتوحيد توحيد العالم بانه فقط نظري فكري على كنه
 صفت تصور هذا من التصديق به وعالم يحصل الاذعان والتقدير اليقين
 لم يحصل التوحيد لصاحبه اما توحيد العالم وتوحيد العباد وتوحيد

الوجود

ثاني

في الحق

الوجود وتوحيد حقيقة الوجود وتوحيد بانها من برجي وتوحيد ابداننا
 اليه بقوله ثم ولا يشرك بعبادة ربنا احد وتوحيد خالق العالم وكل ما يطوقه المليون
 توحيد اهل الايمان بين البيان بردي ياتي لا تقاض فيه والقيم باقية الدليل
 عليه تحصيل الحاصل بل احوالها طائل وبيان توحيد العالم يقعوا في اذ فريدة
 في بيان الذات والآيات المشار إليها في نظم (من توذات وذاتها ايات تو
 الفيل في الرابع عشر ايتي
 في فرق الذات من ايات وتناقض مفهومها فضلا عن وحدتها فلا يحتمل في محل
 واحده من غير انحاء الاجتماع ولا يرتفعان عن محل واحد من غير انحاء الارترفاع فها
 جزان المنفصلة الحقيقة السائدة وهي (كل شيء هو اما ذات اما اية) ويصدق
 السالبة لكلية من الطرفين فلا شئ من الذاتيات ولا شئ من الايات يذات ويصدق
 ايضاً من حيث كليات ضرورية بيان معدلة المحسوس من الطرفين فكل اية غير لاية و
 كل اية غير الذات باق معدلة الموضوع من الطرفين فنقول كل ذات اية وكل
 لاية بالضرورة واما ايضاً يصح مصلة كل اية لزوميتها مع حكمها كلياً في بيانها
 والمصدق فنقول كلما صدق عليه فهو الذات فبالضرورة يصح عليه لاية
 وبالعكس كلما كان فرداً او مصداقاً للذات فهو ليس بفرد ولا اية وبالعكس فلا بد من
 بيان مفهومها ليتضح المرام ويصفوا البيان ويجلو عن الغمسا فيعلم ان الذات
 متجوهر بنفسه لافسدة لاية موجبه هو لغيره بنفسه وبغيره وحصل الجوهر في غيابة
 لنفسه لغيره حصراً على كونه بين الايجاب السلب رادة لافسدة من لغيره فكل
 في العلم والبيان ايها الذهن والخارج اما جوهر لافسدة ولا في القول على الوجود
 الذي في ثبوتها لافسدة في شئ مقامه واما بالجوهر لغيره انما هو المفهوم فقيم
 الجوهري والعرض ويمكن تبديل الجوهر بالمفهوم والقصد بالقوم والشيء بال

الخلق

المعلومية والامكان العام اى عدم امتناع الوجود والعدم ولا ضرر من ان يقال كل
 متيقن مقبوع متقوم معلوم فهو اما متصور مقبوع متقوم نفسه فهو متقوم بنفسه ايضا
 واما الغير فهو متقوم اما بنفسه اما بغيره فالاول ذات والثاني بغيره وكلا
 لم يتسنع وجوده وليس هناك ضرر بان كان موجودا فاما موجود لنفسه فبغيره
 واما موجود لغيره سواء كان بنفسه وبغيره ايتم وان كان معدا فاما معدا
 لنفسه ولغيره في الذات ما كان موجودا لنفسه اى كان غائبا نفسا فلا يكون عرضا
 البتة والاية ما كان موجودا لغيره اى كان غائبا فهو متقوم بانفسه
 في الخارج او غير متقوم بانفسه في الخارج وايضا **الذات** ما تقوم بنفسه
 سواء ظهر لنفسه وبغيره واما الظهور بنفسه فهو ظاهر بنفسه اى بالصوره فيكون
 الظهور والاختلاف الغير فان مفهوم الظهور بنفسه مباين لمفهوم تقوم بنفسه وهذا
 نفسه بالانفصال التور والوجود ان الخفاء بنفسه او عدم الظهور بنفسه فهو الظلة والعدم ولا
 شئ من انور بظلمة ولا شئ من الوجود بغيره فلا شئ ما نفوسه بغيره في نفسه
 لغيره فلا ينفصل لغيره فالدان يتقدم من جهة الظهور على نفسه على غيره ومن جهة
 الخفاء عن نفسه عن غيره وهذا معنى الكثرة الحقيقية في الوحدة القدرية فانه وان لم يكن
 في مرتبة ذاته ثم غيبوا مطلقا لا من الحقائق الالهية ولا من الحقائق الكونية حتى ظهر
 عليه ويحقق عنه لكنه تم في مرتبة ذاته لا فاس يمكن ان لا يجل لنفسه نفسه فحققت
 عن نفسه فهو تم بهذا الشكل كثر حتى كثر لانه ذاتا مبنية على ذاته غير متجمل لنفسه
 فاسم لنفسه اى لفت له نفسه حصل اسما ذاتية فهذا التجلي لنفسه في ذات
 بالانفصال الربط المصدق واسما ذاتية كما صدر من هذا التجلي المستقلى الربط اى العا
 الاقدس واذ تجلى لغيره حصل له حيا في المكنة في الخارج ونفس الامر بهما فهذا
 التجلي في نفسه متقدما على الربط المصدق واما الحقائق الكونية فالحاصل من هذا

لا مانع

لكنه قد يكون

لنفسه بالانفصال

فاسم لنفسه

بالانفصال الربط

المصدق

التجلي في اتم بالفيض المقدس تجوزا بالانفصال الربط المستقلى المفعول اى المفاضل المقدس
 فالاول تولى الكونية اى في مرتبة العالمية لا تولى بالفيض المقدس لكن بالفيض مطلقا لا تولى
 لا انحصار المقدس بالحقائق الجوهرية واسطة التصلة بنفس الفيض الربط ولهم ما عند
والتكافؤ فبحسب واسطة الحقائق ومنفصلة عن نفس الفيض ومنفصلة
 بالفيض لا بالفيض فليست بغيره فان التكا التام حق الذات المطلقة الغنية الالهية
 وليس يحسن الذات في ما يقرب منه بقدر درجة القرب فكل الاقرب لكثير من القرب منه
 اكثر من البعد الى ان ينفصل بالعلق والذات والذات كافي عالم الجسم لا البعد
 الا باعد عن مركز المقدس في انفسه في كل نفس في عالم الجسم فهو اكرم عند الله
 افيكم لان تفرق بين بعد وتكلم من غير ذلك من الاثر وسعد بعد ذلك وارتقى ان اكرم
 بعد متعوله فهو اكرم ممن كان قريبا الى الله كالحقايق ورفق بها العلوية من العقل والنفس
 والملك والملك وليس يتبين انهم ان تذكروا تماثرا وكذا من بقي في عالم الجسم في
 ظلمات الاكاسم ورضى بالجوهر من الاخرة فهو ذل وهو عند الله من كل اقدار وبرهان
 اذ ليس يتبين له انهم ان هبطوا قريبا وان بعدوا قريبا فقد قاربوا بعدا حذرا قريبا
 باعظم خلقه اذ لم يلح من ذكرا ما قد غاب من دينها اذ تركه ضل الاكاسم من النجس للعدا
 المطلق والنسبية فعل الاذن المورث بحجبة الاذن **فالتك** منه حقيق ومنه
 مضاف الحقيق منه حتى هو حق الذات منه ظاهر وهو حق الاسما الالهية الالهية
 المقوم بالفيض الاقدس فان توصيفه بالاقدس بيان لكونه حقيقا واما انما
 فوصف بالمقدس وهو شأن الحقائق للرسلين المبين بالاسماء الالهية العجيبة وهو ذو
 درجات لانه لا ملحق الحقائق بالرسالة اى المنبر المتعلقة اى الجنة والاولى حتى تسمى
 المتعلقة مطلقا وهي النفوس الكلية والادنى حتى الحقائق النازلة المتما بالرباق
 العالي وهي النفوس المنطقية في اجسام الفلكية والنبوية وبعد هذا الذرات

١٢ الملة لا يخلو القدر على موجد كونه قد تبدل القدر بالتدوير والقدرة على كل شيء
 اللوح والقدرة بعد البعد واللام من ليل القدر النور المنطقه فلكية وثيرة
 فالنكية ليل القدر للعالم الكبير والبشر ليل القدر للعالم الصغير لانسان من جهة
 الديانة وهي كل شخص الفرد في كل عصر وهو الامام الذي لا يكون متقدنا باعقاد الشيعة
 وهذا اي عند القدر وجه البقية سائر الوجود في الليلة فليعلم القدر من جهة كونه
 من الزمان قد نزل الخلق ليل من جهة سائر الوجود على ان في درجات القدر من ليلته
 فلا قدر من لا قدر بعد قنار وبنهاشي من شياطين الجسم اثنان او جماعة مؤمنين او
 كافر فلا يقام المنافع الاضداد فليعلم القدر ان لم يقام الفسق بل دخله باطل مقام
 الشهود هي الحق المشترك بين صفته القوي والتهود هي اهل اليسير بل هو انما هو
 ولكن شيا الى اليسير اذ في من بينها الا انه هو والذاتية ليل لا باليوت
 لئلا تشبه ليل الا انه هو فيسلفا ليل القدر بعضا ليل لكن اي ليل ليل النسبة
 الا ان فوقها
 واما بالنسبة الى اذ في منها واذ في زمان ليل المرتبة
 يوم المرتبة الفل في العنق وهذا هو اعراس اليوم والليل في ظلم الزمان لكن قد يكون
 المثل كليل القدر في العالم الكبير باعتقاد المسلمين بها ليل في السنة العبرية غير
 معينة بالغير حقيقة بالظن فقد جموع ليل السابغ الشير من فصا وعند الشيعة
 الامامية منهم ليل الثالث الشير من سنة قلا لا يطبقان كليل القدر في العالم الصغير
 الانسان في شخص الامام وبشيرة واما في غير دفعه فنفسه لا يتحد في الا هو كونه على
 في حق البقاء فليست هذه الا في سلسلة القدر ان في عوالم الوجود اياها
 في قلة وكل ما يؤمن بالانبياء بها الدال عليها الشير ليلها اشار القدر في القدر في
 القدر المتحد في الشكل في ساجها لا تقبلون في مقتضى الشاخص في هذه الايات
 قال القدر في ساجها لا تقبلون في مقتضى الشاخص في هذه الايات
 في ساجها لا تقبلون في مقتضى الشاخص في هذه الايات

٢٥ قسب القوم باقيا تبا وتغير انواعها وانما هي باقيا في نفس كذا لا في كذا
 فهي مختلفة متحدة متفرقة من ليلته في حكم واحد في ذات احكام كثيرة متباينة متمايزة
 متحدة بكل انحاء البعد البعد الزمان والكافة والذات والوصفي والاشارة
 والاستعداد والفعلي وفي عين هذا التباين لا يبر الشد كذا وكل منها في
 من الذات الواحدة الالهية بكل اعلا القرب بل القرب المحبول كونه ليس في القرب
 المعلومة مثله في عبيد من انفسها وقريب من الذات المعادة وهذا القرب المعاد
 لازم منه هو الايتي وبعثان عند كونه اذ انا فان من حال البعد ذات من قسبها
 قربها من غيرها واما هذا البعد القرب لاشان الاية لاشان ذلك والله
 فقطحات في الخلق ايات متباينة الذات مجاز في الواقع قوي غاصر ليل صبا لغنا
 الامامية اللهم اني اسئلك من اياها كونه كذا كذا كذا وهذا الاكر هو
 ذكر في القرن بقوله ان كرمك عند الله ايتكم ونايتك ان تفسر

الفرد في الخواص السبقيت

في بيان القدر ليلته عند كونه الامام

بجموعه كونه ايتون سبق كونه قسب قسب قسب قسب
 حقا كونه خواتم هو يديم در جزات حوشون ذات حوش
 ما جند جند جم ايتا جهات فاك حوش معاد وحيوان ونبات
 يكذات فقط بود محقق هو في ابن كونه حوش حوش حوش
 قسبوا الجموع هو الكتاب مقتدا للارضا العالم تمام القدر عن بلفظ اكون القدر
 اليه ضامة بيايتة فهذا الكتاب هو العالم الكبير في شير شير وذا ليل ويايتة واذ في
 نبوة كذا ان في كل كتاب العالم ان كذا ليل العالم الكبير حوش حوش حوش حوش
 ينظر اياها لا يحد بدت في كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه كونه

سبقك

محمداً منزهة في طهارة بوليه فبذلك وهذا الظن لا يكون الا في التسوية السبق بمعنى ذلك
وقانونه اذ لا يكاد يكاد التسوية المتوالية المكونة من غير تراخي واحمال واحمال
وتميل وتبديل في بوليه وتعبير مع الشك واليقين طبعك نظر المدرس والتلميذ في
كتاب المدرس يا ما كان استغناء استيعاب واستكشاف للحجاب والتجسس والتكاسف
من كل باب يلهي عن الكفاية بالنظر الا في ذلك فاحذوا ليكررا الطريق لرجاء
البصيرة بعد ان تحصيل اليقين الحفظ والامانة انهم اذا استعملوا لفظ المدرس
الادرس التليد اذ اذ في صفتها معنى التكرار فن قد على مدرسين ورساوا احد فقط كم
مليكة ولا هو مكتسبة ان صانعها المعنى للقول ولعل ان المراد من التبرير والتفكير في
ايات القرآن مثل فيروا في الارض فانظروا الى امار وحمة الله وان ارض الله واسمعة في
فيها واتبعوا من رزق الله وان ارضى واسمعة فيها جودها هذا هو النظر المذكور الذي
الذي روي في المراد من رزق الله كتاب علم الوجود ومن رويها اسمها هذا الكتاب على
سوا جمل من مراتب على ايات اشغال الوجودات صغير وكبير فلا كبرها كما قال علي والله ما
الله اية كبرى ولا بناء اعظم من قول الله وانت الكتاب فليفرق له فريدة

الفيلة السالكين

في شجرة ما نسب ولا ناه على وعنون في كل كتاب من محكم والعرفان ونظر كل ذي علم
في اوانت الكتاب المبين الذي هو في بطنه روضة لا حجرة لك في خارج محبة غلبت عما
اكتفى في ديوان على التمسك بالكتاب احسن شرح يمكن فنسب اليه لا يتقونه صحتها
جميع شاربها فاشبه لكن في متن بعض اشارته اشعارها في جملة منة فقل
يقول المتن من السند اعفاء الحسب عن نسب الملوك ومنها هذا ان البين
يقين قبلها وشرها في الفريضة السابقة واعلم ان الابانة المبالغة في الشك
واظهاره والمين اسم على يستعمل غالباً في مورد اسم المفعول فان البان لم يستعمل غالباً
المين

سبقتك

محمداً

المين بل استعمل بمعنى المقطوع المفصل ويوسف المبين في القرآن هو من
شيئا الرسول والبلاغ واللسان والكلام والكتاب القرآن والشاهد والامام و
الحق والعدل والعبان والتعريف والشاهد البينة اذ بقوله يبين المبرور ونفسه
له على ان لا يهمل ولا يمايقن اصل البين بمعنى الفرة والبارز ولا يهمل بمن فدان
الشيء اذ انفتح بغير من كل باعدا ولم يشبه بشي ولا يخفى على احدى بان القم وتبين
الامر اذ لم يفتح الى الاثبات مرعى البان هو يفتح المعنى في القطب لا يان بلغة لا يخلو
لا يفتح على كل غير المراد ولا يحتاج الى قامة محبة والبيت الكبير والاشارة من مصدر
باب لتفصيل قامة الزائدة وتكون هذا الحق فذكر ما في خصوص البقاء والبيان ويزاد
بالبيان السامع اقامة المحبة فلا يقبل الترتيب قال الله ثم فيه بيان كل شيء مرادنا
لقول فيه تفصيل كل شيء والرا ما لقوله لا يفييه والظاهر البان اذ في القرآن ولعل
هذا معنى كتاب المبين المطلق على القرآن وعلى الانسان وعلى النفس الكلية في الطبيعة
وعلى لوح القلبي في قال ام الكتاب المطلق على العقل الكلي على لوح القضاة على روح الام
وابع مراتب الباطنة فالكتاب المبين في السلسلة الطولية اولى من ام الكتاب على من كتاب
الحق والاثبات والنفس الكلية ايقين بين العقل والنفس لطيفة في الجسم الكلي وقل ان
اطلاق الكتاب المبين على الانسان كونه مجموعة الكتب لا يقيد ونفسه منقبة منها جمة
لكلها ومكررة لها ولكونه وحده سلسلة اخرى بعد السلسلة الطولية والعرفية متبينة
لها معيدة اياها كلاً بحيث لا ينفق ولا تدن شيئاً من اجزاء التسلسل وجزئياتها الا في حلقها
واختصاصها اذ خلا التفصيل على المجالات والوضع على البينما فليس الانسان واحداً منها
له هو مبينها ثانياً ومما هذا ان هو ينفذ نشأة اخرى مخلق اخر واجل افضل واجمع و
ايقن والمغ والتمتع وادفع من خلق الاول فقط لشمس في قوله ثم انشأنا مخلقا اخر
لترخ المرتبة والمكانة من بعد لا لترخ الزمان وبيان ذلك ان مراتب روح الانسان
وطاغته

كتابي كتابي

٢٨ وبالحمد المصنوع هذا الصوفية أطوار السبعة تكرار العوالم السبعة النقية اللحية
 الفنية والمعرفة في الشرح بالحوادث السبعة العبر من ثلث منها بالكتب الالهية مرتبة ورج
 الانسان فخره من ام الكتاب على الكتب ومرتبة قلب الانسان فخره مكرمة
 من الكتاب المبين او ميثاق الكتب ومرتبة صديقه العبريا فضل الطبعة الجوانية و
 درجات رتبة الامانة والقوة واللمعة والمهنة فخره مكرمة من كتاب الحق
 والابيات انزل الكتب العبرية بطلية القدر بالاماء الدنيا ويرفع العالم وبدينية
 جابلقا التي تصير في الصوفية مدينة جابلقا باشارة الحروف النورية الى الصوفية و
 الظالم الى الترفد وقد يتبرع عن الترفد بغير ان يفيق السعيد سديد في
 بطن امه والشئ في بطن امه وفي الصوفية الاعراف فهناك يعرف العبد
 الشقي افرقا واما نفسيها ظاهرا وباطنا الى لا يفرق في الجنة وفرو في استيع
 وهذا الاقتران رجال الاعراف كما قال الله وعلى الاعراف رجال يعرفون كلا بسيما
 شهر مرات بذلك الانسان واما هذا الصوفية بالعالم الصغير وبابا في
 في الدنيا وهذا العانة بالشر وهذا الشرح بالناس وعند المحققين بطلقات النيران
 بحسب الشيطان ودانها الى انظارهم في العوالم السبعة البهيمية العلكية والغيرية
 المادية الشهوية الطبيعية العبرية في الدنيا الارضية السبعة وفي القرآن بايات الاتاق
 (سفرهم اياتا في الاتاق وفي انفسهم) وفي اصطلاح المحققين بعالم الرحمة وشبهه
 الكبير بطلقات النيران في عوالم الوجوه وكبديةها انصافا يفتح ويغلق كل شيء ويكمل كل
 ناقص وينتقل كل وجهه الانساب من كل باب بكل ذهاب اياها عن ايتام الصواب من
 الامور ويكمل العوالم انا انتم الى انصافا يفتح ويغلق في تمام هذا القطعة العلوية في العوالم
 السبعة الفرية السابعة والاربعون والاربعون
 في شرح الدوا والدوا الما الى انصافا بقره عليه ذلك فيك واما شعرو ذلك منك

وما

كتابي كتابي

وما تصرد واما اي يدفع او يرفع برزخ الله عنك جسد بها لها وبطاعتها لها او
 بوجوده الملق لها يفتح الخلق القلبي وفتح فساد مع قلبه ذاته وتليق روح الاكبر في
 جسد القلبي المذاب قلبا صافية وفتح درجته احياء مودة والخطايا لانسان بها مودتها
 من غير تبذير بالنفس الفصل والكمال بالاستعداد فيك كرفعة مضمونة مظهرية اي
 فخر فيك لا مال فيك علولا بوجوهها او عرقيا ولا علولا مكائيا او فانيا ولا علولا لجزئية
 في الكل ولا علولا بمعنى الترفد والافانته واما شعرو من باب نصر صدره والشعور بالفتح
 والراد من نيفة طول التي من نفسه والموضوع من مفعلة بالجملة حاله ودالك
 ما يضر حاله فكل من لم يكن بنفسه فكل كان بالنسبة الى غيره فكل كان بالانسان
 اصل وجوده لازم تقوى ومقوم ذلك لكان العالم الى انصافا في بقاءه لك ثم ما في شين
 لوجبه لا صوفي لا يحمل الناس وهو القبول وهو المانع من حصول الكمال
 واعنى من الكمال الوصول بحقيقة الوجود العبرية في الدنيا بلفظ من في الدنيا بلفظ
 اشارة الى ان الدوا امر اعتبار غير محمول من الله ثم وغير محمول اليه لا يفسد الا
 الى نفس حقيقة لا يصعد ولا ينزل من الحقيقة الامانية بها في التامل والتحقق كتحقق يحصل
 بها انفسه الصدق به بان لا نيت للصادق نفس القادر وخقيقة ذاته هو الصدق
 والدوا حقيقة متأمل باصالة مصدق وهو انتم وبجمل الامور التي في غير
 منسوب اليك الا كسيرة الظاهر الظاهر في بطن امه في بطن امه في بطن امه في بطن امه
 دوا لك بمعنى انها مستورة فيك فهي وبصيرة ظهرت فيك قبل ظهور الدوا لك في بطن امه
 بل من جهة شوقنا لنشوا انباء من فخر احياء من الدوا والدوا كذا ما خاها من احياء
 تكون الدوا وينسوا الدوا وباشته لك ومن ضاعلم ان الدوا قبل الدوا قبل الدوا في بطن امه
 الدوا لم تكن الدوا في الدوا كانت فيك كذا ما فصلت من كون ذلك واما الدوا فيكون
 بكونه الحاصل من ظهور الدوا فيك فكل من شارب ليس كالدوا حقيقة الحقائق هي

الوجود

في الأصول

وتمت فلا يدع هذا السواد الابانة الدليل على صحة المقابلة على المجلس ان السواد
 لا يدعي ان يتيها وان في شيئا من غير ان لا يلام عليه لا يتناقض في كونه استصحابا
 في اما النظر فعليه ان يقر ان لا يوافق في سبب محله ووجهه من جهة حصوله على اوجه
 و ليس يتناقض في قوته و لا يتفق و لا يتناقض و يقال فيه لا علم بالعلم و لا علم في العلم
 في الجوهرة و البلدة و قوة الحافظة و المصورة و انهما متعاقدان متعاقدان في كونه حافظة
 تارة و تصور و بالعكس و اذ هما كائنين اذ كفايا و هما فعليهما الحافظة و المصورة
 و متعاقدا و هما فيهم مقرر بحسن البرهان و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون
 فاعلم ان لا يتصور نفس بكمالها و **التمثيل** ان الذي لا يتصور في العلم و النظر فيقول
 بطرقه ان يدان حتى ينام و يتبين فكما وصل سلسلة الاستدلال الى بدعي في نفس السواد
 ثم لا بد من بدعي في نفس السواد و معلوما بان في نفس السواد و تصور معا و تصور في العلم الى البدعي
 ليس في العلم من تصور السواد و متعاقدا العلم في تصور في ما يتصور في العلم و تصور
 ان يدعي علم و انكشف النفس بلا الادة و اختيار منها و التصور و علم و حركة النفس
 بارادتها و اختيارها و حتى ان التصور لا يتصور في العلم و اذ في العلم و اذ في العلم
 علم النفس و علم و ما في العلم و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون
 كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 التصديق في العلم و ما في العلم و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 للتصور و اختيارها و ما في العلم و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 انما و التي **الفردية الحياتية غير ضرورية** من الحقيقة
 من العجز في قول الاختلاف في مصداق لا بد من ان يتصور مع هذه الوجوه السبعة الفاضلة
 بينها فاعلم ان ما علمه العلم في العلم و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما

نظري

في الأصول

من المبادئ المطالب هل المشاهدة و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 الاختلاف على تعريف فاعلم ان في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 التامل فهو نظري و لا بد من تعريف الفكر في المادة عطف لما علم من الاستدلال و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 آخر و معلوم ان في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 غير متعاقدا و لا بد من العلم في العلم و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 الاخص من مطلقا فبعضهم يحسب لكن بعد التامل فهو نظري و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 ان كل علم يشهد به بين الناس من غير تفاضل و من غير احتياج الى الكيفية و الى القلة
 من غير ان يكون بدعي و **الافتقار و التماس** من جوف الفرق بينهما في هذا التعريف
 فيرجع الى العرف العام او الى خصوص العرف المتعارفين المتعارفين و انما السواد علم و تصور
 الناس لا اختلاف في العلم و **التشخيص هو الثالث** ان كلاً من العلم و تصور
 خالصة من انما في العلم و تصور و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 عليها فهو بدعي و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 وفي العلم و تصور و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 فبعض العلوم بدعي و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 عليها في العلم و تصور و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 في خصوص من العلم و تصور و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 متدين لا انما في العلم و تصور و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 دين و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 في علمه لا عقدا بكم و تصور و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 قالوا كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 النظر و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما
 و كذا في قوله تعالى لا تعلمون ما يحيط بهما و لا تعلمون ما يحيط بهما

نظرية

وهذا لا يخبر صدقته تلك التي هي القيد بشئ من اليقين واليقين رتبة
 فصول مبنية (الاعتقاد والتميز ومطابقة الواقع ونفي الزوال) ثمرة من تلك التي
 الجمل المركب القيد قد يميز تلك التي يتيقن أو يتكلم فيقول الخلق فيهمك يتقارن
 طرود ذلك لا يصدق في كل ما يطرأ فإن كل ما يطرأ لا يصدق في الموت والموث
 مان مطلق العلم كيف النفس من جهة تعاشر حاصل فيها فان يتغير نفس معلوما
 خصوصي سواء كان النفس في واقع في غير النفس ولم يكن وسواء كان لهذا الاشياء
 يتصور واسطة عرض فيلق ان يتغير هذا العلم بالخصوص كصورة ما من الخريات في
 النفس فان العلم بنفس تلك الصور حضور قطعا للمعلوم بالعلم في هذا العلم بالخصوص
 الطردي لم يكن يتبين وانما انفس بنفسه فليق ان يتغير بالبدن كعلم الانسان بنفسه
 وكصورة خاصة من البدن هي النفس في العلم بنفس تلك الصور حضور قطعا وبديهي قطعا
 وان لم يتغير نفس النفس معلوما بل علم وصورة علمية للمعلوم الموجود بوجوه وجوانب الصور
 هذا العلم حضور في تلك والنظر والجمل المركب القيد اليقين والتصو والادب اذ
 هذا تلك انفس يحصل صورة في النفس لكن النفس لا تصدقها اي لا قبل الاعتقاد والادب
 مهمان ان الاعتقاد افعال من العقدة العقدة نوع من الاتحاد وفي الوهم انفس يحصل في
 النفس صورة ما في النفس عن اعتقادها وانما اتحادها في النفس والجمل المركب القيد
 تحصل صورة في النفس بصدقها وتحد معها فالعلم بالخصوص بالادب ان احاج حصول الصورة
 في النفس الى سبب واسطة نظر والافندي في تصور ان تصدقها بيقين كان ولما
 شك او جهل مركبا فيرى البدن في النظر في كل ما يمكن تسمية العلم باجراء الخط القوي
 فان بدك كنع متغير بمعنى استقلال البدن والبدن فيهم الباء وتهم فيها في كل شئ وينا
 يظهر من الشئ فجاء وباده بالامر مناد فته وباده ما جبه في اجري حيلة من التجسس
 والاعتماد على سبيل الفهم من جهة متغير واعلام وبق تلك البدن في المكان سدة

العلم بالخصوص بالادب ان احاج حصول الصورة في النفس الى سبب واسطة نظر والافندي في تصور ان تصدقها بيقين كان ولما شك او جهل مركبا فيرى البدن في النظر في كل ما يمكن تسمية العلم باجراء الخط القوي فان بدك كنع متغير بمعنى استقلال البدن والبدن فيهم الباء وتهم فيها في كل شئ وينا يظهر من الشئ فجاء وباده بالامر مناد فته وباده ما جبه في اجري حيلة من التجسس والاعتماد على سبيل الفهم من جهة متغير واعلام وبق تلك البدن في المكان سدة

هذا العلم حضور في تلك والنظر والجمل المركب القيد اليقين والتصو والادب اذ هذا تلك انفس يحصل صورة في النفس لكن النفس لا تصدقها اي لا قبل الاعتقاد والادب مهمان ان الاعتقاد افعال من العقدة العقدة نوع من الاتحاد وفي الوهم انفس يحصل في النفس صورة ما في النفس عن اعتقادها وانما اتحادها في النفس والجمل المركب القيد تحصل صورة في النفس بصدقها وتحد معها فالعلم بالخصوص بالادب ان احاج حصول الصورة في النفس الى سبب واسطة نظر والافندي في تصور ان تصدقها بيقين كان ولما شك او جهل مركبا فيرى البدن في النظر في كل ما يمكن تسمية العلم باجراء الخط القوي

نظرية

نظرية

وتبدأ هون الخطب اي كل فهم برهان بيد بالخطبة كايقاريد الخطبة اي بدنه
 اجاب بالبدن اي بلا مايل والبدن من اقسام الشئ او لف بلا ترو وفكر في خصوص
 المدح واليخو والحاصل ان بدنا بالهكذا بالهمنة وزنا وتعق وتصاريفها
 نكرة من باب ضرب سجع ومن باب القيل اي ما يتغير ونظرا الايض اي رت
 عيوننا بانها ونظريتهم في العلم واغاثهم وبينهم حكم فيهم والنظرية كالتفكير في
 تقديره وتفسيره كذا في ق وانا انبها المعنى الاصطلاحي فكان العلم البدني
 للنفس ويغياها من غير سبب خارجي من غير حركة من النفس اليه قائل في العلم
 النظرية انما في علمها اي يهونها العلامة واستغانت ضما في وتفكرت فيه تقدير
 اي يستمد قده وطوره وبالنفس من قياس دليله كل علم كان من له حصوله
 للنفس بدنه في ان يهوي غام مطلق وهو خراب القوم اذا اطفوه وكل علم صانها
 كذا لك في هوي في خلس مضافا لا يتغير كل تغير كل احد على كونه في علمها
 متدجا بعض في بعض سبب اعمال الفكر والتقدير فيه ووجد الدليل على ذلك في
 في العلم نظرية الاماخذ ونحوه لعقل العلم كجدا لاهم وبن العلم وقهره في
 العلم المطلق وما هو انظر خاصه مسائل المعنى قبل اطلاقه وقيد ما يخل وهذا العلم
 العالي الحقيقية كان استخراج مفاد الارض والاعضاءات العلمية في العلوم النظرية
 فلما تم بعد ما صفاج النفوس البشرية والمعاول وسائر الآلات اللازمة للاستخراج
 واما تلك الصناعات هي المعلومات السابقة بانصافها بالاطلاق والمعلوم
 وان كانت المعاول انفس كذا مستوحا في السابق وكان المعلم انفس معلوما صار عالما وادبا
 يبقى في المعادن ما يتخذ واستخراج كفاء ما شئت من الطرقات على كونه نظريا فاساس علم
 الوجود على تغيير الطرقات كلها بدنييا بلغة العقل النظرية بالتركيب ان اسائل الطبيعة
 على استخراج مفاد الارض كلها باعانة العقل العلمي المتغير الحرف والنسب والمثاق

ببقائهم

العلم بالخصوص بالادب ان احاج حصول الصورة في النفس الى سبب واسطة نظر والافندي في تصور ان تصدقها بيقين كان ولما شك او جهل مركبا فيرى البدن في النظر في كل ما يمكن تسمية العلم باجراء الخط القوي

۴. بطبقاتهم بنهر نهر اساتيد المغان من تعار و ببقات الارض الى العار و الجواهر و
تيمها و غرامها و التي بينهما فاذت له اساتيد و تعار و كانتم غير العار و اربع سحر لطيفة
لكن يبقى منها اجساد لا عال كما بقى في كل شجرة لا عال ثم لا ينفع و هذا معنى نقص عالم
الطيف و يقال بالفارسية اجران بنا كاي سر آيد و هذا النقص و الياس خاميل
لا عال لکل عالم الطيفه من حيث الكمية و كل واحد من اشخاصهم فامر من احد
في كل واحد و بالماله و كلما زاد العلم زاد و استند على العلم لانكشاف المحمولات المهمة
منه و كل منصلت الاموال زاد و قال الاما لانكشاف الاموال المهمة قد
قد شمع و لا يبقى في هذا القاء لا مبر كاشان كان الامن قطع جبل اما و قصه صدق حاله
هو بيد سكر زمانه هو عيند محقق و اني

فيموت كل من يتجوهر عظاماً غير نازلاً بعد مفوض حقيقة الموت وعلامته أنه لم
يصب رتبة غير التي مفوضه بعده وحق إيقظها ويداها الأحياء وقلوبها الحية
مريد زهنه چشم از نظر هو که نایب میرشد

والحاصل أن العلم البدئي ما تبادر إلى الذهن بعض توجه الذهن اليه كإدراك
الحقيقة بغير أن من السامع مجرد سماعه بآه وهذا البتة وعلمه كون هذا الشيء حقيقياً
لهذا النمط وحده فالعلم بالتوجه في السامع ويدور على اقترانه حتى يجد ما يفهم
بها المعنى وكذا تبادر العلم إلى الذهن متوجه علامة كون هذا العلم حقاً والذهن وملكه ما
من الأصل فهو البدئي العام المطلق وأما التغيير فهو البدئي الخاص المضاف على التبدل
علامة أن هذا العلم ليس حقاً والذهن وملكه فيهمج الذهن ويدور على الأسباب المستقلة
للعلم حتى يجد ويعلم ويحمله فتوافر ملكة النفس قان للذهن والنفس مواءمة أملاً كما كان
لبدن أو الأواملاً وهكذا الحضان منسوبة إلى العلم بالجملة والطبقة العامة
لحل بشراف من أحد لا يريد أن يعلم أن الفاعل من موانع داخلية وجوده أو خارج عنه وفيه عظم

طرف العلوم مثل النظر انطلق الابدان المايوس من تلك كل احد وهذا المطالب ليس مفقود
 كون العلم بالقوة من الاعراض الخاصة للانسان فيقول النطق في الايساغوجي ١٤١
 للوهم التام (الانسان قابل للعلم والتمتع بالكتابة) وهذا الصواب في غير مناه و
 درجات متفاوتة بعد افراد البشر فلا يميز ثل نفران تاملا اما وفي ذلك حقيقة تفصيل
 البشر ومانعهم لان في الجسم قهوتها ونيصاعدا اطلب في درجات حتى يتبين انما
 الى ان يلقى كل علما بجزء احصا كانه في غير من يحصل للبشر ما بهيول لا تعلم
 يتناول ايته حتى يتبين انما في العلم ان يلقى من جملتها كانه في غير من خواص البشر
 ما بهيول لا تعطيل الآلات الجهارات العلمية وجوها في غير من يتبين فينبغي ان
 لا يتبين انما و لا حيوانا وان يقال انه نوع خارج من دائرة مفاريف عيول الكنه
 الاسم والفاير ويجري عليه ظاهرا احكام البشر من حق الحيوانية فيج والما لث و
 والتا طبر كره سند يلد من غير ان يتبين في غير من يتبين انما يتبين انما يتبين
 قمتهم من تمام حقوق البشر وتسد عليه بواكل مهوياته حتى يطيب العلم ويركع مع
 الراكين وينجو من حوزة الها لकिन ويتهيأ للوود لجديد ويضع له تاريخ التوادية
 ويحسب عمر بشرية من ذلك الوقت ولا يفهم باعدا من هذا من ثلوث عالم البشر
 بل ومن سريه مرض جملة الى من حاشه وباشه والى من تولد منه فان (الحجة لا
 تليد الاجتهاد) من ذلك الحارة لا يتبين اذن الله في قل الكفار وكون الجنا
 عبادة عظيمة وقول محمد (الصورة على يوم الحمد فاضل من عبادة الثقلين)
 فان الكافر من سريته على نفسه فكما كان الشيء المستور عظيما ما دخلوا كان الكافر
 شديدا الكفر تقي بالاعداء والجاهل قد ستر العلم فيسوق اليه الاثر
 كما في حوضه على اهل العلم ومن ستر العلم على نفسه فكما ستره على الناس جميعا
 وفكهم ومن فتح باب العلم على نفسه فاخذ في العلم فكما انما يستر الناس جميعا ولذلك

نظريه

تتوزع اقوام البشر من قديم الدهر بتفهم الطلاب المتعلمين فضلا عن العلماء بفهم
 في اقل من كان عليهم فان الناس يذولون واهمهم للعلماء ثم لا يرون ذلك شيئا ولا يسمون
وقال الانبياء عليهم السلام انظر الى وجه العالم والوقوف على اية والاخلاص اليه و
 الانويه والحدس له والخضوع لدير عبادة وتقرع به الله ونجاة من عذاب العبد
 وكذا للتسوق وسوق الى العلم فان العالم يمكن من جنس غير البشر بل العالم
 كان من اذ في البشر فتم على مقتضى البشيرة فلهذا كل قوة الله باسمه رقع حيت في الاما
 و انزل كنهه في فناء الاذواق وروحه الى الاشواق وكبر في الامين وعظمه في الارض
 واطال لسانه واهل بهانه في شال داسه ورجع مقياسه في الاله من عظمه لاي قاس عظم
 ويحق له مطلق العظم وانواع العديم وهو الذي علم انه من الى اين وادرك غاية تدره
 من العلم الى الدين وحصل الحائض سوتر فاضاها الى حقيقة الامور فخرج بخارته وما ضلت
 هدايته وهو الذي يحول امانات لانه كان في جوده الطبيعة يتناهن الشهوات والتفصيل
 في ربيته عام
النفس الجبرية **الفريدير الثاني** **نايفتي** **بمؤذن** **بمؤذن**
 قد ينكشف علم تفكر لو احيا وعالم من غير تفكر واستدلال كالبدني في صيربه بتمها خالصا
 و الحذر من الطبيعة والكسبي كلاهما من هذا القبيل وليس الطبيعي لكل احدهما الجبرية
 و هل هو تصادف وانما هو في اشارة مشروطة بشرط من جانب طبع الابوين نحو الية اشارة
 الدم او من جانب هذا انما او من نظرات الكواكب منازلهما حين سقوط الطفرة او من
 التولد او كون سماء النيرة طالع التولد والتعود فيصير هذا ساءا وكما ان اوقافا وعما فاد
 لا اقل من موقفية وظهره بالطلوب في اشارة بل في هذا الاستواء ويبلغ في التصاعد الى
 ان ينكشف للمفنيات واهما ما للناس في خائوفهم والحجابيا الحقيقة والكنوز والمعادن و
 مستقبل احوال الناس في مكان الغائب احوال الباء في توقير في لك كلمة من غير سماء
 قياس علمي من اوزار وسؤال البعوض وحسابه لا على روضه الاضواء والكواكب وتخرير
 البين

في علم

نايفتي

ثم الحجة

البحر والادراج ووجهها من حل وعلاج فيعبد كنف البعث كنف البعث والادراج والادراج
 المتشبه دون البلد المتشبه بالناس وكان (تموحيين) المرفيع بحكم من هذا القبيل
 فاقبل وهذه الاشارة في هذا الطبايع والطوايع ان حصلوا اهلوا سابقا صادرا ومن النوا
 وفواد البشر كاد وان يكونوا انبياء وظهروا بما اودوا وكل نافذة في كل من فله حظ من
 ذلك قليل او كثير فهو لا اشخاص غير عادية فانه لا يتراس لا يطاع ولا يخضع ولا وصا
 جزيا كان او كليا الا شخص غير عاد يكون في خلفية الحقيقة وفي سلايل دماغه فرق من
 عموم البشر فان الامور الجسدية والمطابقة العامة خارجة عن الجريان العاد ولا يكون الا باعداد
 خاص من الطبيعة الكلية او من روحانيات عالم الوجود ظاهر في الامتيازات العنصرية و
 الدفاعية ابتداء مادرا غير عاد لامتياز اللازم لكل احدهم من غيره وهو الذي من كماله
 بالشمس وبغيره لا يتحقق الوجود اذ في هذا الجملات خواصا لا يمكن الادراك
 عالم يتشخص لم يوجد واللية الصواعق النوعية عالم تصير صور شخصية لتقوم المادة ولم
 تظهر ما بالشيء والباله المقاهيم لا توجد الا في الالهي انما الموجب الخارج مصداقها
 الجبرية الملتزمة بالموارد الشخصية فتميز افراد الوجود عالم عاد وقد زيد على هذا
 التمايز العام امتياز خاص لفرود افرود من نوع من البحر والبر والبحر والحيوان وجمعات الكرات فيكون
 هذا الفرد وينبؤ ويظهر ويؤلف في عادية نوعه فيصير باقية في العالم وفي
 خصوص نوع البشر في دماغه فحق انه كبريا وبوجهه في الالهي في عالم الدنيا وادراك
 والعالم انفع ما يكون اذا كان في العلم فانه روح البشر ونوره وباجه دونه وشعره وكفه و
 كفه وهذا الامتياز الخاص في نوع البشر كثيرا ما يكون في النواحيات وسلايلها
 وهو امر غريب لا يظهر الا بظهور اثاره وقليل ما يكون في الاعضاء بزيادة عضو كالاسنان
 التواجد النابتة بعد عشرين سنة الى ثلثين وهي اربعة في بعض اثاره وواحدة في الاثر و
 تشكيل عضوه بشكل خاصا مما زاد اكد قد نصرت الظهور وكون عظم القدر حجة على

تابعتي

وانع الجوف كبر حجمه وجره الشايب الغوص في انفرجا كثيرا وكانت قاله الجبهة كغيره
وقطاطره كاشع من كره انما الباع وكيفية القلب الزرية عظمها مستقيما كاشع من حين
جريان الهواء صلاح الدم وجوده وولنه فصاحبه على ما لم كثيرا العمل قليل الانبعاث
كأنه من قيس في العرق يابلون في الاروب كوقرة جلد الرأس فله شعرة واستند
العظم ارتفاع جلد ان فصاحبه بعيدا لفكر غائر الفهم معين الظهور جوا الاضرع
في العلوه والنبات في الاراء ودوا الجش من العلوه وتجسد في ايقرها وكيفية عين
الركبة غايته بحيث كاشعها لصاحبه فصاحبه عيشي كثيرا سيرعا وبعدد عددا يبلغ اليها
فصيدها وقد يندلكونها من البصير ككاشعها قوايا حتى يصغر فيفقد لكن لا يطق
وهكذا يدبر كمين في زياد القوة الحافظة فيفقد لكن كالكاشع وهكذا يحصل قوة
الحديث بالكسب المزاولة والممارسة وكثرة التكرار وتغير الغذاء وان كان له حد
طبيعي يزيد بهذه الاعمال ومما جعل بضاعة الطبيب للعالم ومن الشروط اللازمة له
تكان اليونانيون لا يجيزون الطبيب العلة بان يستعمل المعالجة الا اذا انقضى عند كرا
فوحده صائب الحديث و مراد الم طقة بالحد شيافي عدا السعة البقية الحديث مما
الذي يكون في اغلب البشر على العادة لا الخاص بانوار وطبيعا او مكتسبا فالعلوم بالحديث
الحاصل الطبيعي يتبعها في ما يخص الحديث المكتسب فكل من اراد بها خاضعا له لاجمال الفكر و
المانع مقدمات لكسب الثمين والمزاولة اما العلوم بالحديث عام القاد خذوه
من البسطة الطاقة **الفردية الثانية** كبري يتلها القامة وفيه نظرو
الانسان لم يتجوق لم يوجد في عالم البقع الاغوص ادي على وجوده وهو استكمال نفسه و
انعامها من قيوها البقع بعد تقيدها بما بها بحيث امانات لم يتجوق الى الدنيا وهذا العمل كذا
الانبعاث الكليم وتوضو مقاصد الاديان ككلامها وهذا مبني عن كون الانسان بكل افراد
موجودا او خائيا ملكوتيا متينين نوعيا كونه مقابرا من انواع الملكوتيين متينين
بقيت

١٣
رديتلك

بقيت بالنسبة لكونه ملكوتيا متينين كونه افرادا عن الفرد الاخر بحيث لو لم يمتد الى عالم كرم
الجمع لكان ملكوتيا متينين كونه لكل انسان بن كونه ونجته وشخصية الصفات
الطبيعية نحو ان من امة ابر في يده الملكوتية بالانفراد والوعظ انصروا القوت للكونية في
من بنا انواع الفنون الملكوتية كالنفوس الحرة الفكية ونفوس الملكوتية بطبيعتها
والثالثة انما انما النفس يتقوى في من يمار افراد نومه عما لا يقبل انما انما
عن الداخل في كفاه ملكوتيا في اليوا الى ما اسما متينين في النفس كل من هو متين في ما هو
مفصلة بالثبوت الكوني بالانتماء بالثبوت في حيلة الطبيعة العترة كالتدليل انما
فانك كالتدليل الملك وفي انتماء العترة والجمرة او بما لا كاجودا انتم وفي انتم
كطوشت انما متينة بان انما امة في ثمان والمكان بمقولان يكون كالتدليل
شخصي حتى هو كان متينين في انما متينين ولم يكن شخشا متينين في انما متينين
كذا في الجوهر في متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
منه واد متينة في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
تبيين الملكوتيين انما في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
كيفية بطا طوليها طاعة كذا في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
العالمية من كل من يتبعه نحو من الحيوان في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
وتنوعا لطبيعتها من انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
فيها متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
النوع في الثبوت البقية في النوعية البقية وبما انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
استمرار انواع المتان في الطبيعة من انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
والانتماء الى عالم الطبيعة وهذا لا انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
العين من انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين في انما متينين
الكونية

هذا البناء جزا الوصف في فقط متعلق النفي و مطلق البناء مسكونه و قوله
 ذلك احتمال القدرين كون ماصلة في الموضوعين وفي احدهما جعل الماويله مصداق
 نوعا و هو نحو عبادكم و نحو عباد في المصنف لا اعباد نحو عبادكم و انتم لا تعبدون
 نحو عباد في هذا احد وجوالتقى عن في خاتمة التكرار الوارد على الآية و ما
 قلنا ليس هو ما بمصداق ما فان جملة الصلة بقيت و ما وصف عنوانه كذا في الموصول
الرابع من مجزأ الكلام في سورة الحمد كذا لا يخلق لكم دينكم وليين بالآثار
 على امرين كلاما غير مقصود و غير واقع احدهما كون الذين يحسن الواقي اثنين و اكثر بتعب
 المتدين بناء على اعادة عموم عنوان المتدينين من خصوص الخطاب قال المفسرون ان
 كل متدين بنيل الاسلام يؤخذ في يوم القيمة فهو داخل في خطابها ايها الكافرون و
 القوى الطبيعية لكل مسلم ما لم يتغير تحت عقل المسلم داخل في هذا الخطاب و الخطاب هو
 عقل المسلم بقوله لا اسلام فالتعقباتها المسلم قل لقولها و انك لا تعلم في مسلم ايها
 الكافرون لا اعباد تعبدون فمنا خطابا ان خطابا بل هو يوم النبوة و امه كالمثل
 خطابات القرآن و خطابا ايها الكافرون و هو يوم كل كافر داخل و خارج فان قوله
 الحيوانية و لو في النبوة كافر حتى تنفجر نفوان مفتوح الفتوة و بعد الانعقاد انهم يفتل
 جلتها انها واقعة في دار الكفر و ادام العقل في الحيوانية و لو للنبوة و لا تسمى الميت
 لكل من التبع و امه بها جرة و دار الكفر و غيرة في قوله ثم فها جرة و الى الله و ان اوش
 واسعة فها جرة و انهما و كل صابرة في القرآن ينحل الموت ايها الموت لا ردا و طلب
 الموت لا اضطرار و لا استمداد و من علامات المؤمنين و الحاصل ان شهد
 الدين باخلا و غير مقصود و في هذا و لما جاز في خطابا بل هو النبي و كل من امه لان الذين عند
 الله الاسلام و من يتبعه لا اسلام و ما قلنا في قوله كل من غير مقصود لا يجوز ان يظهر
 بصورة المقصود و انما صلتهم و التي في الدعوة الكفار عمومنا من بعد هذا

ولا اقل من قول دعوة نحو الذين كالموت و اما المقامه ما على ارادة حصول مورد
 النزول و كل ذلك غير واقع و غير مقصود و وقع الموصوفات بعد هذه التوبة
 و قد يفصل المفسرون عن هذا السابا بالقران مسوغة السورة باياتها الضال و
 هذا من اعم اللفظ عموم كل من خطاب هذه التوبة الى يوم القيمة و هو من لطائف
 القرآن المستحسنة هذا و اذ في كل البشر و قد يتفقون على انها يكون سببا لاعتبار
 التوبل و التهديد الايمان مثل اعلم ما شتم و في ان التهديد ما يقع اذا علم من
 هيئة اجزاء الكلام و قالوا ان لصيغة الامر خمسة و عشرين متوقفا على الترتيب الحالية او
 الحالية و مثلوا المعنى التهديد باعلا ما شتم بقرينة تعليق الال الشبهة فان هذا التعليق لا
 يفي لكل من فلا فائدة في الامر بالاحد الرضا بطلاق على الخطاب ليشق و تسليم الجرح لغير
 له و اذ عند التهديد فاذ لم يكن الرضا فانه يهدد كائن لا محالة و مورد البحث انكم كنتم
 و ان من حال من قرينة التهديد خصوص التصريح فالتعبد و ما عند الشرحية القامدين
 و حكم انهما واحد ما لا خروج مع كسفا استدعا لما و في الصلح من قوله لفر من هذا
 التقى يؤيد الاشكال بانه على الجرح عن الجواب بما في كلام مجرى بضمه و الحرف في
 ان يلاحظ مناسبة ضامة و نهي و لام لكم و الى اختصاصية كانت او ملكية مع الابهاء عن
 قول الما و في رعا و في الحرفين و يحكم بكون لكم الى اخر بمعنى لا اعباد الى اخر من باب
 مقصود واحد بعبارة و افسين تمام اجزاء المقصود بكل الصور المقصود في البين فلهذا ان
 للما و في رعا و في الحرفين و يحكم بكون لكم الى اخر بمعنى لا اعباد الى اخر من باب
 السابق من اختصاص كما في منها بكل من الحرفين و بعد وقوع اشتراك في البين بلع و تأكيد
 ظرف لابهاء من قول الما و في و يكون الامر من الحرفين كما كان و سكون ما في عايات من بعد
 و عايات الى امر الحرفين كما يقع بينهما الى لا بد يخرج عن مدلول هذا الكلام نقبا و ابا
 و تهديدا و استروا كما اخذ البعض فان مقتضى بلاغة الكلمة في هذا الكلام فلهذا

هذا هو المقام
 في قوله لا اعباد
 تعبدون و قوله
 لا اله الا الله
 و قوله لا اله الا الله
 و قوله لا اله الا الله

المقام عن كل هذه المحطات السكون المطلق عن كل ما وكل معنى سورة الحجرات
 ان يمينه جدد كل من النبي الكافرين من الاخوان وعدد وقوع الصلح المطلوب الى اموالهم ولا
 لذلك سكون من الجواب القوي واستخار مولا التوراة عليه تصدير الخطاب بالكفر اسما
 بالباس من المفاويز المتدا واشتد غوان الكلام بتمام المقصود نوع من البلاغة فيها ذكر
 المقصود لثمة الخفاء من الذكر اشعار مجمل في الابدان في ضمن التوسيع بالكفر وتصريح تام
 مكرر في الوسط و اخذ اليمين نحو الفذ كذا في الاخر وهذا اعجاز في الكلام وبلغ في
 المقام **فأية والحامس** من وجوه الكلام في سورة الحجرات اثبات الصفا اليه في
 دينكم وحده في دين اشارة لفظة في كية عقلية وهي انكم باقون بانيتمكم طاهرون في
 دينكم بل مظهرين له مقيمين ولو لا انتم لما كان دين واما انما فانتم ملك في ديني و
 مستطرون هو ظاهر في نفسه لولا كان هو و لولا ما كنت صوفى حتى وعن اعتقاد
 اياه دينا واما مقتضى الى الى تحايه لي نيا فانما مضاف اليه ليس هو مضاف له وهو صريح
 متدينا واما ما حشر دينا وهو وجد في واما وجد و لكن تركي في نا خالص ففقد وان كثر
 فهو شاخص موجو نا الله وهو والظل هو صيقا وانا مت في منة و انتم مع دينكم يمكن
 ذلك في كل الراتب في دينكم ملككم وانا ملك الدين و دينكم يخصكم لان غيركم ليس اخذ و
 انا مختص بالدين ما هو معدود بهكم انما تقوم و نشان و تفتقن بكم لانه ليس بكم في المعدود
 واما منقوم و نشان و تفتقن بالدين و اتمد على هذه النكات لرائقة الفاعلة لأم
 لكم و اضافت دينكم و عجزت (دين) عنهما فلو لا الآية لفقدت هذه النكات فبني
 الاعتراض عليها ولا ينبغي ايها النفس عن الاعتراض بما قاله المفسرون فقد تعاضد
 ربنا وجلنا عينا يتولون و يتحاربون ربنا لفرع عايصون كلام على اعتراض في
 فاما من قال و اما قال من قال دينا اننا لنبينا ونبينا و من قبلنا بذلك و اخرها من ظله
 محمدنا اياك و مما يملك على فناء النبي تمام في دينه و ابقاها اياه و اعراض به و اخرها
 سورة

عليه
السلام

سورة الكوثر بلفظي وانعموا الا بقرآنه و لسان ذلك في سورة
الفريد **الحجرات**
 كل القران اعملا بلفظي سيما الكوثر فان تمام معانيه للمعنى يمكن الارادة
 فيها الكبر الملقب بالعار وهو اشارة الى كثر عدوة قوم و حروبهم معدو
 ختمها بنفسه فيها الرجل الخبز العطاء فقد كان كبر من المعنى تروى كذا في
 لو كان واحدا فام لم يفسر لراس بر فكيف يجهم وهم الخلفاء الاربعة و سائر القسركل
 منهم من حمله بل من كل الجهات لقد عظمهم الله في الدنيا بالقبيل المال والذرية الله
 وفي الاخرة بالقامان اليه سيما على فقد تقرر من نسل المراد الكوثر و من سيفه الظاهر
 و انما من سلوة و تروى و اذ يقر في الاستدلال الكوثر و تعقب اشارة الى ذلك بدينا
 بدينا بالمعطاء و ما جزنا ل قد عطا شاعر شكر و اعز في بغيرك في دينا فالت
 بر و تروى في منقاد لرفيق عطا لا يكون لا ما هو و انك لا تفكر ما هو فقد تروى عليك
 حتى صغر في عظمة و تفكر في هويتك حتى فيقت عن نفسك ببقية من نكات فيرو
 خصتنا و الصفاك بنا و دعوناك بدعا ساد و بقياك صغيرا و دعونا بانيمك و دعونا
 لاسلك بانيمنا في الاذان والصلوة و الحج فمائد دعونا احد لان يدعوك ولا يجنا احد الا
 ان يتصلك ما اهلك احد لا دعونا و بر قالك و ما شاك احد لا انما صا كانت شاكنا
 و عطيناك و هذا جميع مجزات كل بني بيتنا فخصنا بآية شبر بنا نصرت احرم و كرت
 مجزاتهم باستروهم فيهمهم بالخير كما بدت بهم بالخير و المحصر في ان شاك هو لا بقرآنه
 اي اما الا بقرآنه ان تمالك بقرآنه و كرت اسمك بعد مولا اليوم القيامة في كل حال
 كيف يكون آية و شاك لا يدكر لولاك و دعونا بانيمك و شاك و لا تملك عنوان لذكر
 و انت خالدا لذكر بكل بركة بنى به المظنون و بغير الملقب كل ما يجد بغيرك
 قال حسان بن ثابت تعبير الكلام بلال الحبشي غلام الصديق بذكر الى انه لم يسمي و قد قيل
 فانه

الحجرات

الحجرات

الحجرات

نحو البقرة ومعدن القوارل ورجبها الى ان يصل جمع الجمع وهو الانسان الكامل لا ينفك
وهو يلحق بمصاحدا لجمع الجمع ويرجى ان لا ينفك المنة وتخصد غلات سنابل مزاد
الامكان فقير بيد راعها بل يبارك في مكانها الحشر المحشور وانهما يوم لغيره

الفكرية العقلية

اعجاب في الكون مولانا واعجاب في الانا هو العقل

واعجاب العقل اخلاصا عن التميز وهو لا يشوبه اعمال النور عدا او خصا شرا عجب
العقل انما الكامل في جميع المقولات بحيث لا يشذ عن ادراك ولا يفسد جوهره انما
يلتقي وغازي وكل عجب هو قليل الوجوه بل القدر في اعجاب العقل التسليم وناقلة
وناقله وما اعلاه وما اعلاه وما اعلاه وما اعلاه وما اعلاه وما اعلاه وما اعلاه
القول العظم ورضوا من الله اكبر فطوبى لمن انصف متحقق بهذا العقل ولين فاعترف
باسرود لاه وماناه ونبش البطامة والملة التي جازها وسادها وخذها وقررها
هذا العاقل الكامل يكون وجوه هذا العاقل نعمة عامة مشكوة غير كفرة شعور
عز قوم قادم من متاهم ذل قوم قادم من لم يند

وقد جعلنا الله تعالى من شأينهم في الدنيا والآخرة وهو الله تعالى في الدنيا والآخرة
واحدة ثم خبرنا انما هو جفا حاصل القرب فصانها بلبوا وخسة طيوزات ونسلة
الفقير مستور الفأوس تاروا مع مستور احدا وضعنا الرجل لا في نصيرنا الله
الطبع تهلان في منحة الله والعقل الناس انتم وبعيدوا كمالا في هذا فان ادك
نعم اخرى

الفكرية السالمة

فوق انتم كلينا مادة سولم باخلاف الحركات والتخفيف الشديد والوزن والجود والمرد والبر
والتمك بنفسه فانواع الحروف الجارة وعجب الفاعل المختلفة نصيرت معا في كبره عجب

ومتعارية فذكر كل شئ الا لا يخلو عن الفائدة العلية او النامية او الدينية والعلمية
ولا شئ في العالم خاليا عن هذه القوائد الاربعة فلا تخفى شيئا ما السلام من اسما
الله وتعالى قائله كفرته الجارة حج ككتاب المرتبة الى اعدا لمراف انتهى وبسورة
يكسر بين السلام عند تسليم التهمة فقير للمعنى بالطائفة الاحرار عليك فيقول ان قول
المسلم عليه لا نقول السلمات عليك حتى يصير جمع السلة بمعنى المرتبة السابعة
حتى تدفني هينة وبناست نفل عن ابن السكيت استات الجارة قال همة العرب
غير قدام الاصل اسلمت من السلم وهو الجارة ومزاد من همة ان العرب يجلبون من
الاسلمة همة العاين بمعنى الملامة والاجتماع ثم يخففون بعد في الهمة ويقولون
اسلمت لا حاجة الى ذلك بل استلام الحرف فقال من سلم بمعنى الجارة على عدة من احدثه
حرفا فلا عنوان له خبر الجارة مما جعل الاسلام والمسلمين له من الاحكامات الفاتحة
لا استغفال من لثم همة الدين وفيه ايقم في لاهة السلام عليك قال
الجملة عليك قبل هذا جوابا لهما شجران من ان وانت جعلت على واحد جعلت
عليك الاخر وكذا بوضع انتهى وفيه وعاشه ومشا وسلمنا و
سلمنا ما وسلمنا في سلم من افة القصر اجعل طين بونال لا يقو ما واب من يوم
واحد وسلم الغضا الغرة من العسما في اوله واخره لسلا يلقي علينا الصوا
والحمام والافطار الواجب الحرا وسلم من فشا الدنيا بان لا تقو ما ينقصر ويكون
فما في غير شهر من هذا السلام من منقول ليس مدلسا عند الله على من كان وسلم
مناهي من شرب معاجنا وسلمنا في من الافات المعقولة البدنية والارادة انما
من شر الشيطان ومن الحوادث الموقفة ويجوز كون فيه معنى اي لينة بان لا تقص ولا
نقص في امره ولا تتركه في دينه ونفسه فانك قد علمته وفي الخبر انه عليه السلام
حتى يعلم ان يكون لنا سلا بالكرامى لسلا عند الحارب وبمعنى من باب الانذار

السلامة التي هي في قلبه وعلقت توبته في قلبه فقامت بينهم المفعول في قلبه بالسلامة التي هي في قلبه
 بانك ان اردت ان تعرف بوقا فضع عينك لانه يحتمل ان يكون في قلبه او في قلبه او في قلبه
 انهم لم يسموا حاله فيحتمل ان يكون في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه
 الضياء والظلمة الاصل الاول في مسامحة الله السلام وسلام الله اي ايقان
 على السلام في يحتمل ان يكون السلام عليك بيمينك على قلبك في موضع واحد او في موضعين
 انت على السلام اي باق على السلامة الفطرية لا ولية او راكب عليها لا مشول
 قوله ثم لتركب طبعا عروضا في ان يكون بمعنى النقيض والبرهان في العبادات
 كسلامة المريض المستل في من القلب لسلامة فان قلبه بالبرهان والبرهان
 محطه شوب حتى يسلم ما يسلم الله يسلم الله بسلام وسليم مصنفه وسمان و
 سليمان مصنفه تعالى لسلامة على السلامة الفطرية او برهان من الافات المحملة للمعروف
 او المقدور لمصنوع كنعيم ونعمان ونعمان وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل
 فانها اعلام نبوية على النفاق وتسمى بسلامة فيكون سبورا واما ما في قوله وسلامه
 الشرع لان مرفوعا من العرب عبد السلام القوي في صاحب تفسير القرآن في ثمانية جلد
 كان في القرن الثامن من الهجرة وذكر تاريخ موته في كتاب جليل السيرة وكان قاضيا من
 القضاة في زمن الاسلام والسلام والسلام والاستسلام والاستسلام كما هي بمعنى الانقياد
 وجا الاستسلام اذا تعبد بعل معنى الاصطلاح وجا التسليم اذا كان مفعولا لمفعول وما
 راد في معنى الركوب الاستسلام اذا كان فاعله نبيا فهو بمعنى الخروج من الشك الى
 ظهوره من كبر استسلم الزود والمخاطر والسلامان بالنية تجوز في سلاحي كجاء في قوله
 في جرح البعير ما فيه وفظامه منقأ في اليد وجل الانسان يجمع على سلامته
 وهذا مصطلح في الترخيم من قول الطبيب لا سلاما اذا تعبد بعل بمعنى الترك بعد الكون
 فيما

السلامة التي هي في قلبه وعلقت توبته في قلبه فقامت بينهم المفعول في قلبه بالسلامة التي هي في قلبه
 بانك ان اردت ان تعرف بوقا فضع عينك لانه يحتمل ان يكون في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه
 انهم لم يسموا حاله فيحتمل ان يكون في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه او في قلبه
 الضياء والظلمة الاصل الاول في مسامحة الله السلام وسلام الله اي ايقان
 على السلام في يحتمل ان يكون السلام عليك بيمينك على قلبك في موضع واحد او في موضعين
 انت على السلام اي باق على السلامة الفطرية لا ولية او راكب عليها لا مشول
 قوله ثم لتركب طبعا عروضا في ان يكون بمعنى النقيض والبرهان في العبادات
 كسلامة المريض المستل في من القلب لسلامة فان قلبه بالبرهان والبرهان
 محطه شوب حتى يسلم ما يسلم الله يسلم الله بسلام وسليم مصنفه وسمان و
 سليمان مصنفه تعالى لسلامة على السلامة الفطرية او برهان من الافات المحملة للمعروف
 او المقدور لمصنوع كنعيم ونعمان ونعمان وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل وفصل
 فانها اعلام نبوية على النفاق وتسمى بسلامة فيكون سبورا واما ما في قوله وسلامه
 الشرع لان مرفوعا من العرب عبد السلام القوي في صاحب تفسير القرآن في ثمانية جلد
 كان في القرن الثامن من الهجرة وذكر تاريخ موته في كتاب جليل السيرة وكان قاضيا من
 القضاة في زمن الاسلام والسلام والسلام والاستسلام والاستسلام كما هي بمعنى الانقياد
 وجا الاستسلام اذا تعبد بعل معنى الاصطلاح وجا التسليم اذا كان مفعولا لمفعول وما
 راد في معنى الركوب الاستسلام اذا كان فاعله نبيا فهو بمعنى الخروج من الشك الى
 ظهوره من كبر استسلم الزود والمخاطر والسلامان بالنية تجوز في سلاحي كجاء في قوله
 في جرح البعير ما فيه وفظامه منقأ في اليد وجل الانسان يجمع على سلامته
 وهذا مصطلح في الترخيم من قول الطبيب لا سلاما اذا تعبد بعل بمعنى الترك بعد الكون
 فيما

بسم الله الرحمن الرحيم

كَلَامِيَّةٌ

٤٢ في سبق السلام على الكلام من آداب شرعنا السلام تعدينا السلام على الكلام و
عدم الابتداء به قبله فمن ابتدأ بخلافه جحد كالم من قبل ان يسلم عليه فليس له حق الا
ولا حق الجواب يحتمل لذلك تشدد وجوه على فاعلمه لان سلامة الخطاب شرعا وصحة
الكلام معه وتأثيره في حصول التصو من فليطلب في لال السلام بناء على كون جملة
السلام عليك خبرية في محل الاشياء ثم يقال في قوله لا تسعدوا الخطاب في قول في
السلام فلي طلب حقوق الاخوة الاسلامية منها اصناف تلك الكلام فاعلمه لان الكلام
يا من الخطاب الجواب يطالب به كل امر فلو اراد كلفه على الامور فلا بد من مدارك قبله
بتطبيق قلبه السلام عليه ولعل جملة السلام في موضع حرف التبيين الغرض جابيه
الخطاب في جملة خاصرا للاصغاء وهذا حد من مناجاة واحد شيء ٥ ولعله عند له
تصدير الكلام باسم الله تعالى وقرار بان لا حول ولا قوة الا بالله وهذا هو الحق
في الابتداء باسم الله في كل قول وفضل حال والافهوت برا واقنع كافي لا خفاء
والمراد من الابتداء والقطع ان هذا العمل لا يقبل للكثرة لا يصير للمكوثية تعقبا
الا بيسرهم فان اسمهم رابطة بين عوالم الوجود وتفر كل عالم الوجود وموالاته
عالم الاسماء المحسوس موصول بمطلق العكس بمطلق الوجود ومبدئيه فان المهيمنة المكنة
معدومة عالم تتصل بعالم الاسماء ومعدومة على انفسها مالم يتوجه اليها مفاعيل الوجود هي
اسماءهم كل منفك ككلامنا بسفوفهم روحه هو جسيم الاله فمقتضى طينة العالم انما
يتم ويصلح ويؤلف بالوقوع في طينة وان اشدهم صلبا ما بين الروح والجسم وروح
العالم انما هو الحسوس ان لا كير روح كل جسد في العتاة ولعلنا جلدنا مخاطب
باني متدبرنا الله قلبا ومثقوة باسمه ثم لا غافل عنه فانا في حيطته وكفيرة حمايته ثم
كلامهم ليس خارجا عن حيطته في جسد لا في اصناف الكلام في بنية ومجهر وتغيير
كلام من شبل الكلام في تلك من شبلهم لئيم كآ أن تلاقينا من شبلهم لئيم
وما هو فيه

الحكمة

كَلَامِيَّةٌ

وما نحن فيه جندون باسمه ونؤمنون باسمه فطاهرا لها وظلالها ونؤمنون بها
من مزاي الكلا ان مقلوبه بالثبات لك كلامك الم سلكم اي حضور فينا
شئ وكلامك لك لان اذا تكلمت فانه خرج منك وعن قدوتك وصاحبك
بغيره فانا ما نرى محضه بغيره فيقضيها ويقاضيهما فيصرف فيك بمقتضى ما ربه ولا يقدر
على دفعه فاما لم تم تكلم لتستصراي ملوكك تحو جبر من ملكك بمجمل اعني قائم على
في ملكية اقول لا يا يحزن اليك وليس فيك تحينك في عينك فقد اعتقد عبدك كان
يد له وصيرت باعنا قروا فلا تتركه عبد له ومولى له كانت مولا قبل الافلاك قبل
المولى بالمولى فصا اولي بك كانت مولى اولي واعلم منك كما كنت منه اعلا
(اخفف من صوتك ان نطقك بيل والموت اليها قبل الكلا)
وحكي ان الحاج ابي العرافين والابرار من مدغشنة سبأ بامر عبد الملك
الاموي كان يسري لا في السك يسري لفتح على الناس فيجسر احوالهم وموت
نعم من بيتهم وشكوا فاعلم البيت عصرا لعدد به لثام فاجبى به زلا
من بعد اصغره في نفوسه شرا واشد هذا البيت بالناس به طافوا في المشايم كذا
بجل يكلم بهم في الاله عوا من كلامه فاعلم انهم يقرب هذا البيت فاعلم
فهي فصحح الحاج عينا من توافق الكلام الناس بغيره من عند الله على السائر
الاخذ والمأخوذ فاعلمه ما صنع به شيئا الا ان ومبته بالبر بمضمون البيت
معنى الكثرة الكلام المسمى به كونه العتيق على مقبضه من عتقه وقد يتشكك في ان
الموسو يدين نحن المطيع تهران للفظ خير الكلام لا معنى او لها انما كان
لا فطر مقلوب لا مملوك وانما اعتقدت مولا وانما كان ماله ماله لا
وقد قلت في الجلد الاول من اركان المطيع هو ما الفرق الضمير في اللفظ
في صفحة ١٣ الى ١٨ وايضا ذكر تفسيره في التفسير في العلماء وقد تلاوهنا

منه

كلامية

٦٢ للعلم وقال العرب لسانك حسانان صنعت صانك وان هنت هانك فكما انتمت
في نفسك شيئا من علم او عمل او غير ذلك لا بد من الابداع على الراعي فهو بالفعل صورة في
ذلك وكلامنا الغني بالقوة البعيدة كلانا للعلم فكما انتمت وعرفت
وتمت على السلف بغير اجبار غيرك فترى القوة الى الفعلية وهو يتكلم في
قبضك ومركوبك ومقدرك فاذ لم تقطع لقطعة من فيك وصبرك كالا فليطبا
بالفعل خرج عن يدك وصانك اذ ايا عليك جيبك ورفيقك وليك وحيدك
كالانك اذ وبالا عليك سرورك او غمرك قد يوم عدا غمرك اذ لك مبرار فكل
فعل فعل ما تخرج عن قدرة الفاعل ويصير له اوجلا بلا علاج ليقتدوا به في
فلا بد لنا من الفرق بين الكلام وسائر الافعال بحيث يتميز بغيره

الفكرية لقولية

في الفرق بين القول والفعل بعد اشتراكهما في مطلق الاثر الخارج عن قدره الفاعل
بعد قوعهما وعدا مكان اثارهما للفاعل وبغيره فكلما اشتمل ان الفعل
القول اذ انفراد وبيان اذ اجتماعا فللفعل استعمالان طام وخاص وللقول استعمال
واحد وهو نوع خاص من انواع الفعل من غير القات المستعمل الى عنوان انواعه ذلك
تتميز الفعل وكذا في اكثر الاضال شايق فرائح اخذ وترك ولا يفتقد الى
ان هذه كلها افعال سائدة كل منها من عضو خاص هذا بحسب القوة واما عند محكمات
فالقول احدا لا عراض القوة لا افعال وهو التاثير فقط لا كذا قام بفعله والتاثير ايا
اثر في شئ بحيث يترد ذلك الشئ في الفعل بالافعال جميعا لكن في موضعين
في موضوع واحد كالانها هو ما على ارادة روحية منفعل بطبيعتها او غير فعل آخر
فيقول الفعلان ويقو قو طبع الفعل لا افعال اذا اتي كوزة للكسر ولم يتكسر
ويصدق النظر في هذا السال بان يملك في نفس الاجابة لا الكسر وقد عرفت الكوزة
الاشغال

القولية

القولية

الافعال بالقول الى الالقاء او ضرب المحر عليها مشا واما الكسر فلم يقع من قبل ولا رتبة
فقط فكلما لا افعال من ارادة الفعل لا من الفعل فان الكسر يقع الا بوقوع الاكس
فيقع سلبه من الكسر ضلبيان يقال ضربها وما كسرها فلا يقع ان لها ان لم يترك
الا بازا اذ ان في عرف الحكماء لا يطلق الفعل على القول اللغوي الا اذا فرض انما يكون
المواضعا فنقول كقولنا نخرق لك هذا خلاص المصطلح وخلاف الموقوف
انتم فبني كلامنا اعمية الفعل من القول مع كل قول بفعل ولا عكس لا جزئيا
فيشركان في الاثار المجسمة ويختص القول بالاثار النوعية التي منها ما حصل
وهذا الاشتراك والاختصاصا حاصل من كل جنس ونوعه في يعلم ان اختصاص
كل نوع بنحوه لا نحو واحد حصا في المشتركات المجسمة اذ هو ما يختص به بموجب
فالانسان مثلا يشارك كذا من انواع الحيوان في الحس والحركة والمرس في الموت فربما
من لوازم الحيوة مشاركة اجمالية وان اردت التحقيق راب انه يشاركها في هذه
المشاركات انما يتصور تحت غير جنس غيره بحسب المبدأ والغاية ويمكن كل نوع مع غيره
عند التدقيق فالانواع وان اتحدت في الحقيقة المجسمة وفي اعراضها الخاصة
والعامة لكن افرقت في نفس ما اتحدت في ذاتها وفي اختصاصها النوعية فاجليا
في هذا الفرق الحق ليس على ما قد يتوهم حاصله ومبني على تشخص الموقوف الخارجي
(والشئ ما لم يتشخص لم يوجد ليس في الخارج معقول ولا محسوس ولا عرض ولا موجود في حقيقة
ووجوده الطبيعي لا معنى له الا وجودا تعاضدا في ضمن وجودات خاصة من قبيل الالهة
كما قد يتوهم حتى يصير الاقوال في وجودها خارجا عن التشريع فلا راد عنها ان لا وجود له
الا بمعنى وجود الاشخاص ان شئت في وجودها خارجا وان شئت في وجودها في القول
الحق حاصل في الالهة من حكم الفعل بل في المبدء الغاية ونشأة الوجود ونشأة ما يتبع
المعروف فلهذا القول الحق في مفهوم الالهة لا مستند فلهذا لا يوجب تنافرا وكذا ما لم يكن
جليا

منه

في كماله

والنفع وبشعبها الفعل والفعال وامانة خللان ليدرا انكبا لاحت اهلته
وهي ان يصعد من طوعا او كرها كل يوم ما يصير نظام العالم باحدا جزاء ضرا
وان يصيب كل يوم ما هو به في حظه الروح والجنح وان يقص من علم الناس
بنسب او بحدث ترديله ما يقفه سوا كان باختيارا او كطرق العلم او بحدث ما في
قوى وامارة توقف في صراط الانشا وعد ترقية وعد منزلة عند هذه
المنزلة وعكسها وهذا هو ان لا يصعد من نافع ولا مضر ولا يصيبه بكم ولا يما
يؤثر ولا يربط في علم ولا يقص منه ويمكن ان تكون ذلك منقول ان المراكم لعل
يتحرك دائما ما يتكامل في ما يتناقص في شدة توقفه تاما لمرت من جدران الكمال ذو
درجات **الفصل في الوسايات** وكذا القصر
قد تحقق الخبر عن علي انه قال لو شئت في الوسادة لمحت بين اهل التورية وتورهم
وبين اهل الانجيل يا عجلهم فاضطرب في توجيه كلامه انكلامه وانما ان مغناطيس
القوة القاهرة ومصرعها مطلقا لا يقتضي اختلاف صولاد وان بحاله لما اجرت
الناس كدهم على قبول خصود دين الاسلام وما اصررت في توحيد صوره دين بشير
اجرتهم على العمل بالاعتدال ونسبته من علاجهما صميتا خوفا فليسا بسلام
صفحات الارض من نقوش الاحمال لتوقية النوقية اصبحت فيتمثل الارض صدها وعلا
وفي ذلك منافع عاجلة ما ذكر من امثلة الارض صدها فان البشر لو اجروا على
الاسلام لمحت برهة من الوسايع لاعمال التوراة الصميتية الصادقة حتى يدخل الامم
متدبعا في قلوبهم في غنائمهم ويربحون في غنائمهم فان المجرور كان في حظه علم
لاوراني وبحثا فقط لارواحهم انشروا لاهمال ليرتفع في العالم مكانا سلا في الارض
من اجناس البشر المنيرة انهم قد سمع ونبت في قلبهم من نور الله لا رضى من كل البشر
الابصار على ان لا يظهروا جند وحينئذ الله ثم الامم وانها ومنها فانما بارئها فهو والله

واحدة

وسائل

منه

٦٩

بأنهم ضد نفسنا رسالتك فوان سلات الارض كقرا وتقا باعقاد كل واحد من
البشر فلو على البشر ونفسه اطلقوا في اديانهم فكانت اسلات الارض اديانا وكلها اديان
التوحيد واليقين حينئذ اودعوا في جناده ورضوا ورضوا عنه ان لا رجاء يقبلهم
الا بغير الظنون والاحمال واستدجزهم انهم يقينون ويصالحون بينهم فيدعونهم الى
وتقا ومون حرق في لعل الدريع في الكفر فينقلب القوم من نفع موضوع الا
وبروز جانية فينتفع من غرض المسلمين وهم قد نقصوا عنهم على غرضهم كاي حرق
ينقطع فلا ينقطع بل صلا فلو قسما بقصر الجبل لا تنقنا به نقا يسير وللم نفع وخلصنا
الكثير حرقنا اليسير الكثير والعامل لا يترك ما لا يدرك كله وينفع موقفا ما يدرك منه حتى يظفر
بادر الركة فربما خلفها لاولا كانت صالحة فاقيد على عملهم لكن كفت نفسهم عن العمل
مقيم في الحروب عن قولها وادعها كرم او حكمة اليك المفوض اليك بهم واما الناس
الماني كما كان باغيا من سيرة هذا اهلهم من اديان الاطوار والاحمال ولا مضاعفة
كاورد من الامم انا قد خلطنا الحمر شيئا لطيفا لادبهم اي خلطنا الشيئا شرا الى
الاسرار الكفار واستلادهم اياهم لان كل الشيعة لا يجلد كما عاوا خلطنا ما وحل الى
ابن شيئا الفقر من غير النائم الباقية فواقتضاء سلطنتهم على الفقراء وما كانت
النائم حلا لا حرمه قدامهم على الحروب فيلست على الاسلام فليس اشد اذنيها بها الامم
جهت غضبهم السامع قتل من جهة صلا حرق الحروب فيهم وعيا انتاج روح الامم
ضربا لان النور لاهي من الحروب انا هو نشا وصيت الاسلام وبلوغه رعايع البشر لا قوام
اذا لا يدخل الاسلام في القلوب بسبب الحروب بسبب الحروب لا يفيد الاسلام الا
اذا دخل في القلوب بالشوق والتوق فالحروب قصوى العز والذات لعل فلا يدرك
مطلوبه ولذا قال الله لا اكره في الدين تدبير الرشد من التي اي النور من الكراهة
هل الحروب بسبب البين التي هي والصيت فاحصل لا حاجة اليه في حله خروج صيت

الاسلام

بسم الله الرحمن الرحيم

٢٣ مسئلة

الاسلام من ارض العرب الى ارض الروم في عهده بتولى وحقها وانقيتها من مابر الفوت
مع حقد قوع حرب قفر وغلبة اتمام هذا الفتح بعد ارجاع اليوم لم يحسن الحرب و
لذا وصى النبي عليا بالفتوح ونهاه عن القيام بقتل المشركين كاشف عن عدوهم
للنبي وكانوا انهم من بعد الوصيا الحقة فاصحاب النبي من بني من محمد
تركوا وصي عليا بتركهم فمهم قد نزل الوصاية الوصاية وهو واحد طاهر هذا هو
مضيق الوصاية وكان علي بن ابي طالب لو تيقن ما لكانت من حرمها وخصها
بانفسهم فموتهم لو تيقن قيار استثنائي من فروع المذهب في النالي ويكتفي في الاستثنائي
غالب ابدا كرامتنا الاولى المتما بالكبرى عن الثانية المتما بالانصاف عن الثانية كرامة
ولو كان **الفريضة الاجتهاد في الدين** فيها الهمة
قد تحتمل من البرية الوصاية ان هذا قد اقام على في من الحكماء الشريعة بالحرب كان
قبوله ولا يترك في الحرب صلاح الاسلام فليعلم انه من المسلم عدو الحق في ربه في
الحرب ذلك ما لم يلق القضي من قبله واما لو جاز المانع من قبلهم اي اعطوا قوما
وما كلفوه بقبولها اما بالغيرهم ايا واما خوفهم من غيرهم فليعلم بوسيلة الحكم
تحتيد واما خوفهم من اقبال اهل البلاد اليه اذ اراوه قائل فيهم في اياه في الام
واما خوفهم من علي الغنائم بان يقتلها امر الله بان يوضع قبض يديهم صفها
فقتلهم وانهم على التمس فذا الشيعة هذا المقصود مدلول القرآن وجعل المانع ومقتد
عوام الشيعة ان علما المقصود انما هو انما تفر من حكومتهم عليه من دعوة الناس الى
اليهم ومن روي بغيرهم وان كان ان الامور بيد من دخل في الحرب كره الناس
الابا على الاسلام ومقتد تحقيق الشيعة خلافة ذلك مدلول جبر الوصاية في
الذكرناه وهو انه كان لا يرى من ابي عبد النبي بل يترك الناس لا باعدا لهم في
ينظر في الاسلام ويؤيد فيهم فليعلم بطلان ما في شوقا وطرا في اصلاحهم

٢٤ آية

مختارة

الاسلام والمسلمين اقموا الدين الذي كان فيكم من قبله الاسلام وبوحيد الاسلام وكنتهم في
من قسست الاراء وظلوا من مقتديهم بخطر البلاد الفرية في من النبي سيرة في
الاسلام وتزويد ويقال بالفارسية (كثور ذكر) لا فتح البلاد الاخرى وسبع طاق
الاسلام بالتميز بالبلدية ويقال بالفارسية (كثور كبرى) وكم ينبغي من فرق بين وكان
هذا اجتهاده الحاضر الذي امره الله به خاصة لما كان الخلفاء الشريعة قد نزل
الاجتهاد الحاضر اقصروا على تقليد النبي في الحرب نهى السيف لقلوبهم انما النبي السيف
هذا الاجتهاد الخاص فيكون عند الشيعة علم الامامة وهو صفة صانع الامام وفاق هذا
العلم ليس باجم وكسوى هذا العلم بالانوار الصريح اقيم البكرين بالقرن العتيق من النبي كان علمه
قائمة الامامة واما في يقيته وانه عليها واشير الى ذلك في الخبر وهو الايجز نصيب القرآن لا
بالنقل العتيق او الاثر الصريح لقرآن عنا وعن تمام الاحكام الاسلامية والقبول
الامامة والحكم على المسلمين فان الغرض من التفسير اعراض الخلق بالعلم بما فيه مكان الفرية
حاشا التي ممتن لتكليف الخلق وهذا هو معنى لغة الامام فحق الخبر هو انه لا يجوز
لامر الامامة الا بتسليم النبي من عاوتة تعيينه بخصا وبالعالم الا على الباطن المختص وهو من
في الامامة هو العلم وانما يكسب عن يد حليته ويؤكد اليه من النبي بواجب وعند تصديق
فالنظر في قوة الشهادة وليس باسائر قبل ان النص اساس مؤيد لو صف الامامة من غير
توقف على العلم الا ان النص والعلم لا يفتقران في الوجوه خارجي مدلول الحدس في
انما اول فيكم العلق كتاب الله وقرآنه وفي يقره فحق تير اهل الحق بان يشار بكتاب الله
العلم الا نهى الله من الامام وبغيره الى المنصوصين بالامامة من عند الله وبني الى واحد
الاثر في **الفريضة الشهادة** في الدين
في يوم القيمة على احوال الناس اخذتهم وقاعدتهم اعلم انه لما كان في القبر
العدل لزم وجوب كل محكوم بالجنة وعلى كل محكوم بالنار وعنده كلفه يعلم الله بغيره

هذا هو العلم
الاجتهاد
الخاص
فيكون
عند
الشيعة
علم
الامامة
وهو
صفة
صانع
الامام
وفاق
هذا
العلم
ليس
باجم
وكسوى
هذا
العلم
بالانوار
الصريح
اقيم
البكرين
بالقرن
العتيق
من
النبي
كان
علمه
قائمة
الامامة
واما
في
يقيته
وانه
عليها
واشير
الى
ذلك
في
الخبر
وهو
الايجز
نصيب
القرآن
لا
بالنقل
العتيق
او
الاثر
الصريح
لقرآن
عنا
وعن
تمام
الاحكام
الاسلاميه
والقبول
الامامة
والحكم
على
المسلمين
فان
الغرض
من
التفسير
اعراض
الخلق
بالعلم
بما
فيه
مكان
الفرية
حاشا
التي
ممتن
لتكليف
الخلق
وهذا
هو
معنى
لغة
الامام
فحق
الخبر
هو
انه
لا
يجوز
لامر
الامامة
الا
بتسليم
النبي
من
عاوتة
تعيينه
بخصا
وبالعالم
الا
على
الباطن
المختص
وهو
من
في
الامامة
هو
العلم
وانما
يكسب
عن
يد
حليته
ويؤكد
اليه
من
النبي
بواجب
وعند
تصديق
فالنظر
في
قوة
الشهادة
وليس
باسائر
قبل
ان
النص
اساس
مؤيد
لو
صف
الامامة
من
غير
توقف
على
العلم
الا
ان
النص
والعلم
لا
يفتقران
في
الوجوه
خارجي
مدلول
الحدس
في
انما
اول
فيكم
العلق
كتاب
الله
وقرآنه
وفي
يقره
فحق
تير
اهل
الحق
بان
يشار
بكتاب
الله

شُرُوتِی

وہاں

۲۵

مَكِّيَّةٌ

منه
بهاق و جوشه
ان تلبیضه

وهو شاهد باخلى لا خارجى ولا عصا المحمية في خيرة شاهد خارجى لمكجاسة الجسم بقصد الهاء
النفس والذات (كفى) وهو من باب انحاء الشهادة والتمويله وعليه خلاص الحديث
الوصف الموصى وجيزة النمو والكل يمكن ان يعبر عن هاتين الكيفيتين الساعدين
بج حاسد

کے

۲۴

۲۵

كتب الأفعال الطائفة بشارتها وسماها الملكة المحفلة الكرام الكاتبون المتعاقبين متفقين
ليكون هذا كل كلّف فكلّفنا فيها غير كتابي الدليل لكن مجتمع أربعهم في توفيق الفجر في
المغرب لدايم عند الحوام المبادرة بها في أول الوقت ليشهد بها أوتبة ملائكة
كتابي الهاد الدليل وهذا مثل كل واحد رابطين بين صفحة القسطان تكرر فيها وضاحت
أولاً في أول الثانية سابع كشمس ورجع قولك ذلك لعل عند الله أوردته منسجدة
في الألواح الغالية من الحقائق الأليمة وهذا غير علمه من هذا علم كل كتابا ورجعها
المدرج في الحكمة الأليمة التي قد يقوم بسببها العاصمين وكذا أعاد الكفار غير مناقبين
لأن معاصيهم كفرهم من الجزئيات جعل جناب الحق الأول تنهم عن العلم بالجزئ في أدلة شرف
في العلم بالجزئية ولا تقع في الجهل به فلا يمدح ولا يذم بجهله وحل جناب عن العقاب عالم
يدخله علمه وقداشهر سورة الأنعام بقوله وإن عليكم حطة كراما كائين يقولون ما
تصلون إلى ناره ولا تفرض عند علمه بها الجزئيات لكن له تهم وناطة ما مودون مؤكلون من
قبله بالعلم والشهادة على الأفعال وهو ثم لا يثبت لا يثاب يوم القيمة بعلمه الدائره فقط
بل بعلمه الواقع بتوسط الأسباب على المعلوم فإن علمه الدائره خبر واقع على المعلوم فانه عين
الذات مجرد عن الحقائق بل أي لا يتعلق بشيء ولا يتعلق بشيء والتعلق المتعاقب
منقول وهو الغاربه ونحو هذا أحد من القوم يترفع عن نقول الأجداد في الوجوه
الالهية ويشتبه هذا المنزلة بما في الجرد على بعض الأذهان فيقول ان كل ممكن فهو حتم
فأدنى فلا عقل ولا روح من دعونا هذه الفريده بأن الله جعل على نفسه ان لا يعلم بعلمه فقط
بل يعلم ما علم من الاستماع انه لا يسئل عما يفعل وانما لك يؤحب فمما بالالفريده الشهوة
وأنتم تهملون الآلات التي وقع بها وفيها العلم مثل القلم والقلم في السيف والسهل وادوات
الشرف والتلفون والفونكروف المصنوعة في عاتقنا هذا وخوان النقصا والظروف والهمية
البلوتية حين العمل الفردوس طيبة وربة جنة والجزء في برزخ الآلات الزود والحصا والعود

3

خون در دست رضع
در عروق عروق

۵۲ شکیبایی

卷之五

[illegible]

الفينى

عبد القادر

العلم ليس بالعلم فهو بقر العلم الا في مثل التبرج فان العلم بهينة الاعضا كفيها
 ان العلم الطب لا يعلم التبرج ولا علم الادوية ولا علم الفقه وهو العلم العبد
 العلم يعلم التبرج فان العلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 تقيم العلم في العلوم الحقيقية فليس هو العلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 ان التبرج ما كان في العلم ولا في العلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 ويزن الفرق في العلم في كفاية العلم فالعلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 وبما هو في كفاية العلم في كفاية العلم فالعلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 كان من المعاني والمباني هو شبهة العلم في كفاية العلم فالعلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 ويجوز ان يكون العلم في كفاية العلم فالعلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 فليس هو العلم في كفاية العلم فالعلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم
 بالعلم بهينة التبرج من خارج عن الاختصاص فليس هو العلم

الفريد المنطقي

علم المنطق في لغة اليونان ايل كوشم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 ومنطقها في لغة العرب هي لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 كالحروف اسم تلك الحروف والمنطق في لغة العرب
 المنطق في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 الكلمات المنطقية والمنطق في لغة العرب
 منطق علم المنطق والمنطق في لغة العرب
 ليس بل العلم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 في ان المنطق في لغة العرب والمنطق في لغة العرب

تلمذ

منطقي

٢٩

تلمذ وتقيم المنطق في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 فان منطق العلوم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 واحد في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 اي من شأنه في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 كالحروف اسم تلك الحروف والمنطق في لغة العرب
 في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 تقيم العلم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 تقيم العلم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 على مسائل المنطق والمنطق في لغة العرب
 العلوم فان منطق العلوم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 المنطق في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 تقيم العلم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 العامة في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 كالحروف اسم تلك الحروف والمنطق في لغة العرب
 المنطق في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 الكلمات المنطقية والمنطق في لغة العرب
 منطق علم المنطق والمنطق في لغة العرب
 ليس بل العلم في لغة العرب والمنطق في لغة العرب
 في ان المنطق في لغة العرب والمنطق في لغة العرب

المعنى

نور
٨٢

الفردانية المحيية

هو الله ثم تجلده ونزل في مراتب الوجود وهي المكنات بأسها موجود فيهما ووجودها
معنى ذاتها وانفسها فلا ذات ولا نفسية يمكن الا الله ثم لكن لا ينعى بذلك ان يقال
هذا المكنات الله مع محلة القول بان الله ثم ذات هذا
الممكن فان الله ظهر في هذا الممكن ليس كنهه بل جلت وشأن من جلواته ثم من شئ
والجلوة محلة في مجلاها وهو ثم ليس محله ووجوده في حال كل السبب الاضيق من الله
والممكن فانها لا تتأكل من الطرفين وانما تقع من طرف واحد فيعلم ان الالذة في كليم
البيضا ففطر المفعول عند الان يصير مركبا تفصيليا ليس اللفظا الى الالذة والالذة
عند هذا السبب هو انقص من الدقا اي جعل الله ثم نظر الدائم لفظا الى وجهك
الى الالذة ونفسه في تفصيلها بر كاش هو الى حتى علم ان انظر اليك دائما فالتد من هذا
الظن فالمراد بوجهك على الاول وجه الله ثم وهو لا يلحظ بكل الذات الممكنة وعلى
الثاني وجه الممكن انظر الى ذاته ونفسه لباقي بعد هلاك عوارضه وابسب شيئية المحلة
المتناهية بشيئية المحيية (كل شئ في هذا الوجه) اي الاشياء الوجودية فالمراد بالنظر
على الوجه الثاني في نفس الناطقة الحقيقة يعني عرفه في نفس حتى انظر الى وجهك دائما
وعرفني ان نفسي وجهك ومعرفتها معقول حتى اظن بانك كنت وكونك انك من غير
تغير فالتد بهذا الرؤية التي كنت فانك لا عنها فهمتها باسها يدك لي ياها فهذا التكا
طلب حصول شدة معرفة الرب في قوله ثم (من عرف نفسه فقد عرف ربه) في بطر الفرق
بين محمد ومو فانه ادرج نفسه مرتين في ظاهر ربه وفي انظر اليك وذكر الله ثم مرة
واحدا بعد كونه في محمد وذكره مرتين ولم يذكر نفسه لا بفهم مستمرة في السؤال وحل
هو مملوكة نفس روية ذات الله ونفس الظن وهذا الالذة النظر الى وجه الله لا نفس الظن ولا
الى ذات الله ثم في ايضا سئل عن نوع مناجاة في الطور في معانته التي هو غير له معراج
محله ومحمد لم يسئل في معراج شيئا لنفسه انما سئل في طائر في الارض وليس في الله من

مواقفة

نور
٨٣

و بحية

مواقفة الجواهر من عند الله وقول المحييين في غايه معرفة اعيانهم لانهم ظاهرون
الدعا لكن جلوه حجة خبرية العف اي من لم يترك فهو صانع في علمه لم يترك لا يحق له ولعلم
ان المحيية المطلقة بمر الله بيمين مكابها وخارجها الذاتية وكل ما خرجت عن علاقتها ومحييت
وتصوت بالانوار الوعيرة وتفيد باليقون الشخصية تحت الحفاء امكانها تحت ظهورها
وكما زاد في قوتها اشتد عاذا واصل الدعا لطلب علاج المعنى في عين كونه العيون وروح المعنى
نفسه محيية
الفردانية الوجوية
في ان الوجوه غير الوجوه فهو ما ومعدا لكن الوجوه ليس بغير الوجوه مصداقا وانما مفعول الوجود
فلا يتصور الا باغائنه الوجود بعد التصور في نفس الوجود لان منه هو ذات ثبت للوجوه واداء
متصفا للوجوه وتصو ذلك ما بروت والاضا مبق بالوجوه وبما دوزيد في هذا السبق
والامدغال شتر بعد التصور وان زاما لا تحتاج في باقية جود او في توصيف الوجود
تحليل لنفس الوجوه لباقي بروت التي لنفسه وانفسا بنفسه بجوانه صانع هذا النفس
واما بروت شئ آخر وانفسا بنفسه ليس بالقوة بل المراد ما هو على تصور الالذة
وتصور الملقية والنسبة بين الاطراف ثم الصديق بتلك النسبة هو من وليا خارج عن تلك
الاطراف ما حيز وما عقل وهذا الدليل ان كان نفس الوجود فهو المطلوب ان كان هو
ايضه موجودا في نفس هذا الكلام فيه لا ينقطع الكلام الا ان ينقطع عنوان الوجودية بظهور نفس
الوجود وحكمته التامة المطلقة وفي الجمل اذا وصل الكلام الى الله فيها اي بالسكوت فانه
حقيقة للوجوه وما لك بذا لا المتصفا والسابقة للوجوه والكلام اثر من ان الوجود والاد
لا حوله بدون وجوه الكون فليس الا حوق القوة في الموت ولا حق النفس غير ولا حق الشاخص
سائر الاثار وان كان الالذة في جودته وما به فيلذ في عارضه مع موتها في الاحق ان يكون ذا حق
بمعنى انه ليس متصفا وقابلا لالذة المحيية ايا ما كان وعلى ما كان اذا استعمل في فرغ استدلال الوجوه

الفردانية في بيانها في الكلام في الوقت

منه

الفرايد الوقتية

اعلم ان الفكر يحول في ذات الوقت في شئين...
فما من اعتبار قديم عزا واصطلاحا...
والخاص حكمة وعرفانا...
موصوفا بموجوه القيل المتوهم...
بمعنى انه هيئة اجتماعية...
شؤون الدائمة المتوالية...
الوجوه لجملة الجمع...
المعول على السبر...
قام بنفسه...
وقد يكون عرضا...
مطلقا فهو خارج عن هذا البحث...
او تابع لكل شئ...
كلما استعمل مع...
المعولة...
او من يدعي...
الشرف...
وقد يقال...
والنحو...
فيقول...
باختلاف...
وليس هو من شأن العقلاء...

قليل

الفرايد الوقتية

منه

قليل ما هم وانما اكثر البشر...
انما هي الاساقفة...
دين من جهة واحدة...
لا يميز بينهم...
بها فان عدل...
فيها العالم...
وهي شرح الاسم...
في كل لغة...
الاعطاء...
ذهن من غير...
معها...
الجواز...
الى...
الدهر...
الماضي...
الى ذلك...
الكلام...
البيان...
والنحو...
حماة...
الاستمرار...

الابواب

تفسير

٨٦

منه

الفراغ في القصة

الآثار من ضرب الصد وتيج الرأس ترتب المصنوع والمخلوق والنبات والحيوان
وتقديم الأعلام المصنوعة المتنوعة وتبايع الأرقام المتفاوتة المتفرقة المتذبذبة
والكروية المتغيرة ففهم هذا الوقت مثل إذا استعمل موقوف الألفاظ الخاسرة الأبرار
وأما الأبرار فيقولون هذا الوقت شهر محرم وأول سنة عربية ستمائة الف والست مائة
يقال لهذا الغيب (التوقيت) ولهذا الوقت الميعين (الميعات) مثل عينا موسى
أربعون يوما قبل الله قهر لند فاجدها إياها تارة ثم ومهاجرة قومه وكل وقت بدعوا لله
وايقه وقت الرعي لميننا محمد وهو كما يأخذ النسيء قبل يطلق الميعات مجازا على مكان
الغيب للميعات كميقات الحج لستة أشهر وأول الحاج إلى أحداهما لا يجوز أن يمضي منه شيئا
ألا إذا اغتسل وأحرم لبس ما يلبس الحريم وعز على ترك ما هو الحريم ففهم محرمات حريم
يوتى مكة فيسكن من التبيح كذا بقايا حرامه حتى يخل مكة فيطوف ويسعى ويقصر فحين
إجرا به فالميعات اسم مكان وفي قوله ثم (الميعات) معلوم) يخيل الزمان فالأضغاث شيئا
والمكان فالأضغاث لامية وقوله كذا ما موقوفا بمعنى موقوف وفي وقت ثم وقت ويقال بالقياس
وقته بوقت) والمراد به لصلوات اليومية لغيب أوقاتها وتكرارها كل يوم ففهم أن الوقت
اسم زمان لا مصدق لم يقف من بعد ففهم لكن بما الموقوت والوقت كجلس في ذات وقت كذا
وفا التوقيت يشقاة النسبة والمواظبة أي بمعنى الواحدة في وقت معين ومنه قوله في
المرسلات إذا الرسل في وقت على قراير في فوعلت نوحا إذا هذا الله الرسل اليوم القيمة
قد يقال وقت موقوفا موقوفا توحيدها في معين ففهم التوقيت بمعنى تعيين نصوص الوقت
مطلقا للمعين كذا أن الواحدة بمعنى الواحدة المحصورة الوقت لا مطلقا للواحدة والذم كذا
في الأسماء العلم المر في كل لغة لكن بمعنى كل الأوقات وقد يقال مجازا لحوادث الأمور
كقولنا أصبنا بدهر طبع وقد يقدر الله منها الحديث لا تسوا الذم ففهم أن الله
مؤثقه وقد عي بمعنى المنة والناية والغادة والنية فلذلك عار في جمع بلا واحد بمعنى أقرنا

في

الفراغ في القصة

محو

جانبنا الماخر وهو قول الأربعة السالف واستعمل من الفعل تجري فاقبال وهو أي تزل به
مكروه فهو مدحور وبزهد من المخاطلة ففهم كذا مرم أي غالمهم على أن يعطوا
يسلمهم وهو اندموا كذا من السليمة المياودة والمعاودة للشهر والسبوع واليوم والماور
من باب التوابع المجوز فيقال وهو أي جهة قد ففهم في سماع أي غنوة وهو الكلام
ثم كلمة متكجما متضادا وهو الحائط أي خف ففهم في سماع أي غنوة وهو الكلام
الليل أي إدبر والد هو رجل صلب الداء ففهم الدال رجل شرس ونفسه شرس وهو من كان
يتقوا الدهر وعكفه هذا العالم وان لا يبدل لوجود وهو الداهية بمعنى لا بد لكن لا بد
يستعمل لأن الكلام المنقوص الزمان والزمن كبها ومطل من مضيان خال إلا إذا صاحبه
وأي مدبها المحسوس فيكون ويقال ليض في زمن من الأزمنة حتى لا يموت ولكن قد يكون موت
بلا حيوة وهو عند الفراعنة العالم ويطلقان على قليل الوقت وكثيره ويعلم على الزمان وأثره
وإزمن ويقال القصة ذات الزمن كزجر ويراد تراخي الوقت فكانت يعتقد أوقاتا
باب الاتصال فالأزنان طول الداهية من زمن وشي من زمن ومن باب المخاطلة ففهم
وما جافه فل يجوز بمعنى الوقت لكن جاز من كخرج زمانا ووقتة كبيرة وزمانا بمعنى المخاطلة
الأقصاد فهو زمن وزمن أي مقصد الجمع زمنون للذكر وقيل للثوث وإذا انصف الزمان
إلى حادتين أو وقتين ففهم شيئا خطيرا أما في العرف العام كزمن الزمان أو الحول الشبه لهما
ففيان كحشا الفلات أو في عرف خاص كزمان احتراع الكهين وسكة الحديد استكشا
علم وأدرا ومعدا وطفلا لا طباعا لاجل الليل أو جلا بالليل النكاح ويجله منقرا أو شيئا
علم الموسيقى فزمن الألمان أو غشرا أو موت حركة الأرض من حدين يرضين بوقته وضي
وشئ ومصلحة ذلك عند الزمان والفراغ من القول بحركة الأقال أو في الحوشين والشخص
أو زمانا جلوس فلان بالسلطة أو فراغة فلان من التحصيل العالي أو قد فلان من شئ
وتزويج أو تولد فلان وفلا ترا في طوارعها وهو الاستعداد بالجملة فافاضة الزمان

في

٢٢ الف الموعظة

شعرا و شخص شير الى غير و اهتد بهما كانا و ذنا وان خلعت الاضاد من الخرمم و لو ادعى
 ذو كلام رد غير صحيح الفريد ٣٢ يعرض عنه ولا يفتوا اليه

في السبق لا ينتر في حقيقة المراتبة عند كل قوم فالعرف العام يريد به بالوقت ما لا انواع
الحوادث من التولد والموت والتمو والذبول وتوالي الايام والاعوار والفرا والذل وقبائل
وتقاربها وارتشافها والنسب بينها بسبيلها فيشبه وتعد وأخرى يمكن ان يقال ان الحس
هو البشر من الوقت بكل لته هو بعد المومنين الاشياء كما قيل ذلك في المكان فان الحكماء في
تقريبها لكان اختلافه على ستة اقوال احدثه بعد المومنين لمعنى البشر يريدون بالمكان
ايضا بعد المومنين فيبادر الى اذهانهم من مطلق الزمان والمكان جدم هو زمانه ومكانه
وبالفارسيه ادود وديور وزديك وبكل لغة مرادف هذه الالفاظ في دور يقادد
ولا يفتقر الى تحميمها اياها كان ويعتقد بانها في مرضين وصفتين من التقييد وهذا
دأب هو البشر كل قول في علم واعضاؤهم عمومها جليل وتقليد لا يحتاج تفصيل
تحقيق وهذا يقم ويدققهم ويعيهم برفهم وهذا انما منهم العلماء والخواص فسادهم و
قادهم الى حيارادادهم منقادهم لغير علم رمانه هذا الانقياد من جهة لا
كراهة بخودهم للعلماء وعدا لاصنافهم من جهة التفرقة ومن اتخذ بين ذلك سبيلا
فايز ونحوه مناصلا لانسائل العلم من جهة البلوغ الى ذروة اقتضا وكل عالم مبتدئ فهو ك
كذلك صاعا لما عاها والافلا امد يتولد عالما وانما العلم مكتسب هذا طريقه الى هذا الجاه
على التقليد الا ان في الفطر لكل طفل يترتب وهذا البعاج هو الاستكشاف تركه الى ان يفتقر
للشباب هو قوة السبب فان التقليد المفرط والنحو المفرط كلاهما جهل تركه بمقتضى العلم واما
تقليدنا في الابتداء من غير شفقة وضابط وكوننا به في طريق العلم ومن منازله وعماله
منه مولدنا في الجهل البسيط المراد في قولهم ان الخروج الى الجهل علم ومن الجهل الى العلم جهل
فالخروج الاول هو الانتقال الى الجهل والى العلم به الخروج الثاني هو الانتقال من الجهل الى العلم

الفرايد الوقت

卷之四

صار عالماً وعلمه من قس العلم والاحاطة بحيلة والاقدار والتأثير في كل شيء من الاشياء
 المعللة المحيية من الخلق ليس غير فقام من علمه بزم ان القليل نوع من الاشياء وان كانت
 العيا في تقدير العالم تعدى علمه وتوهم لا فكارهم بنوعه كلا بل يكذب لانفسهم وتحققوا العلم
 وانما تقدير العلم هو العلم منه احترامه ونحو الامعان في مطالعة الاستدلال له وبدو
 عليه لانفسه المتوهم الاحتمال الذي في تعينه ظاهر وفي تحيضة العلم والقيام باقتنا
 عن الاشغال الشخصية وتوقيفها على غيره ودعوة المتعلمين الى وقراءة ذلك من الكتاب عليه
 تذكير انفسه ونسبته على ما ينبغي من حسن الامساك واعطائه لذكر من الحاضر وقواعد الحاضر والتوهم
 اصلاح امر ورفع موانع علمه واعادة دروسه على الاميد فقد كان في سابق الزمان لكل يد
 تليد ان واقعان من عينيديار يبيد على غيرهما ما قاله اساءة الله من بعد انهم
 بالمعبد كان الامانة عالياً تالياً للعلم ومنه رابعد يقولون توفيرا لان العلم وفلان
 فتاة البتران يكونان عالم وشغل لا بين محمد مقلد سماء العالم ايضا شغلا بالعلم
 لا برياسة القليل خطرة نفسهم انما هو عيدين لندير لا كبره الاشباع البطن وتقول قول ورو
 كثره للمعلمين وحسن تعليمهم لا كثره كمال ذلك الحال وعبادته على جهل المتعلمين وملازمهم لا يوجد
 والعياء وقيام الليل كان قد ما يقننون بالفواضل ويرفون في اعطاء التعليم وادارة محققين
 ويواضعون للتعليم ويستكبرون على غيرهم من بناء القليل ويحبونهم ويفضلونهم عليهم مع كون
 ملائمتهم عليهم ولا يرجع الى الكافية والعرف العام من بناءه ما شاؤا هذا خصوصاً على
 الأروپ يريدون بالوقت خصوصاً لاننا وامتد بقله المتصرفة فيبولد له قد اوتنا عالياً
 بحسب قوت الأشخاص تفاوته بحالاته شخصي احد مثلاً وقت لصانع يواستعمل الاعلى من اليد
 من تخطيط وقت من عمل بعينه وقوة اليد اعية اعلى من عمل بيده ولان له وسليج جوارحه من يد
 وقت العمل اعلى من وقت الترجيم وقت المهند والكان يولي يد وجوارحه اية اعلى من وقت
 وان كان يعمل بعينه وقت الساطان ووزراء اعلى من وقت الرعايا بلغة انهم وقت

الوقت

الفرد الوقت

المافر على من وقت الحاضر من جهة ولا من جهة اخرى وقد تفاوتت من جهة نحو الزمان فوق الاربع حين الفاء البلد وبوم السحر يوم الحصاد من سائر اوقات في انفس الوقت ينظر الى فساد الاربع كوقت الحاج المسلم في مكة...

من جهة اخرى... من جهة اخرى... من جهة اخرى...

الفرد الوقت

الوقت

لفظ الواحد كالف مثل مرفق لكن ليس على ذلك في بعض الاماكن من جهة اخرى... دونها من جهة اخرى... والمساواة حادثة من جهة المئات والعشرة واحدة من جهة المئات...

لاحق

للفطرة حساسية التوهم فلو نجريها من حيث الان والقران مثل الماء ثم قوى هذا الى
 واشد حتى نعلم كل البشائر في الخارج موحدة في الاشياء مستوحاة بالان السبيل فيقوى بعد
 توهم اجتماع هذه كبرية توهمها على توهم على الدقة والساعة واليوم وغيرها الى العالم
 والذينا فرعون ان الدنيا عبارة عن الوفوقون بمقتضى منظر نظم الفصول حتى ينفذ
 الزمان ينقسم الانظام كجمل مدد حتى يتبين فيقطع بل قد يتوهم بعض المتدين ان
 الآخرة والقيمة الموعودة انهم زمان يوجد فيقوى يوجد بل حتى ينقص وينتهي الى ان
 الى الم داهن ودوامها ايضا فان الدنيا بتعاقب الابدال لا انة لا تسمى ولا انقطاع
 لها مع ان قولهم لا يرون فيها مشا ولا زمهريرا فيكون زمان الآخرة مثل زمان الدنيا
 بل منطوقا لا يتبين في ان الآخرة تمام اجزائها واما ما كان باقية بقاء حقيقة لا يتصور
 له الفناء ولا تبدل الاجزاء وكلها جوهر لا عرضي من حيث لا مرية لا موت وجلالات
 الحق ان الآخرة باقية موجودة خاضرة الان لانها متقربة الى الوفاء في حال الاستقبال
 وواقع لا ينقطع وانما حسية الجوهر عموما البشور وفيها الاعداد وجوها في الدنيا
 والعالم عندنا عبارة عن كل الصوائف المتعاقبة من الجواهر والنبات والحيوان بجواهرها وكل
 منها جزء الدنيا واهلها جوهرها كان وعرضها ما عند العالمين بجواهرها في الزمان لها
 عبارة عن مجموع الالات المتعاقبة التي ليس الجوهر منها في الخارج كل حين فوض الان وال
 غير منقسم لنبية منقوصة كقول ما ضلك من حيث اناسيتك فان تم ما غنم الفرضين لعدا
 وهذا الان جزء الدنيا ودنيا الحاضرة وينقسم الدنيا على فروع واعواد ايام وساعات
 كلها موقوتة لا تجوزها الا في الفرض لا غنى فنقول اناسل ان مجموع الالات
 معدة فادعينا الى الاتزام بجوهر الفردانية **الفردانية** ان واحد خاص
 في الشبلة الرابعة هو وجود الزمان فالمعروف انه عرضي وكما منقبط غير قابل للتأ
 فلا بد من موضوع وموضوع لم يتغير خواصه لانه يعلم منهم انهم جعلوا الفلك الدوار

كما ان
 اريد
 الفلك
 ان يكون

منه فلا بد ان يمدد ليرى حركة الفلك في اجزاء الحركة التوسعية اي كون الفلك في
 كل نقطة مفردة متماثلة بآليات الروح مع انهم عدوا الحركة من الكيفيات فكيف يصير
 الزمان كما متصلا لا منفصلا وقد مترجوا بعد وجوه الحركة القطبية بالافاضة
 قد يعرف الزمان بانه مقدار حركة الفلك فيصير عرضا في عرض اي كما حارضا للكيفيات وهذا
 انهم عبارة اخرى عن الحركة القطبية فلعلم من الملمات عند العالمين بوجود الزمان في عرض
 لا جوهر من الجبوتات بل العرض في كل جواهر العالم واعراضهم عنهم وكونه من ملها التباين
 وقد يقال انبت الريع العقل والريع برهة من الزمان اما عندنا زمان غير مؤثر
 اصلا وليس جزء العالم انهم لانه معدوم ولا يحكم على المعدوم بشي من الالفاظ والالفاظ
 لا تأثير الا للقوى الطبيعية بل هي من القوى العاقلة بظهورها في الطبيعة الظاهرة من الاشياء
 الحقيقية بامان والحفاء لازم الذات غير متفكك في الجوهر بالمشية المطلقة نظرية لان الحفاء غير
 متفكك فالذات بالحقية والمشية ابدا ظاهرة من الذات لا تقبل لهذا الحفاء ولا لهذا
 الظهور بل لا تقبل للاسفل للجوهر فان مطلق الجوهر عبارة عن هذا الحفاء الظاهر بالمشية و
 يشير الى ذلك قوله في كل يوم هو في شأن اي في مشية وتكبر للقيم اي لا يخلو من شأن ابدا
 اي شأن كان وليس له فهو لا بالغيره والشان وليس خاليا عن الظهور وتعد الحفاء على
 الظهور في قوله ثم كثر انما هو تفكر في شي واحد بسيط على المرتبة الثانية لهذا
 التي هو تفكر مرتبة على مرتبة والمرتبة ثمان ثمان والقد والآخر ثمان
 بها ثمان ولا تسيل **الفردانية** للدواين ابدا
 في الشبلة الخامسة فالحق ان الزمان موجود تابع لكل موجود في عالم الحقائق الالهية والحقا
 الكونية واما هذا عالم الجمع فقد وجوه رقيقة الحقائق المبنية الكونية ولا تتعلق بنفسه
 فلا وجود للزمان اصلا لا بقاء ولا استقلال سابق في الشبلة الرابعة من اناسك وجوده في
 المالك لا حقيقة الملوكة والجبروت فقول ان الزمان موجود في علم القبيات ليس له

الفرق بين
الملكوت
الملكوت
٩٦

٣٥ الفرق بين الملكوتين

نحو نقل من الوجوه ومع برأسه ما يتبع بكل الاستنتاج من الواجب العقل النفس
فله تم زمان وللعقل زمان وللنفس زمان وكل تلك الأزمنة جواهر عالية
يتبع الظروف كما ان لكل من الحقائق مكان شائع ومقام راسخ ومن هناك نشأ الكلام في
الزمان والمكان الحقيقيين والاختلاف في وجوها وفي حقيقة ما يقال في بين الحكماء
من ان يثبت عليهم بالشهور فافرقوا بين العبد والوجود الحق انه يقول الزمان والمكان من
الغيب الشهود ثم يتخذان مظهر استقلاليهما في الزمان في عالم الطبع وحقيقة عنهما في ليله
القدوس وبشأنه في لسان الشرع عبارة ان عن الزمان الملكوت والمكان الملكوت طنا
خابا ولم يكفهما احد من اهل عالم الطبع الا من تحقق في وجوه البشر بالوجوه الملكوت كاشي
والامام ثم هو فقط اهل ليله القدوس والطائفة التي لا غير ولو احيانا وطاف بها
مرارا لانهما ليسا من نسخ وجوه عالم الطبع فمن خصص نسخ وجوه نسخ عالم الطبع لم يكفهما
ابدا ولذا ورد في الخبر ان ليس في اعوام ملك نبي امية ليله القدوس ولا لهم فطر ولا اصبح
دعي الحسين ثم يوم الفاسق على تليه بقوله (لا دقتم ليطرو ولا اضفى هو هو وداود
متجائب لا يمكن ان يلدوا له ما ولولم يكن توجيها لخير والدماء هذا لزم التزاما بان لم يكن
وليس في اعوامهم غرة شوال وغاشية وجمعة والاشهر والعشر من من من هذا مما لا
يتقوه حامل ولا باطل ومنه في القرآن في ليله القدوس ان حقيقة كلام الله لم تبادر
في نزولها عالم الملكوت ولم تنزل الى عالم الطبع وما ظهرت في الحروف للهوتية القوية
ولم يصدر ذلك بغير كلام احدهم من الكلام الله الكلام عند ذلك فانه لا يخلق عن الهوى
ان هو وحي يوحى ومن نطق عن الهوى فانه كلام الله وحيه ولو كان نبي حابه
مستبعا عليه عند اهل الطبع ويشهد بذلك قوله تعالى لا يمشي الا بالهدى وقوله
هو وان يمشي في لوح محفوظ اي لوح نفس الانسان الملكوت وقوله في يوم يكتفون مفرجة
مظهرة بايديهم كرام برية وقوله في كتاب يكتفون بهذه المقربين وقوله محمد
ابراهيم

لا يجيبها

٣٥ الفرق بين الملكوتين

ثم الحق
٩٧

ابراهيم وموسى قوله انه يقول لوكريم الآية وقوله انزل على نبيك فتقول العلماء كافة
(قرآن محمد) بالاضافة الخاصة وقوله انزل على نبيك فتقول العلماء كافة
وما هو من عند الله وقوله لا يشترط فيه شيئا فاما عالم الطبع باشر من قليل او كثيرا
الذي قليل ولا يتصف كلام الله ولا ليله القدوس ولا ببيت الله بالليل ولا بالماضي الا ما
فهو ليس من نسخ عالم الطبع فاما عالم الطبع من حقيقة الزمان وعن ليله القدوس كلام
الله وبشرية من ليله ما هنا قد خاب ما في هذا من معنى ليله القدوس لا سم الا علم والامر
وقلب المؤمنين والعمال الصالح العتوم بالمفارقة لما مله هذا معنى توبادهم وقبولها اي بوجه
من عالم الطبع المحبوس الى عالم الملكوت الممبوس بوجه غير ما لا يربو ما في الخوض من
البشرية وطريق هذا الرجوع قوله ثم فلتق ادم من بركات وقوله ثم يا ايها النفس
المطهرة ارجعي الى ربك راضية مرضية وقوله ثم ان اكرم عند الله اتقكم اي اتقكم
عن الحق في عالم الطبع عن الركون اليك ان اكرم عند الله اتقكم اي اتقكم
في ارض عالم الطبع وهم عار بوزن الله ودرست في ما بها فانما اراد اصلاح الارض بخرج
الى الملكوت مع حفظ البشرية فمن لم يخرج فقد عان بقاء في ارضها صوابا ومنع ان لا يرضى
من الخروج بدعوى الرئاسة الدينية والقائمية الى الملكوت اعادة ما الله منها فليسا ليله
القدوس وطوفات الله والظفر بالهم كعلم هذا الناس انما ترونه من هذا الصعود
والحق في الملكوت مع خطا البشرية في بيرة البشر ملكوتهم بقاء بشرية فكانا عالم الملكوت
صيدا فذهب وكان يحرم على البشرية في الملكوت في عالم الطبع فيصير العالم كله
ملكوتا احياء ومخلون وداودا بشرية كلفنا الايتيا بالاعتقاد بغير هذا معنى فلا الدنيا
بقاء الاخرة فان الاخرة افاضت الملكوت بروح البشر من نسخ الملكوت فتقول في الاصلها
وهي عوارضها من الاعضاء والنفس

الفردية السادسة والثلاثون

٣٤ الفصل العاشر

ملفوظ
٩٨

في سعادة الرقيب غفر الله له
وعرفان ناموس في ثامن عشر من شهر ربيع الأول ١٢٩٥ هـ ولم نعرض بحسب سعادة الزمان
فنقول من ان السعادة قد تعادل الشقاوة وهو اذا كان علمها وموضعها متعلقا
اختيارا من جهة الاضداد والصفات المتعارضة والذاتية فهو محض غرض في نفسه
ولم يعلم ان الشقاوة بمعنى التعبد لتكليف غير ما يقابل السعادة وقد تعادل النجاسة
هو اذا كان علمها وموضعها غير طاهر وغير غالي وهو محض غرض فانما في الزمان غرضه
في عالم الجمع ليس الشوق وعقل وان ذلك من كلمات الاسلام على شوقه مثل ما ذكره في
الاسلام من بغيرهم فخره الا ان السعادة الايام فسادكم يوم القيمة وشملها في اليوم
الشهر ميل واقع ومثل شفاعته في الجنة وشهره في الدنيا وغيرهما من احوالها واما ما من الجنة
وعظمها واعرفها وسمايتها وتصويرها وتكليفها على من افعالها واخلها من كل خبر ولم
يقر بينها وبين سائر الارض فقبل وتور عند الله شفاعتها وسمايتها فكل من يسمع من شفاعته
وما من مصداق في حقه في في الاخبار ان شهر رمضان انما هو ضعفنا في ايامكم من ربكم
فاستقبلوه وعظموا واحسنوا شواهده وادعوا فيه احسن توديع فهو تبارككم بالخطبة
فيصعد الى الله راضيا منكم وراضيا عليكم فيسئل الله عنكم فيجيبكم انكم اذ انتم فيكم
جوابه مؤثر لكم وحليكم فايد الاثر فلا تملوا ولا تسهلوا امره فامر الزمان من مقتضات امور
الاديان واسألوا كثر ما فيها وبضاعة راجعة لا ينبت في اجتماعهم ومثابة خالصة ترجى فيها
المثوبات وتعلو عليها الاضاق وتشد اليها رجال العالمين الاكابر من لافاق قبل مواهب الحج
والعمر والاعيا وجماع العبادات والمشرقة بحسب الزمان بحيث اذا كانت
الاديان كلها بلا استثناء ومبرح لمجانسة لا ينبت في احوالهم ومهمتهم فيكونوا انهم ان
الزمان لا يتخذ ميعدا او امة ولا سماء ما هو ميعد بالذات وواجب لا غا ولا ساء
مهم شواظ في عالم متوقفا ولم يولد سوا علم لا يستشعر ولا فليس العلم والعلو في موضع
الزمان

٣٥ الفصل الحادي عشر

ملفوظ
٩٩

الزمان وشروط سعادته واثره في الدنيا هو واحد القصار ومقتضى سعادته انما هو
شروط من مقتضى هذه الايام ولم يشعربا او شعربا لم يوطأ منها فاعلموا ان سعادتنا
ولا يجر نضره بكل منافع الدنيا واسف لا يوصف سعادته لا يقبل الاصلاح ومثلته
ولا يول حاله الى الفلاح ولم يستحق بمصباح ولم يستبرأ بجناب ولم يفر بالجناب فساد هذا
التعبد المطلق محاسن طلبة العز في اختياره كالله اختار بقاء هذه الايام من غير
ونعوس لبعض نكس سعادتها بالذات وبالاضداد ونعوسها بالعرض وبما لا يضافه فلا يتبدل
من الانحاس بوجود ان اثره لبعض اثر النجاسة لكن ليس هذا الاثر من قبلها بل من قبل ال
البعض فانما هو ميعد التعبد الذي المخلوق محاسن فعله لا ان سعادته التعبد محاسن فعله
من نفسه لا بسبب خارج فموسنها بعض على اقربنا وكسعادتها بالذات وعلى الاطلاق
لانها اياما راضيا بربها في وروا بعض فعل هذه السعادة النقية كانت في الواقع ثابتة في هذه
الايام وميزة لها حق غير ما تميزت في اوقافها وانما استكفها الاثبات او تهم او جملها
باتخاذهم اياما ونظرهم المورث بها فلم تكن غير سائر الايام بشي من احوالها واما ما
لهذا الفوز بلا استصفا لكونها بعد هذا الفوز صارت سعادتها بالذات لا بالعرض وبما
فان اثر نكس الاثبات ما قد ثابت من سعادتها الان ذاتية ثابتة دائمة مطلقة غير مشروطة
بشي من الداخل والخارج وتحتل صيغها بعيدا ان يكون اثر نكس الاثبات اليها موقفا بل
الزوال والاعقاب التبدل كما هو منطوق الدين انما نفع او نحوها فلا سلام يذوق ولا
سعادة التبدل الاحد كما ادعى التصرف في التبدل التبدل الاحد فليس للتبدل اثر وموانع
سعادة اصلا بعد معنى الاحد ليست بشي بعد معنى الجملة وهذا محض بحسب الطبيعة فيكون
على الذهن تصور ويضعف عليه تصديقا اذا قربنا وتحمنا الاحتمال الاول ان يكون
سعادتها ذاتيا واقفيا لان اثر نكس الاثبات واتخاذهم اياما لا غرض منهم الا لجهة فانه لا يتقبل
ولا يزول لذاته في مثل من الاول ان تكون سعادته هذه الايام عرضيا بالغير لا ينسبها

منه
١٠٠

الفرد القسبي

بان نقول اننا نقول بوجوه توارث النافع الانساني لكثرة ونزول كتابه ونبوته و
غلبته على اعدائه وموجبا فلاح قومه فباح ما يلهي في يوم السبت مستعدا واجبة واثبت عدا
جاريما وكذا الاحد للسمع والجمعة للهدوء فيسهل هذا التصو الاغلا بتر تصديق زوال
وبذلك الموضوعها وفي المل عند كل قوم انما ضاع عن احديهم يوم الاربعاء فمضى شئ ما عدا
نحنا مستمر التذكر فضا على كل اربابا والتقط ووجد احدثا من لا يحببه فافروا عظيما
في الاربعاء فخذ سبيدا عاليا وعيدا جاريما واستمر هو وامر قومه بذلك وكان نافذ
القول فاستمر واستمر على الابعد فظنوا ان نفس الارباب سبيدا فورا وعسى ان يمتد
ان انهم زام المسلمين عن قرين في خسار ايام العظمى فيسبح جبل احدث في يوم السبت ونهيم
تلاح في التضرع وخبر في يوم الجمعة فعد سبدا واتخذ عيدا واجتوا كل جمعة في
بجامع دينهم فرحين مستبشرين فامضائهم انهم يتسرع صلواتهم مشروطة بالجماعة و
قراءة الخطبتين واعلاء امر الاسلام وتروك اعمالهم لاجل الدنيا من البيع والشرا
فيه تبدل ايام الدنيا بامر الدين من القرآن والدفاء وتذكر الموت والمعاد سيما في محرم
فصار لهم زمان الفرج الذي باحدث موت الاسلام وامضاء الله انهم بانزال سورة
الجمعة وتفصيل يومها وليلتها على ايام الدنيا حتى ايام شهر رمضان والجمعة وازال الملكة
فبر على الارض وتضعف ارباب اعمال الباطل الفاضل فمضى الزمان بمضى وقوع موجبا
الفرح ونحوه ينفذ قوع موجبات العلم والترح امر عا دطيسي لا مر على عقل او ديني فمضى
الى ان يمتد في ايمان فكري واعيانهم من انشا فلسفة وابداع معرفة واما كونه سبدا ونحنا
فلا ريب في بطلان فانه اذا لم يستقر وجوب اميل متقل الزمان لم يمتد الى سرج الخط ومضاه
حالاته وانما انما الفرج انما يمتد على الاصل فاد لا اصل ولا فرع واد لا جدار ولا نقش واد
لا مؤثر فلا امر واد لا يثبت فلا يثبت الفرد القسبي فلا يمتد على الما ولا يمتد في الما
في بيان تأخير الوقت فمضى واما انما اودعنا نبوه في التحقيق انما لم يكن الوقت شيئا من ذلك

كيف

الفرد القسبي

منه
١٠١

كيف نبحت فمضى بان نبحت لقوة التأثير والفاعلية وتسلها عندها ما سبقوا فمضى
في ذلك فافروا ببعضهم فابحت لكل زمان اثره في حصر المؤثر في الزمان ملكا انما عدا الا من
الزمان ولا زمان له لا وهو وانما ينفذ ان يستوفى هذا الميزان وهو ما فانه لا يخاف
لا يربح الا من الزمان ولا يبدد ولا يبيع الا من الزمان ولا يبيع الا من الزمان ولا يبيع الا من الزمان
واحيى ويحيى اليه في كثير من عمره واما ذلك حال اكثر البشر باي دين كانوا فيوم الجمعة عند
زمان مؤثرا ما عدا خلقه في وقت بعضهم فابحت بعض الارزمنة لا كلها ببعض اثارها
فيكثر فمضى زمان بلا اثر وازمن غير الزمان في وقت بعضهم فمضى ما اثر في الله وحمل الزمان
ظرفا يوتهم من غير مدخلية الترف في التأثير حتى بعنوان السرية والالية فيقولون انما
ينبت الله التورع في الروع ويحيى في الحنيفية بان عادت من بعد ذلك وان راد به فمضى
كلها في الحن ان كل اثر يربح في زمان فمضى ما مر في سبغ خارج عن الزمان وغير معلوم لمصر
البشر فاشبهوا الزمان فيقولون مثلا ان الشمس لكل من سيارتها في فضاء مدلتها
البيضية اكارا مختلفة بسبغ في الكيفيات البيضية من اهلها وخارجها فمضى مواد عامة
ومواد بائنة وحدث من زرد وادجها مواد اخرى فمضى المواد العامة الحارة من سيرة
لا المداوات ونظامها فانها امر مفروض مرتسم في ذهن من تصور كانهما ولا حقيقة لها
قد يمتد تلك المداوات المفروضة فاما وقتي نظامها المفروض فمضى الزمان فمضى نفس
شئ شئ في نظامه لا ريب في اخذ الاعتدالين والاعلايين بهذا الفصل لا ريب في كل ما بين
القطبين اعني القطب الكبير الواقعة فيها فصل وحوار من التور الحقيقى اسكاس شئ
على وجه الارض قربها وبذلك يمتد فيقولون انما ربيته لكاسر فيها فمضى البياتات وحدث فمضى
وبذلك انا وكلها وسانا انما فينا كانا وسانا انما هو الحرقا الغريبة في جانيها واما حرقا
الغريبة فانها هي من اثار الحارة الغريبة فلا قابليات انهم اي قوة السام وقول لا ريب في
الحارة الغريبة واما البرودة الغريبة فهي انهم من اثار الحارة الغريبة والفرق في ان

انما

١٠٢ اغناء من الاثر وتقتضي المتأثر ويمكن جعل البرودة مؤثرا أصيلا مستقلا من الاول و
اما البرودة الغريبة فهي اثر على اثرها بالمثل احتمالاتها اثر الحواف الغريبة بلا واسطة
في عرض البرودة الغريبة واما اثرها بتوسطها واما اثر البرودة الغريبة رأسا لا بوسطة
الواسطة وكانت البرودة الغريبة اثر من آثار الحرارة فهي اثر لا اثر وكمن فرق بين
اثر الاثر وبين الاثر بالواسطة او كانت مؤثرا مستقلا فبها اليها نسبة الحرارة الغريبة
الى الغريبة فبدأ عالم الاجسام كلها حرارة غريبة كانت في مادة المواد بناء على كون الحواف
عرضا وكيفية فالكيفية اول الاعراض التسعة فان في وقتها واستيعابها اختلافها واقلها
لا واما بناء على كونها جوهر فبها نسبة المادة المواد واما الجوهر والاعراض والبدن والاشياء
وهي المراد من الطبيعة الكلية فقد كان في قديم الزمان جم غفيرة اقوام كثيرة تبعدت عنها
بوجهاتها فادغمنا بالقبول لا بد ان يكون قد راعاها حتى يتجاف برحمتي والحق ان كانت
الحرارة الغريبة من المظاهر الكلية الاولى للشيء المطلق بل وطها واجلها وانجمها وانجمها
وارضاءها وها قوة جذب الكل اليها انجذاب الكل منها صمد والكل فعليها وورد الكل في
دفعه الكل ولا يستغنى شيء منها عن شيء من الاشياء كلها وهي مستقلة في وجودها لا استقلال
الغيرها بل هي تادية في كل ما سواها سائر ان يقوم في التقوم ولا يخلو شيء منها بل كل شيء فهو
منها لها صفة ومسمى ظاهر وباطن ودرجات مولية ودرجات وكل درجة عرضة عن
وجوه برآق ويضرب كل درجة وجهان وجه مفيض يذب وجه مستفيض مقبل اي عن
الغيب لا يذوق الغيب المطلق الى النار (الحرارة الغريبة) واما حاطة عليها استقامت
واقوى من تسلي لا تسلي اليها بالواسطة والى غير ما يوصلها وهي اقرب الاشياء
الى الغيب احتمالاتها بالنسبة اليها فهي وجه الغيب المطلق الى الاشياء وهي المتبر عنها في لسان
الغريب المشرق في لسان المكابا العقل الكل فاما رعوالم الوجود كلها آثارها والموتور المطلق
اي غير متأثر من شيء الا من الغيب المطلق وكل ما سواها فان كان مؤثرا فهو اثر بالانفاز

اي مؤثر فيها هو دونه وشار ما هو فوقه فقد علم ان مرادنا من النار ومن الحواف ١٠٣
الغريبة ليس خصوص جسم او كيفية فاعلم ان طباكونها مادة المواد بل مرادنا قوة مؤثرة
على كل القوى لا مكانية مسافة لشيء اكثير بل ان الشرح والسبب المطلق الذي
عليه في سائر كينها وجملها منقطة حقيقة الوجود ويطاينها وبين مراتب الوجود حيث
يكاد ان لا يمتد نفس من المراتب بل هو جاعل المراتب مرتبا ومستويا وقوتها ووجوها
وجودها وجودها وان كان بالنسبة الحقيقة الوجودية العرضية الجوهرية والفعل القائل
بالمعنى المصدق لا بالمعنى المفعول ففعل الحقيقة ذات الذات سعرة بها جوهرها
اي عامل الجوهر جوهرها بالمعنى المركب فبها طباكونها البسيط وبالجملة مرادنا مقام توحيد
افعال الله ثم (الغيب المطلق) فان لكل فاعل في فعله مقابله مقام توحيد مقام كبر
فاضال لكل فاعل بالمعنى المفعول مقام كبراته هذا الفاعل من حيث الفاعلية وصلية بالحق
المصدق مقام توحيد في عالم فاعليته ويمكن ان يميز من الفعل بالمعنى المصدق بالارادة
بان يقال ان لكل فاعل في واد فاعليته مقابله مقام الارادة الكلية المطلقة وهو مقام
التوحيد مقام الافعال هو مقام الكبريات فاعل في مقام التوحيد يذوق المطلق وتشتا
بشأن واحد ببسيط اي في مقام الكبريات يميز في اشياء كثيرة متشادة متماثلة
بما غصية متماثلة بتماثلة مثل الفاعل والمريد بد درجات الارادة حتى تنقضي الفعل
وقد تنقضي فلا تنقضي الفعل مثل الفاعل في تارة والمحب والبغض المشي
والعنى والممنع والحسن والبقيع والمؤثر والمثار والطبع العاصم والجوهر بانواع الجبروت
بانواع الاختيار والصادق والكاذب والمجد والساهر والمجل والمدبر والفعل والامر
المباشر ويمكن ان يميز عن مقام التوحيد بمقام الاستعداد ومن مقام الكبريات بمقام
قد يمتد في مقام الفعليات قد يتقلب بالفعليات المتماثلة الغير الائمة
ليعلم ان الارادة التي جعلها مقام التوحيد ارادتها بالحق المطلق لا ارادة ولا ارادة

الفردانية

الخاتمة التي هي مبدأ فعل خارجي معدة من الأفعال من الكثرة في الأداة باللفظ
الكلمية مادامت كلية لا تنصرف إلى الفعل فاذ التخصيص تترك عن مقام إطلاقها وصار
جزئياً منصرفاً إلى نوع أو الشخصيات مبدأ هذا الفعل فإرادة الجزئية
معددة من الأفعال فالفاعل في مقام التوحيد مبدأ مطلق أي صالح لأفعال الأركان
وفي مقام الكثرة ينقسم بقيم أو إلى رجبين وجبتين هما درجة لإرادة الجزئية
الشاملة للكرامة ولإرادة الركن الميم ودرجة الفعل القابلة للشد والضعف
التي تباينت في هذا المقام فسميات ثابته ونال فصاعداً طوبى وعرضية وفي كل قسم
أقسام مختلفة

الفردانية

لفظ القياس مشتق من عدي بمعنى القاعة وإن عدي بالي فهو بمعنى التسمية وإن
عدي بعلل أيضاً فهو بمعنى التسمية وإن عدي بنفسه فبمعنى التقدير وفي معنى متلافة مقبوله
من شيء آخر معين لقد فاعل أم معانيه القارسية انداز والقياس لا استعمال
وقيل عدي أي قدس طوله وليس في رجل فاعل لأن يصوب قياس قوله قدس وهو
اسم العريبان استعمال مفرد فهو بمعنى الاستدلال كما أنه قسم من لغة أو لغة
أحد موضوع علم المنطق وهكذا المشتقات التسعة من مادة القياس في الخبر أول من
ابليس أي استدلال في وجه ترك التجدي بجهت من آدم تكون الحلة المادية لا تار ولا
العين ومن الجبان الفقه ما زعموه بمعنى التسمية استدلالاً بطلان القياس المصطلح في
علم أصول الفقه المعنوية لا اعتباراً من أجل التسمية من أجل الأمانة وعلته
ليس كذلك وهو في ذلك المصطلح بمعنى التسمية وعلته من أجل التسمية المصطلح في
وهو حقائق التجدي بعيداً عن لا اليقين وفي الخبر أن دين الله لا يقاس أي لا يستدل
لأنه بعيد الاستدلال والجماعية استدلال الفقه الأمانة بهذا الخبر أيضاً لا بطلان
القياس الأمور ذاتها على أهل السنة ولفظ العالم بالقياس سيجل عند ثنائنا في مقام

مختص بكلمة بخانه مسجد اعظم - قم
از كتابخانه خارج تشوود

مقياسية

الدين والتشريع على بعض القضاة كالأحكام في ديار جسد والمقامات في ديار
وزن القيد بأخبار الأمانة فيكون مقصداً مطلقاً لا أدلة العقلية فيشكل كل من أتى بمورد
واصل البرائة أو الخطأ أو الأمانة مثلاً في أحكام الفقه بل انضمام الخبر بها ولذا قد استدل
لا يصيد علم الأصول في الفقه فإدلة مستقلاً وإنما يؤيد الأخبار ويؤمن على فهم دينها
والأصول المودع فيها وقيل بل هو مقصود الفقه كبراً في كبره يثبت الدين ونحوه
من فطرية الفهم المستقيم في الدين في فهم الأخبار وأدلة الدين من العلوم بحيث
لو تضمنت الأخبار المأثورة ما يتفقون ويتفقون بسند من فهمهم وفطرتهم والأصول
يستنبطها ويستنبطها ويؤمنون بها حتى يتركوا ويلزمه لا إطلاقاً عليه وبالأدلة من صحتها
وبالجهد لم الأصول يجعل الدين بها مقياساً من أجل أن الدين هو الحقيقة النوع الأول
مكافئ صارت نوعاً آخر في الخبر بالقرآن والحال أن قولهم ما أرسلنا من رسول إلا بشأن
قويم ثم لقمة القوم وستاندناهم في المحذرة وفي فهم الأشياء وتدلها ومقتضاهاهم في
الوجدانيات في الغزوات المحتاج إليها عموم البشر لما كان بيننا خاتم الأنبياء قويم
كل من يأتي من البشر متناً إلى يوم القيمة ولما فهم فهمهم وذهنهم يتبعون لا ولي لا
المصنوع في التأويل والمراد من الخلق الشرعية عند من يتبعها بغير اللغة المحكية عن الله
المجولة في نزع الإسلام مثل الزكوة والحج وهي قليلة لا المانع والمعايير المجولة للتأويل
التي يتبعونها ويستنبطونها من عموم البشر كآذولها الأصوليون في فهم الأصول
فمن هنا كانت اللغة وقمة الأدلة العقلية مثل الخروج والأصل الميثب والحق المطلق
الحاظر بأن الرضا الشراك عموم البشر في التكليف بأشياء فعلية أو عقائدية أو التزم الحركة
المعنى عقلاً في مطلق الأمانة سيما الدين أن المأثور والأخبار لا يجوز من ضعف
الفهم والقول لا بد ولا يثبت فاعل على هذا الأمر ولا يعبه محمد فخلد لا يثبت
أدلة لا تنزع وأصحابها ليعظم الدأرون على الأمانة في العمل والأمانة في الخبر ليعين

١٠٦ اوراقه ان يؤخذ ينه يهوى ولا رأى لا مقاس جميع المقياس اى لم يأمر به باخذ مقياس
لاقباس احكام الدين بعضها بعض فلم يؤد الله ان يعلم البشر مقادير احكام الدين و
مقياساتها بل اراد منهم العلم المحض ولا فى ضمن القواعد الكليّة المقتضية عن الرجوع فى كل
مصر الى امام العصر اراد منهم بعد العلم العلم باهتمام وثبات اداة الحجة الى
ميتين احكام الدين عصر بعد عصر وخلفاء بعد سلف اعلم ان القياس خوف
باقى مجردة متعدياً بنفسه من باب ضرب مصدق ينفع العاف وقياس كبرها وبأية
منها من باب لا فاعلان او من باب لا فاعلة والافعال متعدياً ملفظ القياس مشترك
بين مصدر المجرد والمفاعلة وبين جمع قوس كياس جميع ثوب من خوف او معنى على الاشياء
اى القدر وبما يستعمل بالقدرة فتسمى الذراع قوساً لانه قد يستعمل بطول الاشياء وما يحس
اى قد الذراعين يراى بالقرب بعد البعد الكثير ويفرد الراو من اليائه بمكان آخر
مثل السبق ورجح من السماء والى ذنبتهم الحريفة فلتفرد للقوس فورية اذ فيه عكازة لطيفة

الفردية القومية

اعلم ان القوسين متصلتان بمعنى انهما الظاهر على فعله مجرد من باب في حوزة من باب
باب التعليل وكلما لازم ومن باب التعليل فهو متعلق القوسين فيكون يستعمل متعلق
بمعنيين متعلقين في كل واحد منهما التقدير والبيان فيعمل اسم عين باربعة معاني الروح الماسية في
فلك الاملاك بالفارسية اذناه واذن اسم يوم من الشهر فيقلل اذنه في ذراع
في ما بقي لا يستعمل الجمل من التمر والقديم للعرب يرعى بها التهام قاله العرب حقيقة فهو
السم واما القوس في الاستعمال الالة كالنقطة للشف والخطبة للروح مغلظة وتسمية
سماها بشهادة مستغرها قوية ويدكر اني بشهادة قوس في جمع على رابعة فيسمي بالكر و
تسمي بالشم وقوس في قوام من اسباب الخلق والاداء كان لا يجوز في غايه فوق الحد
وعمر ما ينطوي بمسألة وكان ابرهونه في الامور العظام فيرقن ثم يفلت من الوضاعة

١٠٧
 باهتمام من الملك اودلة في مكاتين مختلفا صاحب المقاموس ويزيل قلة من
 واهية ما وتذكرها في العربية واللاتان سائر ما لم يذكر في عهد النعمان الا كبر
 قومه عند كل الف بغير ضمها من باب الحارث في عالم الله كان مضمونا لعل في
 سنان وتشتع وضمر ما طابوه فقبل ضامه فوهن قومه فانه من ثم انه وفاء دهانه
 ولذا يسمى سنان ذالقوس والثاني ان التوقيع على قومه يادوه وما اموا به ضامهم
 جذت شديد فجامعوا وضاعوا فكبيرهم حاجب زارة ما يحضروا كبر ابرو من كفا
 فاستاد لقومه ان يسيروا في ناحية من بلادهم حتى يفتقروا عنهم الجذ فقال لهم معاشر
 فذكر حرمنا ان اولادكم افسدها بلاد واعزتم على العباد ما جلبت ضامن الله ان
 لا يعملوا قال فمن لم يان فغني قال ارضك قومي فغدا من حوله فقال كبروا كان لا يستلها
 فلهما فقبلها منه واذن لهم ثم اتيها قومه ذرعوها وشعوا امين المؤمنين افسدوا بلادها
 وما اغاروا على احد حتى تجوز من الجند رجوا الى ديارهم فماتت طليعة على ابي عطا
 الى كبره يملك قومه من ابي قريظة عليه كساه حلة فلما رجع اهلها الى ابيه وقد اسلم هو

فَاعْمَا التَّيْمَنُ مَوْجِدٌ بِأَرْبَعَةِ أَفْئِدَةٍ
مِنْ أَلْفِ زَيْلٍ لَوْ هَيِّجَتْ فِي نَلْسَةٍ مَطَالِبَتُهُ

فان الوهم انزل مراتب الوجود بطريق تارة من مراتب الوجود ويلي ان ليس كلاهما با
وفي توسعة لفظ باقائه كل المراتب الامكانية في القول بعد بقائه على اياها كان على
العلانية دائما وتبديدا مع وجودها في التخيير بوانه في غير ذلك وفي حكمها ورواد القصر
بحكم الاصول الوجودية والبقاء العامة الاولية فالعاطف مضم واقع في طريق التخيير وهو
من منازل سير الوجود الى كماله وكلها موهوبون ومنزل فهو مقصد من جهة وطريق من اخرى
وسيقبل عنوان التخيير بقوا المتعدية فان كلها هوان بالذات وشبه هو بالغير
لا يصلح للبقاء الدائم الذاتي فان البقاء شأن بالكان واما هو وديتير عن هذا ان

۴ و ۵

نفسیہ

وہم

卷之六

نفسه فان كل شيء فانه حقيقة متحققة وتقبله فترحمه والتوم محمد ضعيف من اغنى
 العقل وفعل فكر من افعال القوة العاقلة في انزال حملتها وهبوطها وانزالها ورجوعها
 فان لكل فاعل فاعلا في افعالها ونوحا وخصايصها فاعلا احيانا وهو مقدر لقلته ومحتاج
 الهوتية وتطفل المحيية ضد هذا عالم الطبع بجنة وشيطانه وقنونه واصفاته غلطا
 بحقيقة الوجودات انزل مراتبه كانه ثابت ينبو عن اربعة محققوا الحكماء وان لم يقدر
 كل عالم الطبع غلطا لكن هذا هو صورته نادرة كانه صورة مطلقة كانت او
 مضافة اصلية كانت واعتبارية غلطا من افعال القادر الحكمم باقتضاه خفايا حكمه
 فحدث الغلط في غيراته واتبى كل حقيقة اذا كثرت وبتاعدها لاخر وفيه
 ليس يدع يقتربه فلعقل في نزله وهو طاهر وادباره وسفيرة فليصير وهذا
 فيصير العقل توها لكنه ليس بمجرده دائم فان العقل لا يدور وهذا انهم توقع في التسر
 وان لم يكن هذا غير حقيقة العقل فاذا قلنا بالصور الترميزات العايرة من الحقيقة
 وبان كل مرتبة قايما ياتلوها ومقسوما يعلوها بالمعاني ان بركات بركات التورق
 وشوكم البعد عن مركز الحقيقة كاتما عارضة تمام فسلطت قوى الحقيقة المركبة فاد
 واعلمها واعلمها وعن الاستقامة اسقطها وسدتها وسدتها وباعدها عوفا الاله
 يستدون عن سبيل الله ويبغونها عوجا لكن ذلك يقوى والله غالب على امره فحق
 الحقيقة الى قواها واصبغها وهذا معنى فناء الدنيا وقيام الساعة والمعاد الى
 بلسان الانبياء فان الدنيا كلها اوجها غلطي من اغلطادهم في الجنة كاهن من الاله
 المرسل الملة فظاهر لاديان فلفظ آدم وتر عن الحقيقة والحجة عن المركز والدنيا
 عن الدائر الوجودية التائسيرة من فوران المركز بتوسط خطوط الشاعية المتسرة بمحمد
 في الاستداد وفي المال فن راي المال رضى بالمال فمهلكا ومم فاد من اي ضرة
 لعدم العقل وكثرة الجواره ونوبة الصاروخ في ارض هذه العثرة والكثرة الباقية لغورا
 العثر

۱۴۰۵ و ۱۴۰۶

الم

۴۰۰۰ کتب

تبر

العلم كواح استدراج ويكر من الله خيرا لما كثر في العلم ان نسبة الجهل للركب
 الجهل البسيط كنسبة ظالم الجن والشیطان الى عالم الطبع فانه ليس بمنزلة من مراتبهم
 مع انرا صوة الطبع من ظالم الطبع الكبد صورية من مراقبة اول معارجه كما هو اخره
 منازلة الروح فهذا الدنيا تنسب لجهة الى الآخرة والابلاغ وجبرامه ذابن الخبه
 والنار وقطرة ومنزعة (التي تمارى مرة لاخرة) وظالم الجن والشيطان ضرر ملائكة
 وقبيها وبينها مبدء الشر من كل اقرب من احد لها جلدت من الآخر (الدنيا والآخرة)
 فتوان (ظالم الجن والشیطان من لواحق ظالم الطبع محقق شؤ وغیر مستقيم كما هو
 الزائد في البدن الخارج من عروق حياج الروح الى آلات البدن فلا تستدبر الروح
 ولا تنظر اليه نظر الاستعمال والاستعداد فهو مرجع الروح ولا يصعد مع الروح ولا يهبط
 من اجزاء الروح كما ان اعضاء البدن تستدبرها وتسعد منها وهذا الصواب
 الروح جملتها مع انها بالذات قبل نزولها الدنيا البدن ليستجيب ولم تكن جملتها
 فالخاص انما هوهم (قوة الهم) والوهم (الادراك الوهمي) في انزل مراتب
 العقل وهو لهم بهل البسيط المتسمى بمطلق الادراك بمنزلة ظالم الطبع في انزل مراتب الروح
 ومن ثل لواحق الوهم الجهل المركب المنزلة نورا وظلما ونحن قبل المقياسات كنسبة قبل
 العلم البشري من بناء الوهم ومطلق الادراك واصوبين لغائبين وواقفون على جميع
 العوین وملتقى الطبغين فوق مراتب العقل سليم العالي المستكفنة باهه مما سواد ونا
 الجهل المركب المتسمى بالشیطان (هذيان التهدين) (الذي قد نهك) اى قد
 كالى المتأقضين وهذا القطرة الهما وبالشربة الى احد ما فحن من الميئين
 بين راس العلم والجهل وخالى الرحمن الشيطان وهذا هو الاخيرا الاننا البدن المتكلم
 المتسمى بالبدن في لسان الشيعة الامامة فخلو من حولهم وهذا هو الصراط المستقيم
 امرنا بالايان بيبصير يوم القيمة جملتها هو اوجها ممد ذابن الجنة والنار العلم

الزَّهَّادُ

ما كلف الروحانية والعلو الشيطان نار وما في الدنيا غلطان تشابهان وفي الآخرة مباح
 ١١٢ مباحان فلنستبصر في هذه الأمور ونجونا كما أمر الله فمما توشى به من قال البنا
 قبله المستبصر ربنا طمنا انفسنا وان لم نقتولنا وترحمنا لكوننا من الخائرين ومنا
 هذا هو الفارق بيننا وبين الشيطان حيث قال (انا خير من خلقه من طين وخلقني
 من نادر) فالمتعرف من بحرق آدم والشيطان بينهما فابن الشيطان من اقرب جهنم الى رب
 وسماء بمجد نورا لا دارك علم او ابن آدم من اعتراف ان (لا علم لنا الا ما علمنا انك
 انت اعلم بالحكم) اي اعلم الغيب ولا علم الا من عندك فالأمن عندك فليس يعلم كاشا
 ما كان فهو نادر لا نور وغرور لا جو وهذا الاعتراف هو المراد من غنى الظلم والجور
 في آية الامانة الموصوف بها الا ان الشامل لآمانة الله المعروضة على هيئة العالم ولو لا اعتراف
 بظلمة جهنم لما قيد على ان لا يله من حلاله السما والارض الجبال فالحق مامران
 الوهم هو الكونية انزل مراتب العقل اليك هو آدم وهذا معنى خلقه خوارق صليح آدم الا
 المعوج المقوس اليك من روى هم كل رجاء فان اعترف الوهم بانه لا شيء المخلوق من ذكره
 اعترف من بحر الساعرة الجمل البسيط فقد عارضا ما لما اذا تولد وتوبه مخلوقه
 وسعد ارتقى وهذا معنى حله بآمنة الله فهو مريم وروح القدس ملتبس العقل القاتل
 وبانفجرت القهر هو الجمل البسيط وهو بهذا الهداية وكله الله اليها الى مريم الوهم صا
 روح الله والميتع حيني وانه الكتاب جعله نبيا وكون الله مع هذا الولد كان موثبا
 الله فالوهم لم العلوم واما الكتاب ففصل الحساب ربي في هذه الشئتين الذين
 على هاتين ربه واولئك هم المفلون وهذا معنى اسلفناه انفسا من ان الوهم حقير
 جليل ونحضر قال من شواهد خلقه الوهم في مدح العقل ان المداك الحيوانية و
 الحواس البشيرة الظاهرة والباطنة قد خلطت من اهلها بينا معنونا في العوايا باءا
 ما لم يكن صلا كروية الشغل الجوال دائرة وطين الاذن وروية اليهم شيئا متحيلة و
 مغيرة

روية الكليات في بول لسوع الكلب وروية منقاد الحيات في بول لسوع الحية الروية
 على ما قيل واما بادر الشئ اذا على ما كان ان قصا ما كان كالأحوال ومما توشى به
 كما يفيد التلكوب من تكبير الميراث عومرت الى الف مرة وهذا في عين انه غلط منا
 اليوم مفتاح العلوم الحقيقية ومركز الانفعالات البشرية وكاشا هذه شارح البني
 فيصعد طاق الحجة ويكسر عروج السما ومنه ناسا هذا المراد من مراده وليتيمه كرامة
 وخارقاللغاة وهو على يقين فاذا اصحى بنبته علم انه كان متوهم في اشتباه وجري
 على الترام كبر من لك منذ كنت شعوبا تصوف فكنت ارضي من مراد وكانا بشايعي
 يرون شوقا مات خليفته من الله على بالجملة والفر من المراد المراد وقول الربا
 الحاضرة وكر التلاسم الخليفة فذكر الله ثم شكر اهل ما ابرئني شربا وخرافا كنتا لثما
 ولا ليركها املا ومن العجب خلقه وهم الرب شوقهم صابضا عنة فنترة للراد
 به قد يظن بنفسه نقي خيرا وهذا مكر الله واستدراجة قل من يفلت من هذا الشوك
 صد هذا وان د اوقانة العبد ما جومرغان عريونوا
 ومنه ما يراه النائم من مناسبات ارجو به ولعقاده وعلمه المشعوب برقة ورجو
 ويرجو ويهو به نامة به ما خاف هو منبه وما اخترع كانب الجا ول من اخترع المعنى
 واول من اخترع الطب غير من العكوكاير الكليمة قد امانه جبر وساديه وكذا
 والمسلم فلا يمتد في شتار وشا غير دينة لا اذ لا بالتوفيق ليدونا انا على
 سوا حال من دام مع ان مربية تخيل والصوة المخوتة يومه لا الشغل الحارة اليك فنترة
 ان كلمة في اليوم ثانيا لينة انما فهمه فموصو وارجية بنفسه اليك ساديا قما وما
 سوا متنا والكل ان العقل تابع للمعقولات النفس لا ميرة الموجودة بوجوه
 نفس هذا العقل ومنطق علمها وتفاوت درجات العقل بحس المطابقة وتماهية الاما
 يوق حسن العقل (فلان اعقل الغوم) و(هو صوب انا) و(هو نقد علم) اللهم

فصل في

٤٠ وكمية

انكشاف الواقع وحسن مطابقة الصورة الكاشفة العلية لتعقل مع الحقيقة المكتشفة
 المعلومة المعقولة وقالت الحكماء ان كانا الحكمة تمام مضاهات من جهة من الان
 وحكماها الصنع العالم العيني المتأصل بوجوده في وجوده في الانسان واما الوهم
 فهو غير تابع بل فصل مؤثر في الابدان والموثوق قائم بالوهم منقوصة بقدره وتما
 له في الشدة والضعف الا في هذا القرب فيق (فلان اشد حياءا وقوتها) وقد
 يتقوا الوهم بحيث يوجب مقتوم موهنة الخارج بخبر من انحاء الوجود ان كانت في هذا
 التوهم خلافا لى على ما ينبغي وعلى ما يتصور حاكم العقل في حكمه العقل لكنه هو
 متحقق متحقق متحقق وتقوم على انحاء الغايات المتصورة في حكمه العقل الا في الواقع الذي
 تريد من لفظ ما ينبغي ومن لفظ العالم الواقع في الصور والبيانات كما قالت الامامية
 غير تبيان الله عادل فجلل ذلك الحق اصلا ثانيا من اصول دينهم الحق فاقس ربنا
 الاسلام وطاوضهم بان العقل بمقتضى نظم الحق من ان يتقدم كالات
 الوجود انا نحن من قال ان السلطان لا يقرب ولا يبعد هو ذا وانه على اثر
 واحد من صفاته العليا فلا ترجع لانفراد ولا وجه لفرقه من بين العلم والقادة في
 والبصير بمجمل اصلا وتركها مع انها احدى من بان تكون اصلا من الدين والحاصل
 ان للعقل شرف عبودية وانقياد ونزول السابقة والمطابقة لما ينبغي في الوهم عتوت
 وبقي معاد وخرج عن صراط الملك وعابني ولنا ان نتمى العقل ما ينبغي
 بالملك والصرف السقيم والتور وبالحقيقة الاصلية وبالحجج والورد والمقتضى ولنا
 ان نتمى الوهم بالابن وبالشيطان وبالظلم وبالعارض المعوج وبالظلمة وبالاعتناء
 وبالشر والشوك وبالظلمة ليل تقصو يعلم ان كل ما ينبغي وكل ظلمة وشر وظلمة فلا
 نصيب لمن الوجود في حكمه العقل الا ان يتوسل ويتفكر بما هو من جنس يشهد بما يشهد

٤٠ وكمية

١١٥

نوه ويلحق بما يدعى انه من صفته وان لم يقر بهذا كتحريم الوجود لا يقع ولا يلزم
 الحال فان القبح على حقيقة الوجود حال فالحض ان في كل نشأة من النشآت في
 كل دائرة تجوهر من الدوائر الاصلية كما ستبينه في دار الحقيقة والوجود المتماثل
 المراد بمراتب الوجود والمراد بالجمال والاشاهد بالمواعيد بحقيقة نوحا وضمنا او
 فردا حقيقيا غاطسا في غلة اعتبارا واعتقادات غير مقبولة وبشر من المجل الصا
 السقيم ثم بآخر مستقيم بلا استحقاق لكن ليس بشيء بهذا ايضا خارجا عن رادة حقيقة
 الوجود وبلا علم من حكمه العقل حتى يحيط حقيقة الوجود وعلى حكمه العقل من غير
 الترخا واللب ان في ظلال الضمان الغير والحيثا **فصح** ان كل ممكن زوج كبحر
 اى مركب من الاصيل والممكن ومن الحقيقة والاعتبار ومن الضمان الاصل والرائد وهذا
 خبر المعنى ثم هو عند الحكمه للزوج الكبري قد تفردا به تقنا في الترجمة فكل واحد
 شوك وكل خبر يشتر فيتم الوجود بالحق لا بمعنى ان الشوك والشوك والظلمة وكل طفل في
 الوجود لو من نفردا بالوجود ما صح وما وجد ما تحقق وما اعتبر وما امكن كما نادى انا
 لصار صدق من ناحية حقيقة الوجود قبيحا محكوما بالاحالة فلا يوجد الشوك والشوك والظلم
 في الخارج الا مع الورد والخير والامد وجودا بيقين اذ غلظا طبيعيا لا يلزم القبح
 والاحالة في هذا معنى ما قالوا ان وجود الشر عتوت وما قالوا ان الشر فيه منسوب الى الله
 ونصر صادق من الله وما قالوا ان الله لا يفعل الا الخير وهذا معنى الحديث القدسي ان
 آدم انا اولي عبادك منك انت اولي عبادك مني فكان الخير هو من الله نفسه والشر عرض
 قائم بالخير فان نور الوجود ما اذا اظلم فبع من نور الجلال وبعثت العقل اصلا وشر الخير
 فقط ثم شره الى الشر لعلنا لا نعرفه ما ارا شره في نفسه فانه اوضح من انفسها
 تعيم الخير وتوسعة دائرة الخير وبيان ان هذا ايضا هو وجوده ومنه ما من الخير على الشر
 بصير وبشره واسطوره وجوده ومنه ما انما هو في الجلال من بعد الفهم واجابة ما سأل الشد

على خبر
رقم

لا نقى امكان التبعي لا امكانه لذاتي فانه ليس له امكان ذاتي اي تقر في عالم علم الله ثم لم يبق
بالاعيان التامة وبالمال الذي فلكوا الحيز لما تقر به في الترتيب ولو لم يوجد الحيز في العين لما
كان شدة البين فلا يوجد الترتيب في العالم وليس له حق الوجود في عكس العدل الا بال
وجود في الوجود ونحو وجودنا في العالم الحيز له حق اولي من حيث يستقل من الوجود فصدق الله
ونحو ايش غرض حقيقة الوجود في الوجود لا يشترط وجوده في حقيقة الوجود مثل ان العز لا
تشرط الوجود في حقيقة الوجود والوجود في الوجود لا يشترط الوجود في حقيقة الوجود والوجود في
الوجود في الوجود اما الحيز في الوجود لا يشترط الوجود في حقيقة الوجود في الوجود في الوجود
الله في الوجود (صانع بهمان كنههم چون كرفت) (ابيت بمعنى بصوت
بريست) فلكوا الترتيب في الحيز ولو لا الحيز كان الترتيب لكان شدة هما الحكماء بالحق
والعرض على مصلحتهم الجوهر في العرض ليس ولا يتوهم ان كل خير هو في كل شر عرض بالحق
المصطلح في العقولات فان الترتيب قد يكون جوهر او الحيز في الوجود قد يكون عرضا ونحو
هذا الترتيب في الوجود في كل فن فقالت الامامية الصبي هو الجوهر والمعرض عرض
قال الصبي هو الجوهر والتكون عرض وقال ايراضه العدا الصبي هو الجوهر والكسر
عرض في الوجود المستقيم الراية القائمة جوهر غير غير فاعرض لا تستلما ما بينهما وما لا
فلا تاجبه لها وقال الصبي

الجوهر هو الجوهر عرض والفقير شفاء وكما فقر عرض
العالم كانه خداع وغرور والفقير من العالم شر وعرض
مرادهم بالفقير فقران عام وخاص فالعام هو مكانة الذات المتبعية بالعدل
والخاص للانسان وهو شفاء بفقير الذات السابق قبل وجوده في الوجود
ان فقره في صفاته وفضاله لا فقره في ذاته والذات قبل الصفات والفعل
والافتقار في الاصل يتلزم الافتقار في الفرع فالفقير عند عدم من فقره في الوجود

والفقير درجات محبة درجات هذا النوع واما من البيت ان وجود الفقير على خلقية
للعالم ومقصودا صلي من سائر اجزاء العالم كما كانت اوجاد وشر او غيره فهو مقتضى
وجود الفقير ومقصودا بالغير ولو لا الفقير لما كان حق من غير وجوده في الفقير فاما فقير
في مائة الخلق وغيره فانه او الفقير قائم بالله في دائرة الوجود في الفقير قائم بالله
ومقتضاه (دو ما سوتو) (دو ما سوتو حق)

قد عرفت ان الامامية من المكاسب من جهة المبيع وحكم تعلق الحق من جهة كونه
على المؤمنين فله وجوب كفايا او من جهة ندبة استغناء الشخص عن غيره من العباد لا
الدينية ومن موازنة بالاجرة ثلثة امور الاذان واما الجماعة وانقضاء بين الناس
ففي الشرائع اخذ الاجرة على الاذان حرام ولا بأس بالرزق من بيت المال وكذا الصلوة
بالناس والقضا انهم في ظاهر دعوى الامام في الثلثة اذا كانت باسما من المؤمنين لا
من الامام وهذا احتمالان الاول ان هذه الاعمال تكون بعبادة عتيقه اجل من
الدخول تحت الاجارة ولا يتجار سوا كان المتاجر فيها حصل الامام وبما به وكيفية
من المعلوم ان حرة الاجرة مسلم بطلان عقد الاجارة واما البطلان لاجلية العمل
والثاني ان اجارة هذه الاعمال من الامام واما شبهة كونها من الامور الدينية لانه
لا من الدينية الشخصية ولا حق للمؤمنين في التصرف في الامور الادارية التي ذما لها بيد الامام فان
تصرفهم في ذلك لا حق لهم فاستأجروا مؤثرا او امانا او خيرا باجرة معينة يدونه لطلبهم و
هم ايضا اجروا انفسهم باهم لا مراد هذه الاعمال لاداءه اذ ان تلك الاجرة جبرها منهم بطلان لا
فترغوا في الاعمال واخذوا اجرة فلا شبهة في حرة الاجرة لهم لكن هناك سائل هل الاجرة
الماخوذة المأكولة دين في ذمتهم واجبا لرد على المؤمنين اذا ابتعوا وسيقوا بالحرة او يمكن
ان يكون في حرة تكليفه بغير الاجارة وبهذا الترتيب الذي وقع واما نقل الاجرة خلال الاذان

سنة الف

اعمال الناس

جا هذين من جهة رضا المصلين في حال الاعمال الواقعة بهذا الاجازة مستقيمة مستقيمة
لقضاء الصلوات الواقعة عن الامام الاجير وعن المأمومين سواء كانوا من المسافرين او
غيرهم وبمقتضى الاموال والاعراض المقتضية بهذا القضاء او باخله موجب للقضائ
مستقيمة بعد الامام والقاضي في تطبيق الامانة والقضاء بالاجرة ايتموا بها
الله عن جملهم هذا او يباقيهم على العمل في العلم ان موضوع الكلام الاذان الاحكام
والامانة والقضاء الجاربان لسقران واما القاضي فيحكم فخرج عن الجرح قطعا ولا يجوز
عليه هذا الاجرة بعد كون قضاء الحكم من العبادات المحبولة شرعا بل هو داخل في عموم
حكم البشر فكل انسان محترم قابل للاجرة واما الامام الوقت المحدود كما يجاء الحاج
في صلوات الطوائف في طواف التمام من جهة تحية في التراتيب اجازة واما ما قيل من سبيل الجرح
مقتضى بعد الاجازة فلا تجزى في الكلام في عملية الاجرة وصحة هذا الاقتضاء ثمانية في هذا
العمل في الحوت والبطان واما اذا اقتضى الاستيحاء تمام اعطاء بترعا فالتسليم في حلة
ما اعطاه الامام واما ما قيل من هذا الاقتضاء في صحة الطواف بحيث لو اتم ما صح فيه معلوف
عند ان امثال ذلك معددة من الوسواس المتوهم مرض وحي قد يمرض في فكر
المتدين في حاله هذا اتباعه انسان لا باس باهم واما ما قيل من سبيل البطلان لعله ينفع البعض
اجازة فيعلم انه لا كلام في اذان الصلوة ولا سيما الاجازة والاجرة فيه فانه صناديق
منذ بقر في التراتيب البونية صفة لانه في اذانها ولا في غير البونية واجبة كانت الصلوة كاجازة
والجواز او من كبر كصلوات الامانة والكرامة والحاج والاسخار والزيار والبيان
الصلوة وقت السبيل هو باق لاداء الفريضة فقد فصل باق الصلوة فان قطع منها
غير صلوة موقوفة او فاما ثور او على ثور من البقرة والجلسة الحقيقية والشيء الحال في الحقيقة
بعد واحد وكلام الامام ليس بترصه المأمومين فيحصل الاذان فاما ما قيل من
الاذان على اول وقت الصلوة وان فعله لم ينجح خوله وان لم يكن بينهما فصل او دخل

اداء وفتا

اعمال الناس

بالحق

في اثباته لان الشروع فيه كان غير مشروع ولا يجوز غير المشروع عن المشرع ولو كان هذا 119
احكام الحكم الشرعي فحسبوا للنفس عن الجرح واما الاذان لاهلها في الجرح والشرع
في انهم قبل دخول وقت الصلوة ولو اذنا في اذان الجرح فحسبوا للنفس في وقت لا قبله العاد
تقديمه بقدر يدخل الوقت في اثناء الاذان ولا يجوز الاذان الاعلاني بعد مضي وقت
من اول الوقت بحيث يخرج عن اول العشر وعلم الاكر بدخول الوقت لقوله في اذان
الاعلاني في حق الاعلان فهو صحيح يحصل لما حصل على معنى وقت تربية ثمانية ملاحا
قطعة لا لعل الصلوة في حكم شرعي باس لا دخل في الصلوة فلا يجوز الاقامة للوقوف من
اذان صلواته **والحق** ان اذان اهل كل من طائف الامانة لمطابق الله تعالى
المحافظة لزام الاسلام ليدعو الناس لعناده الله ويعلمهم بخبر امر الله بالصلوة بدخول وقتها
اما احاد المسلمين فمما يجوز من الاعلان بدخول الوقت القرض للدعوة اليه هو شان الزم
لا للمؤمن من اذن اعلانا فاما انما اذن لرياسة والامانة من حيث لا يعلم فان الناس يستعملون
امثال هذه الجريئات لا يقدرونها من غصب الامانة ويزعمون ان الامانة لله وليس كان
متم شيئا في خصوص الاذان الاعلاني المتعلق بعموم الدين التكميل لامام ثم حله وعقد
فليس عبادة ولا مكلفا في حق غير الامام واما بل الامام واما في خصوص الاذان فلا اكل
ان يستيب من يتسبب له ويساير مؤذرا بطور الدوام او الوقت فيجوز عليه اجرة من بيت
المال **والبر** ايتم ان ياذن اذنا فاما بالعبادة والى الاذان بشرطه المقررة او بغيره
بحسب ما اراد من ان يادو شرع في الاذان فقد حاز الامانة واما ان يدعو الى الهية
ملا يجوز بعد شدة لغيره ان يؤذن فيما يبلغ مشوا واما في كل الامور فيجوز بغير المبادرة
ولا تصير المبادرة اليه حاشا الى امره بل من وفي الايام الكثيرة الحالية ولا يجوز هنا حق العمل
ولا حق الزايت كما قيل في امارة الجماعة بل هذا مثل المكان الموقوف من سبق به هو اولي من قبله
بصفة حق وان رجع ورأى احدا جالس اليه اذ عاجز فلهذا يكون الاذان الاعلاني

بسم الله الرحمن الرحيم
 ١٢٠

اعمال التقيين

المأذون من الامام عبادة بغير ان طاعة الامام المشروعة بقوله تعالى اطيعوا الله واطيعوا
 الرسول واولي الامر من بعدة بطاعة الله لا طاعة الا لله ولا طاعة لابن الانسان
 الجماعة في الصلوات والعقائبيهم فانها ايضاً من طاعة الامام ومن الامور التي
 الادارة الكلية الدينية لا الشخصية العينية العبادية فلا يجوز قولها لغير الامام الانبياء
 واستجارته وادارة العام بالبادر فبعد اقام المبادر يحرم على غيره الكفاية الواحدة
 السابق في المكان الموقوف فيحرم معارضته واذا عاين لا بد من اثبات الادان
 بالمبادر في كل من الادان والامانة والقصاص من صحاح اجبا لامة بل من حصولها
 الحق الغائب الذي ضرر وهذا لاثبات صحتها لم يثبت فليس احداً بالمبادر الى واحد
 منها فكيف ياخذ الامرة عليها وحدها لا تراقى فيها ما هو مرسومنا لا اخبار المسلمين
 فيقال في جواب السائل من اين يتبين يرتق الغلان مثل مؤذن وامام او قاض ثم
 يكره لك المسلمون ولا يتجربون ولا ينفقون له حرمة قم ايضاً لا يتفكرون ان هذا الادان
 والصلوة بالناس القضا ان كان عبادة فكيف يرتق بها ثم غلبها عند قصد ونفسها
 على الله وان كان مدد الرزق فكيف يتجمل عبادة وتكفي به عن صلواتها المفروضة
 فيبقى ان يقال نحو المطاوعة صلوات الامام الجماعة طاعة اريد بالكثر من معنى واحد في سماع
 واحد مع حد فربما صحته والاعلى احد من العامة فضلاً عن جميعها او كاساس خبر علم
 نبوي عليه طبعات تلك او اكثر فان امام الجماعة يرتق وياخذ الامرة ويترأس بذلك و
 يجمع الاتباع ويحصل له الصيت في البلاد ثم يجعله عمود دينه ورسوله الى الله ثم بغير ان
 يصعد الكلام الطيب والصلح يرفع مع علمه ان كان منصفاً بان صلواته باحترام من مائات

العبادة ليست لغيره لا احد من الخلق فضلاً عن جميعها الفريدة التقيين

اليقين من الحيثيات التقية قد يحصل بسبب التفسير من جهة قوتها الذي اذا
 توجهت

از كتابه خارج شود
 جدا عظيم

١٢١ يقينيات

المحقق

توجهت الى شي والى حكم فراح منها الشك وانما شكل نور تصوري يسمي باليقين ١٢١
 ان تصديق اليقين فان حصل بسبب فهو يقين حقيقي يقال له صاحب يقين
 انما يقين وميقان وميقانة للقول والقرينة فلا يسمع شيئاً او يرى شيئاً لا يقين له
 بالفارسية (نور بار) وهو نادى معد من البصير ضد من لا يقين شيئاً كانه تجرد
 النفس هو انهم نادى بصيرت لا ولتكون المراج والاثبات في القلب (قسط فلو انهم
 فهم كاجارة او شد قسوة) وهو فاق لا غلب المحامدة في جانب القربة غلب النفس
 والاول ايضاً فاق لا غلبها في جانب الاقوال مشرق النفس اكثر نفوس البشر بين الاكثر
 سهل الشكل فاق لا غلبها في جانب الاقوال مشرق النفس اكثر نفوس البشر بين الاكثر
 المشقة لا سم الكفر عند كل ثائرة وهو المراد بلفظ الكافر مراد فاق لا غلبها في جانب
 فيعوز الى الذم البالغ فان للكفر رتبة عشرة معنى وله درجات هذه احدها وارذلها
 وكل رتبة تام في الرتبة فهو نادى كالحيد التام في الجود من كل شيء ومن كل عنوان واكثر
 الاشياء والعناوين على الصراط المستقيم المستوي المشار اليه بقوله تعالى انا هدىنا السبيل انا
 شاكر اوا ما كوراه والمشرق في قولنا (فهذه السبيل الجدين) وان رتبة على مراتبها
 وان حصل بسبب هو الاكثر المستدل بالحجج والمنسوبة الى علي عليه السلام كل البشر فيهم كفاية
 العلم والدين فهو يقين مكتسب بغير عقل وشراً (واعبدك حتى اتيك اليقين) اعلم ان
 في حق نتيجة لا غاية كقولنا كل شيء يلد (وان في ذلك لايات للموقنين او يقوم بوقون)
 في سبب حصول اليقين المستدل على انه هو عيني وتصوره فناء من النفس بقاء اليقين
 فيسمى الاول علم اليقين لانه يقين حاصل من سبب العالم الى النفس والفكر الاستدلال والتدبر
 القياس اقسامه والاستقراء بسمية والتمثيل المحقق باسمة والاشارة اليقين لا يقين
 حاصل من الشهوة والبيان دأب لا شراق وشيقه كما ان الكفاية بالاستدلال في المشاه
 فلا يرتقى من حيث انه يشا الى عين اليقين كانه لا يقع الاشارة من حيث انه يشراق يعلم

اليقين

على
 العلم
 هذا العلم
 من غير
 بغير
 من غير
 من غير
 من غير

من غير

من غير

من غير

من غير

من غير

من غير

من غير

من غير

٤٣ يقيني

اليقين والثالث هو اليقين لا يتيقن حاصل من تحقق المدرك بالمدرك وليس
فوقه يقين لغناء الموضوع (الأخراج على التمهيد) فاصفاها بها لا يثبت ومقتضى
للمضاف إليه لا مقتضى وقد يستعمل عين اليقين بالاضافة البيانية اذا كان اسما لكثرة
اولد دليل فالحق فالعين مع بمعنى التلوية الجارية والاضافة مقتضى للمضاف الى العين الثانية
على اقسام بحسب الحقيقة والتميز فاحدا قسامها اليقين كقولنا احد فان اليوم غير محصور
بالاحد ولا مقوم به بل مقسم عليه فهو عينه ونفسه عينه لجنس لكل من انواعه وتقسيمه
المقسم كل من اقسامه فاذا اطلق واستعمل لفظ عين اليقين وكل لفظ مشترك فليطو الى
القرآن والى من استعمله ثم يحكم بمقتضى اليقين فقدمت على مولاها الفقيه ثم من
مستقاة المنفعة الى اربابا بعلم اليقين وحيدته فحقته وقد نطع وانشر الكتب الثلاثة كوا
واكثر كسبة في عينها وانفعها بها وهي لا تقبض هذه الاسماء وترتبة متدرجة في المعارف
الالهية مصنوعة على كثر قسام اليقين كثيرة وانحصارها في هذه الثلاثة التمهيد في
الجمادات تنسب الى الخطب الى النار فله عيدا ولا حارها مكانا مستقلا وليس بالارض على الوتر
ثم يحرق بها مكانا شاهدا وظلها واستغنى عن البرهان ثم يصيرنا اذا تم احراقه
انقطع الدخان الدال على انيته وخطيئة فهو تحقق بالنار لان وليس محققا بالخطيئة
كان سابقا لكن استجبا ذاته لكشف عند سيرته فما حكم بانته خطيئة بان ان لا
حقيقته بل لا تحقق العبد بغير معرفته فهو طاهر فانه لم يصير ولا يصير ان يكون حيا لكن
بفناء فيه يلوح انما من عالم يصير فما يعلم ان كان ذاته ما لا يزل ولا يزول منه فحقق
بشيء في الغناء في غير الاستحالة الى الالحا لغيره في العقل فذات الخطب يكون في القطع
النارية بل دليل على بقائها على النارية وصيرورتها رادا او تحولا لا شي من الرماد فالحق
بناي ولا شي من المكنى بواجب فحق الخطب العبد بالنار وبالله تم استهلاك ذاته و
احكامه الذاتية في ذات النور فله لاهل ذاته فله هذا معقول اليقين كما استعمل

٤٤ يقيني

منه

فلا نطق به الاستحالة واحذر من شوطك هذا وكلما استعمل لفظ الغناء فهو فاجح بديك ١٢٣
المرتبة لافناء ذاتي تحقيق فان طرو المد على الوجوه حال لا نه طارده العكس ولا يرضى العكس
والاجمع اليقين والواسطه بينهما من عين الواسطه فاما اشبه طيلة الدجبات الضعيفة
من الوجوه فاما واسطه ولا غير ولا عجب في ذلك فانه قد كان يقو قيمتها بالمد فكيف
بالواسطه فتحقق النظر في طمانه غير الاطلاق للفظ على التمام العلمية والمرتبة و
من فاضل من ضل وعشرون ذل وسد على وجهه التلويح واسد ستر الخادم وانك
ان اليقين فاجد من يابحج ومن يذعن الاصال والفعل والاستغفال كما يابحج العلم
يتعدى الى معلوم بنفسه بالاصل ولفظ اليقين لعلمه ثم يصيد فان مصد الجور يقين او
يقين كعرج ولم يمهله سمال لمصدا شيئا الا الايقان واليقين ولم يمهله شيئا استعال
المشوق الا انها في موقن وميقن واما المستيقن فمريب في اليقين يستعمل في مقام الد
(ولا يتحققنا الذين لا يوقون) كاستحاله في مقام المدح وقد ذكر في القرآن وكواع
في السنة اهل الاديان وكان ملك ابلغ من بلع العلم ودم نفيه بلغ من قنم نفيه الاجار
الناخلة بان اليقين امر شقي فتم من الخلق بل على تفصيله على العلم بوجهين الاول انه على
اوقات من العلم والثاني انه موهوب من الله خارج عن قلة الناس واختيارهم وخالف اليقين
بمخو الموت من باب استحال الصد بمخو الموت فجايقن بالشوق على مجو المولع به من باب ان
العلم المشوق بالعلوم والثاني به ذوقين بنجيين للرب تعالى بانه لا يقطع ويتعلق اليقين
بذات الشيء المنصوب وجوده شقيا واما الالهية فلا يستعمل في الكلمات بخلاف العلم ف
شايح في الكلمات وقد يتعدى من كونه فهو على اثنين من تباين بربيه وان احمل فليته
بمقدد موهبة اليقين اي موهبة فاضل من ربه وانكلم ان المراتب الثلاث كلمات من
اليقين اجالا من باب هذا الاول والاسم والآخر اما جوبها فاكثرون ان نخه ونجس
وتفاوت اتيهم كثرة وقد عجبنا وتا لوقين فتم من قبل من علمه حينه في يومين وثم

١٢٢ يقينية

من كان بينهما بعد المتقين كالعبور على الصراط وقوله تعالى لو تعلمون علم اليقين لتركتم
الحجج ثم لتركتم عيون اليقين ليدخل ان قال مرتبة علم اليقين فورا البذل بارا لمراتب
عين اليقين لكن لا يكون بلوغ الى اخر مراتب العين لا تراخ كثير بحسب المدة وكثرة
وكلاهما مفهومان من لفظ ثم وتشديد نون التاكيد في لزومها ويحل رجوع الرجوع
الى الحقيقة الحقيقية للخاصين بمفوات وهو مجموعهم مجتمعا الى مقام عين اليقين لا يكون الا
تراجعا وشدة واما حال كل واحد منهم بعضا في بعض فغير متعرج بها ولا علم ان ام
المعنى اليقين والمناه لتقوم درجانه هوز والاشك في المتقين عن لوح النفس بل اج
متكرر بغيرها على او خارجي في الاشك متفكدا في العلم على العلم ومن درجات حصول العلم
فهو من مواد الصواعق العالية وهو يصير ظنا واعتقادا وجزئا وتقييما فيطلق العلم على درجة
الاعتقاد فافهم وبعد تحقق العلم فيهم بطور الاشك فانما على صحة النفس ليعارض العلم
وزيله بحيث لا يخلو نفس العالم عن انواع الترتبات المتبادلة لحظة المرئية للعلم بتعاند قوا
من داخل النفس فهو يكون انما الروية كالمورد الجدد والبوار في الجدل من المراج او
من خارجها بالقاء الشككين والحوادث المرحمة واليكبات المتلازمة التي تحدث وجه العلم
والاعتقاد فلا تزول النفس بغير علمها وتلغ في الشك كمد يد باقية من كذب خالقها بال
الحاصل لكل نفس واثباتها هدها (ولكل درجة هو يوليها) او الوجه العام بتوسط الانبياء
والمعلمين والمشايخ او بدار خارجي من الوقايح المؤبدة والكرامات النورية والخصائص
المرئية للشكوك فلا تزال النفس في نصب عتاج ودفاع وحركات عينية وروحية تحت
ترشح الاشك تصفح جلة العلم عن الخدش فيصفق وخلق فيتيه هذا الصلابة المتعلم اليقين
ثم يعرض للاظم الحادش في الشكوك المتداخلة من اخل خارج فيقوم النفس فيا بها بلك
روحي وجليا في استمداد من اليماكا العالية الخاصة والعامة وتعاود منها فمدتها فيحل
يقين اصغر في هذا كل من اليقين الاول فكانا هو شهوديها والاول كان علما قسما
تقوى

١٢٣ يقينية

١٢٥

١٢٥

تقوى المنايات المزاومات لهاجات والروادع القواطع القوام والكنوز المتوقفة
شخص الحقيقة فتقوى النفس عن مافي جدها وترفع يد كدها فتقوى النفس عن مافي جدها وترفع يد كدها فتقوى النفس
موتيلة بالقبيل في التوسيع في ما الرحمن ويصيرها على الشيطان ويخلصها ويخلصها
الخاصة وجذبها من العالمية من اي الشكوك والادغام فتقوى النفس بكونها الذاتية فلا
بمالة ويخلص لها اليقين الاثم الذي امامه المتقوى اليقين ويلقون بقيت اليقين
لانقطاع الحركات الدفاعية للنفس المحيطة لها فكتبت فبروت لا يرضها شئ من هذا يقين
مير للنفس وحاصل من برودتها وسكونها او كانتا يقين بارود ودرجاة السابقة كانها ما
لنقوة عملها او حاصله في الرغبات مع بقاء القوة بعد علمها وهو النفس المعركة بالحركات
الدفاعية واما برود اليقين فهو ان حصل في انواع الرغبات كذا انقطعت وانفست
بحسب فبروتات محلة المتبر والساكن الا من المظهر المتقوى بالنفس المحيطة المدعو للرجوع الى
رتمها واخيرة من رحمتها وتبكتها انما هي النجاة لليقين انما هي رغبة لربها يسيب يقينها انما هي تكلو
المقصود من خلقها اي حصولها العافية وهذا الوجهة على كل موجود والنور يعلم
والنعم المقيم والواحة الموعود لكل دائرة بمحركه فالحركات المتوقعة في دوائر الوجوه انما هي متفكة
حاملة بهذا السكون الموعود لكل الشجر والقر والمعلول بالاعاء العافية وحمل القوا الاستعدادات
بفعليتها وحمل المواد بصورها المتعاقبة التوجهية والتقصية وحمل كرمه موهبة بكونها في شتى
حل كل ناقص بكال الاشك في حاله وسكون كل حركة نحو لائق بها وليست الكونيات نحو احوالها
بعض الحقائق في التوحيد للمال فقال ان الاشياء كالبشر من واحد متشبه واحد انما الحركات
المتوقعة فيما بين البشر المتشبه حال تدويرها في دائرة حركة قبل انبعاث الاشياء كما ان لا حركة
قبل شروع الدائرة في التدوير ولا حركة بعد انبعاث الاشياء كما ان لا حركة بعد انبعاثها
ووصولها اليها وما ذكرنا من تعدد لقاء الكون يتوقف على اصل صلب الاثبات وهو ان
الوجه في التدوير البنية غاياب عينية متوقعة لا واحد بالواقع فضلا عن الواحد المتخيلة لان

منه
١٢٥

٤٢ يقينية

فما اذا اشياء اكثر من واحد ما توجب كونها لا يباين بين هذا التوحيد هذا التكرار بل بما شأنا
قياسا للمحل والمفصل والواحد والكثير والبدن والانس والاشياء والامار والقوة المختصة
الفعلية الاخرة وما دام المواد والصورة الشخصية فليس الشخص كالمادة الاولى ان كان هو
في الحقيقة لكنه متكرر وهو كانت متوحدة وبيان ذلك ان كثيرا الواحد مبدا العالم و
توحيد الكثير معاد وهو وان تفاوتا وتباينا فهو كالمادة واحدة الذات واحدة حقيقة
الوجود فانه سبحانه في عين وحدانية الحقيقة المتكررة اي لسان التكرار والقدرة عليه قد
ذاتية فاذا اراد فعلية تكرر وانما هو قد تكرر وبسط على مراتبه هي حدة وتبينه وت
وتدو يام والمادة المكونة في الخلافة امر وفي عاقبة وتكون قطعات الحروف والاركان النفس
والخط والسطح فاذا استوعق على غير حوائثه وجلا واشرق واخاض من افاق مراتبه كما ارادنا
اذا دونه هو كبر وجد وبرز ما فيه يبدان ان يتضم اليه غير فهو بهذا الحقيقة متكرر او كثر او
يشتد او يقل او يتجلى او يتكاثر وانما هو افعال مستحق بالاسماء البسيطة في الحقيقة المتحد
في المتوحد اذا نظر في عين تكرر هذا الى غيباته وهو دائم التطور في هذه القوى
من ذاته فهو بهذا التطور متوحد وواحد ومتوحد نفسه وواقع لغايب كثرته او بالحق
او متوحد من التسمية والتوصيف بالخالقة وغير هذا وهذا التطور هذه الحقيقة بمبدأ العالم
والحقيقة الاولى مبدا فكل ان مبدا وساد وبانيهما الكثرات المتناهية بالعالم وانما كان هذا
عن المعاد انما هو تحليل العقل في دقيق نظر العقل في الخارج فالمتوحد في الخارج والوجود
فنفس الامر واحد بالذات لا متوحد تكون فيكون مبدا ولا كثر متوحد فيصير معاد او هذا
الواحد بالذات نفس دائما في بسطة قبضه فبما تنهيه تكرر وتوحد فيسجل العقل حقيقة
بالمشاهدة المبدا للعالم المتوحد في البسط متوحد وهو المتوحد في الاديان بالمشيئة
الكلمة اخلق هذا الاشياء بالمشيئة والشيء بنفسها او في العرفان بتكرار الواحد بكلمة كن
وبما ان العباد والملائكة وحيت نفس الانبياء والمهم المرات عالم وهو المتوحد في الاديان بخلق
والدنيا

فانما
الاشياء
التي
في
الكون
هي
كلها
من
الله
تعالى
وكلها
بالحق
وكلها
بالحق
وكلها
بالحق

٤٣ يقينية

من الحيرة

والدنيا والآخرة والجنة والنار في العرفان انما هو الوجود بآل الله وادبها
الحقيقة واستواء الظهور وموج العروج والاشياء المتوحد بالله ونشأوا الحمد وشيئا
الكثرات النظر الى غيب الذات متوحد وهو المتوحد في الاديان بخلقها في العرفان بخلق
الكثير ونحو الكثرات في الحقيقة والكثرة وقد تسمية الله تم وبطونه ونفصله بسل الوحد
ورد نفس الرحمن وسكون بحوالا الوحد وعلى كثرات في الوجود وهو بآل الله تعالى
الروح الاضافي قد والامانة الكثرات وقام لانسان الكبير الله تم
٤٣ الفريدة الفكرية
فانما يميز ارجم البشر عن سائر الاجسام باسرها حجب الفلك استيازا فوحيها كون
استعداد الفكر في سلايل دماغه وهو المتوحد في الطبيعة بالقوة المتوفرة وقد تسمى
بالقوة التحيلية وهو غير الخيال لا يتخرج من موادها شيئا المتوحد في كثرات اجسامها في العالم
ولا فصل له في تلك الصور المحرقة فيه واما الفكر فهو فاعل مؤثر في وجدان البهوات من
طريق النظر المصظم وهو ترتيب المعلومات حجة قانونه موصلة الى العلم بآل الله تعالى
المعلومات ووجه التسمية ان العقل ينظر الى معلوماته نظرا غير نظير اذ اكرها ونظر اغيرها
اي لا يربها بنفسها بل يجعلها واسيلة للوصول الى غيرها للعدم للعقل المايوس منه ما يحصل
لها لا ينظر وبعضه الزمان وبشرط وفقدانغ الايشة في نظر الحاضر في المعلومات المناسبة
المناسبة لهذا الغير وهو ينظر واجد لشرط وفقدان طار وطلوع مذكورة في المنطق البشري
ولذا قالوا ان غاية المنطق هو الفكر في الحاضر والمنطق ما وضع للفكر لا لغيره وتحت الفكر
حاصل من المنطق لا من غيره والمعلومات المترتبة للظهور تسمى الاكبرين والمنطق بغيره اذ
الكذب واجد العلم بالجهل المخلوب بنبذ الوجدان فالفكر قوة التولد الداعي في الاشياء
قوة التولد الجوارح لا فضا فحاجته الفكر هو الدافع بكل سلايل على ما هو متوحد
بسلو ما ير على المشهور وكان الدافع اسف الجوارح (الجهارات) واعلمها واعلمها

لذا صار أخفها كل فعل اليباغ اشرف افعال الانسان ولا عليها ما يراو ويميز الانسان
عاشوا واخفها في المحسن فلا يترك ولا يشبه احد الحواس الحيوانية وهو الفكر وهو ذو
درجات من الاستعداد الضعيف القابل للتوجيه وماغ كل افراد البشر لاكثر العقول
كما في النوايج والمختارين المالكين لدرجة طبائع الاشياء بل الاخذين بنواحيها لاخفا من كمال
ان لفعل الاخير القريب لنوع الانسان ويميزه عن كل الانواع هو الفكر لئلا يكون
الفاضل والمايز والسافر والسافر العالي وما به اثرات السيادة الحقيقية اما هو منجز الفكر
الليل لا في احوال البشر افكرهم واقويهم في الفكر واصوبهم واسرعهم في انقضاء
لغير تفكيرها بصفاته وتجلياتهم كما مضى في الفريدة السابقة في مستقرها وهو حقا
بالسلطنة والقيادة فقد قلت فظا

عز قوم قادم من شامهم ذلك قوم قادم من لم يكد
آي نادم بفكره ولم يكد بفكره لا بفسانه وعلمه منطلقه وطلعه وقد اختلفوا
في ان كمال البشر هو سبقه قوال ذكرتها في كتابي الفارسي المتسمى بفرقان نانه الفصل
من صفحه ٣٣٨ الى ٣٣٩ من طبعه الاول تهران ثم ابدت اية وفكر في الفصل
بفرقان بقاء الروح من صفحه ٣٤٠ الى ٣٤١ وهذا اقول جلد واحد في صغرها
(فلا اري غيره) ان كمال البشر انما هو الفكر ايا ما كان وكيفما كان وفي اتي شيء كان فكمال
البشر درجات طولية وعرضية بدرجات الفكر فيصير النوع البشري كاملاً وفرداً اكل
وهذا بحسب الدرجات الطولية وفرداً كاملاً في ايد وفرداً كاملاً في ايد آخر (وهذا بحسب
الدرجات العرضية) فيقارن ويوازن ويتب ويزج الكلمات بمعانيها لاكتفاء كتبها
وهي عانها وتنفقها لجامع البشر من جهة تفكرهم اى اديانهم لطريق الفكر اقر بالطرق ان
يكون هذا البشر الفكري معلماً لا تفكر وتخرج طريق الفكر فهذا فكر في فكر وفرد على نويد
كال على كماله وليتمتعوا بتأثير تفكير البشر توليداً لولاء الفكر وانما الخلق اخوف

الغامل

الحاصل أن الفضل وأكمل وأشرف علوي وجعل جعلاً بسيطاً إنما هو الفكر وهو مختص
بالبشر فلا يفكر في غيره فالفضل والشرف المطلق منحصر بالبشر فأكبر ما كان الله به على البشر وقوله
إنما هو الفكر وهو منضاح المفاتيح وضوء المضايح وباب لا يواب أم الكتاب وكرا الكنوز وفي طير الزمرد
ونهار اللبالي وبحر اللبالي وبشهد بحصر كمال البشر في الفكرة التي لا يشاء لصاحبه وأدفع قوة
بدليل أن المشتغل بالفكر لا يلتفت إلى لذّة أخرى فقد يجمع ويبسّم ويبغ ويصعد ويردّ ويبسّم
أو عدوّ أو مكروه شديد ولا يلتفت إلى شيء منها ولا يرتب أثرها بل يمتنع فكره مؤثراً لا يتوكل
على شيء حتى يصل إلى نتيجة مرغوبة وراحة فيصحب الأرحاء ومأمين وإيسر ويبريانج ويتسريح ويتسريح ويتسريح
ويتسريح وبأخذ من نفسه لنفسه الرضى ويقوّر بالفتح المعلى ويتسعد إلى الجنة المأوى فلا
خير له قولاً والذّما أو في في لذتها وما لا يقبض أن يبقى عنه قولاً ولا له بدلاً وما لا يهدم
بلاؤه عليه ولا يجنب لذه وأعلم أن للفكر معاني ومفاهيم يطلق عليها ويسمى فيها استعمال
لفظ مشترك متغير إلى قرينة المقام أحدّها وهو مصطلح الحكماء من قوى النفس الطبيعية الحيوانية
منمركزة في سلوك معين في الدماغ أو في جميع سلاسله والثاني أعمال تلك القوة وانعازها والثالث
ما حصل من العمل كالنسل والقسل وقوة القسل فالأول ينبت والثاني حركة النفس إلى الشهوة وتزلفه
والثالث مفصل تلك الحركة ومسكنها والأول شجر ثم والثاني ثم والثالث ثم فاطمة ثم وكل
وتدخو والأول استعداد والثاني إخراجة إلى الفعلية والثالث فعلية حاصلة والأول مفهوم
والثالث مصدق والثاني تطبيع المفهوم على المصداق والأول برأ صافية والثاني أخذها
بالهدا والمشي إليها والتطرق إليها والثالث التبوّه المنقشة فيها المجبوبة الملتد منها والأول
قوة الاختيار ومكونة منسوبة إلى الفعل والترك والإرادة والكره والثاني فعل بالمعنى
والثالث فعل بالمعنى المفعول والأول كز مخيف مجهول العين والقدور والثاني طلبه و
البحث عنه واستخراجه والتعقب فيه والثالث حاصل مستخرج نافع مرجح والأول

نسيهات الفكر

الاحافير مهيكله وسلاح مغود والساني استعالمها مسله ونشيره والقرب به والثالث
الانتماع والاعتماد والفتح والظفر مثلا فاعلم وكتب به وخط مكنوب ظريف باق مفيد لرام الكتاب
والاقل قوة باصرة والساني النظر والبصا والثالث لذه الابصار او دفع اللم ومكروه بسبب
والاقل هاهم بالفكر والثاني واقع على المتفكر فيه سائر في بوايه ثم في مراعه والثالث غائد
راجع الى مغومه ومهم يظهر المعوم كما كان قائما به

الفريدة الثامنية النار اجمل الاشياء وجملها واكل الاشياء نفعها واكل
الاشياء وجودها وادوم الاشياء ابودا والزم الاشياء احبها جال كلشي وانتم الاشياء
ايضاها مع كلشي فلا تجلو ولا تستغنى شي ولا يفور شي الا بها كل في بها يتفجر وكل
سائل اليها يفرج وفيها يفتي كلشي وبها يفتي كل نور ومشي لا يحتاج في الامور جلا
وموفرها وكلشي يحتاج اليها حتى مؤلفها اذ لا تقوم الا من نفسيها فهي تدور على نفسها
وبدور غيرها عليها كل امية جارية لديها وكل فرقة مضطربة بها طوعا وكرها من
دخلها نجي منها ومن غيرها ومن هرب عنها هلك بها وبغيرها فهي نعمة الطالب نعمة الهاد
وجود الجنة بدورها حال وهي موجودة بالاسفلال لا يوقف وجوها على شي وبها
يوقف وجود كلشي هي اسفل الاشياء واسفلها فبها يستعمل بها ويستعمل فيها
تقرب من كلشي واليه يهرب كلشي فليهب بنفسها ومنها يلهب غيرها مامون
شرها ومزج غيرها خبرها مامان ونفعها تام لا يخرج منها شي ولا يدخل فيها شي
كلما دخلها حتى فيها وما لم ينفصل من نفسه لم ينفصل بها ما انقسم من جبل نفسه فهو
سنة سبك بها فهي العروة الوثقى لانقسام لها مقلوبها ران ومعلوبها فان وبها
يتقوى الدين والجان هي وجه كلها بوجه اليها من كل جانب واليه تشرق رحال الاف
والاجانب فهي كعبة حاجات الوجود وجهانها السنة وشايع الورد تسبيح الورد
(فيها والورد)

فضائل النار

عليها والورد بها طبقات الالام لانواع الهم بوجوه خاصته وقلوبها شتة فيهم من جملها
اليها للعبادة او طيلة للتجمل او حزن للخطية والكلاية او نور للاضيضاء او ساد بالاشيقتا
او منظر آتيا للوجاهة والرضا او ساد بالاشيقتا والاشيقتا او دافعا لانواع الرثابة
او مد فيا في الليلية القراء وكض اليها موسى لباخذها بيد البهاء فبعد في هارثة لا تهل بياد
يها ان باموسى ان انا ربك الاعلى اذ غيب الى فرعون انه طغي ولا تخف ايك انت لا
فشي ورتله اهل جهنم في جاذبة عامة وخاصة لكل خفيف وثقل وهي لكل قوم مقصد
ودليل وسبيل لا يقبل عمنها مسد ويهتك اليها كل رائد ويثان اليها كل مغود فائد
بموظها وبمخوض فيها كل قائم وقاعد وبمبشول بها كل راكع وساجد فهي اعز من كل المساجد
فقد نسب الى الله فيقال لها انا الله الموقدة التي تطلع على الافئدة وهي انواع تجليات
الحق الاقل على القلوب من ذراية اسرار الغيوب تبيها واثباتا سفائنا اثارها اسماها باثنا
او بارقا غاربا او شارقا وقد نسب اليه الاقوام وطوائف الانام باسماء والقباب وعناوين فبها
لها بيران القرب وبيران قدسها الا بيران ومعايدهم ومثاباتهم ومقدساتهم ومبشركاتهم كانوا
يقيمون فيها الا رائك وينصبون لها الخدام والبرامك وكان اجلها واعظمها ثلثة هي مشرق
حول البلع (فوبهار) (شاه مردان) وفي جانبها الغرب اذن البكان وفي الجنوب اسجود من
وبهتي الفارس ايران وبهتي الحان المركزي وسائر ممالك ايران تواجبه واثنا
ومستقراته مثل البلد الفري

وليعلم

وانواعها السوديّة والمعويّة وشعبها البنيّة والشهوديّة وانقسامها الخلقية والالهية على
ثلثة اقسام
١- فقد توفد وتسلط لطفها وانسا وجلا ولا ودعوة وجليا وعسفا ونفعا واستفاد او
افاضة واغادة ٢- وقد توفد فجعل قهرها وغصبا وازجارا ودفعها وعدنبا وقلعا قعاد
(عزبا وحرانا)

مختار

مختار واجزاء للناظرين الناصبين واهل كالا لاعداء المستد الخالفين وتذمير للعالمين فشيئا
 لقلب المؤثر ولنفس المستقيم المجدي لاولى ناري وفي وجلب اعشافي ونفع وجذب وسعادة و
 اشفاق وذوق وتكريم وشرع واشفاق والثانية تاريخا ودرع ودرع وصنع وتعبير و
 عداوة وشقاوة وقيل وفتح واستبصال وإلهام وإذلال وقد تكون قهر من باب المقدمة و
 بالنبية فهي واجد الجهنين ومجمع الطغيان وملقى البحر وموصل القهرين واسطة البين
 وراية المشين فهي تاديب لا تغيب وتقريب لا يبعد وتجليب لا معاداة ودعوة لا رعدة
 وانجاء لا ايذاء ونقص مؤثمة لمعد الدائم وتنشيط وإيقاظ للنائم وإفاقة للشكران و
 ازالة لسد الكسلان وتذكير للفقير وفصل للوصل وحيد في صورة الهزل وفي
 الاخبار الاسلامية ان نارجهم سوط الله يوق بها عباد الغافلين الى جهة النعم ومن لم يحب
 ان يجير النعم على النعم والفرح على الفرح بادية العذاب والترح فبالرؤف عطفوا احبا
 وحسنا وحن علينا يا شاة الزماج وينتمى السوفى ورمانا بسمها المجد والحب والوفاء
 عن قوس الغضب والابلام فاللوم جنتنا لنا والملائك علينا وهو من لا يلام فقد
 موافق نعم الجنان ثم اسعد وارقد النيران للدموع البهالا ان العبا مجنون بظلمات ليلنا
 القلانات المذليقات فلعلمهم داو من ابد بعد نارا موقدة فبنفصوا الى المائدة وانبا
 قم الموكلون على ايقاد النار وايقاد العباد وقصبا لنار وازالة الموانع ورفع الاعذار
 وغسل الاقدار بالنار فهي ما لمزن لا النار واشفاق لا احرار وارفاق لا ايراق
 وايضا لا اضاء ودعوة لا منع وسلم لا حرب ودفع
 فبا دينا ارضنا ان شكرنا على والدينا انك شكروا علمهم ودينا علمهم
 وآياتنا على النعم في الجهم والعاير من النار الى دار الفرد فلطفك الحق لنا الحسا وانت الهوى في كل
 الادوار والاكوار وتزجوان تجعلنا من مظاهير حمدك يا حميد يا مجيد
 (نارية بحرية)

مختار

المعقول ما ليس وجوده الا في الذهن واما ما كان له وجود في الخارج فذا تصور الذهن في
 المتصور بالمفهوم وما في الخارج بالمصدق كالكل والفرع وقد تصور الذهن المتصور وصفا
 بعرضه لكن بعرضه في الذهن فط لا في الخارج فبقي هذا الوصف بالمعقول الثاني المتصور بعد المتصور
 وقد تصور وصفا بعرض هذا الوصف وهذا العرض ايضا انما هو في الذهن فظ لا من معرضه
 غير موجود الا في الذهن فالعرض والعرض في بطريق لولي وبقي هذا الوصف الثاني بالمعقول
 الثالث وقد تصور المعقول الرابع والخامس فصاعدا ايضا الوصف عالم الذهن وفي الخارج
 ايضا قد يتسلسل الاعراض والادوات الى عدد كثير فقد تكون من جنس واحد كالكميات العددية
 للكميات وقد تكون من جنس آخر من اجناس اخر وقد ذكر في الحواشي التي على هذا
 شرح التجريد نسبة المعقول الثاني الى الاول وكذا الثالث الى الثاني بهذا البناء
 المعقول الثاني ما يكون نسبة في الذهن الى مفهوم متعلق فيه سابقا نسبة العرض في الخارج
 الى جوهر موجود فيه سابقا بخم من انحاء التيق وهذا النسبة انما هي تقوم المنسوب بالمنسوب اليه
 فان العرض وان كان موجودا في الخارج لكنه لا يتقوم الا بوجوده خارجي اخر وهو الجوهر المتقوم
 بنفسه وقد يكون الموجود الاخر ايضا عرضا متوقفا بغيره كما اشارنا الى تسلسل الاعراض
 والمعقول الثاني ايضا وان كان موجودا ايضا لكنه لا يتقوم في الذهن الا بوجوده ذهني اخر متقوم
 في الذهن بنفسه والذهن طرف التقوم كالخارج لاية القوام فالمعقول باقسامه والجوهر العرض
 متشارك في التجزى في الاحتياج الى طرف القوام ثم يمتاز العرض والمعقول الثاني باحتياج
 ايضا الى مابة القوام فمابة القوام غير التجزى ويمكن ان يعبر عن التجزى بمافية القوام ولعلم ايضا ان
 مابة القوام غير المتقوم المصطلح انك هو العلة الموجبة او مجموع العلل الاربع المعروفة وهي الماد
 والقوة والفاعل والغاية ولعله يجوز اطلاق مابة القوام على القوة ايضا الفريد المعقولة
 في قوله اهدنا نلتنا معان على سبيل البديهة او البهر الاول ارشدا وارفا واولنا
 (ببرك)

منقول من تفسير كنوان

بمراكب الثاني من ذواتها في كل ان فان الهداية الفطرية الاجمالية اصلية مسلمة عند الكل
 للكل وطلبها يحصل الفاسل اما بادرها في الكيفية او بحسب معلق الهداية ودرجاتها فمما ينبغي
 طلبها الدعا لها فيرفع القاضل فيقايين المهنددين والثالث يتنا على الهداية الفطرية
 العامة المشتركة وادومها لتناولها فيقايينها والها واغفر لنا موبقات اعمالنا الرتبة لها بالخاصة
 فزاد اهدنا قوله ثم ربنا لا تزغ قلوبنا بعد ذهنا اى بالفطرة وهب لنا من لدنك اى من غير
 استحقاقا رحمة رحمة فضيلة انك انت الوهاب بلا عوض لا يستحق اى ليسد بالتم فلما
 هدتنا بالفطرة وناكنا موجودين فبقينا بالهداية كما اصبحت وجودنا فالتالي بالعتاء و
 دائم الفضل وقوزع هذه المعاني الثلاثة على الفرق الثلاثة من المندتين فالاول من سب
 حال الظالم بنفسه المفسر في اعالة كلها والثاني للقصد العامل علا همتنا خيفنا او بعض الاعمال
 والثالث بغيرها او نرايا كلها والثالث للتاين بالجمرات الواحد لانواع الهدايات في كل
 في كل عمل بلا فون وخطل — وبوقد هال بل منرا هداياتها ثلث اهلك انك لنمهدى
 الى طراط سنقيم — والذين اهدوا زادهم هدى اولئك لهم الامن وهم مهتدون
 وكلها في القران من صنع الهداية فهو واقع على احد هذه المعاني الثلاثة لا يزيد عليها ولا
 في قوله المسلم من معنى الهداية في افعال الله انما هي العجالات الثانية من الله ثم على الاشياء لا الا
 في قوله نبي الله يسوق بعض آخر وفي قوله ثم (خلق فيمك) (قدر فيمك) (لقد هديتهم سبيلك)
 اشارت الى ذلك فيجمل وجوه معنى الهداية الاول انها ارادة واعانة القبول الفرض السابق
 والثاني معرفة القياض بالفطرة والثالث معرفة نفسه ثم ابره من غير
 الاستعداد لا بما دارا الحاشية به المصوبة منه بحسب نشأ وجوده وبحسب شخصيته
 والخامس شعوره الفطرة وقظنه بسؤال رزقه المناسب من الله فانه ثم لا يعجزون
 بعد خلقه لولا دعائه لكنه من لطفه في كل شيء الا دعائه بلسانه وبقية والتاد
 يتيم شكره

نقل من تفسير كنوان

عليهم شكر الفضا لاول حتى يستحق بسبب لشكر الفوض لانه التوازية ولعل ذلك معنى البيا
 في قوله خلق الانسان علمه البيان اى بيا فقه الخلق والورد بلسا الشكر والتابع عليه
 طريق العود الى الله والورد عليه وسليم امانة الفوض السابق فان فوضه ثم على كل مهية امانا
 لدنيا فاعلى المهية ان ترد لها اليه ثم انا فانما طلب بلسا امانا اخرى وهكذا الى الابد
 وما لم ترد الامانة الاولى لم يحمى الامانة الاخرى اليها فكل شيء دائما مستغول بعلم الله
 وهداية اياه بالورد والاخذ والخلق واللبس فزده وخلق شكر منجد مشوا واخذ ولبسوا
 واستزاف وهذه الفوض المجددة رزقه الاى من سماء الربوبية (وفي السماء رزقكم
 وما وعدن) اى بالوعد للآدم لغيره ثم فان كل فوض نازل موهوب لا يبقى على الاستغنى
 آيين من الالات العقلية الموهمة اضر ما يمكن فالوعد سوال الفوض لفضي الامر وانسك
 باب الوجود فان كان الجوهرية اللازمة لتوالي الفوض وتبادلهما دائما غير منقطعة
 سكون في نشات مراتب الوجود وانما السكون مخفى بحقيقة الوجود في الحقيقة سكون
 بلا حركة وفي المراتب حركة بلا سكون وهذا احد معانيد طرق الغير على ذات الله وربه
 وقدسية وسوحيته واحد معاني غير العالم في الجملة المشهورة (العالم منير وكل من غير منير)
 ويلزم من دوام اشتغال الاشياء بالورد والاخذ دوام شئون الله ثم واشتغاله بادامة
 المشوطة المنجدة وباحد الفوض المفاضة واستردادها واعطاها بابلها ومبرافية احوال الاشياء
 اما في ما يخص القومية الذاتية المختصة به ثم فلا يستور قيوام في عالم الخلق فهو الحق القويم لا
 ناخذ سنة ولا قوم وفي كل يوم اى ان هو في شأن غير شان الان السابق واللاحق
 ولا تكرار في التخلي فهو نعم دائم قائم بالوسط اى بالقبض والاعطاء وتجدد العطاء
 بالقبض والبسط فمن اسمائه ثم القابض الباسط وهذا معنى استداد الوجود ومعنى مد
 في قوله كيف مد النور فالنور هو النفيض وهذا مراد الحكماء من العلة البقية ولزومها

تفسير الهدى

بهاء كل معلول بحاله واللام هي فلا يفي العلة الموجودة في بقاء الموجود وهذا نصير قوله ثم
 (بل بدء بمسوطان ينفق كيف يشاء) في جواب قول اليهود بقاء الله مخلوق فاتهم ارادوا بذلك
 مجدّد الفرض ودرام بقاء الفرض الاول بحاله وارادوا بالسبب سكوت قبض الله وقوله
 في من الافاضة بعد ما افاض وجف العلم بما افاض اولاً وفي قوله ثم كيف يشاء بصيغة المضارع
 الدالة على الاستمرار التجدّد اشارة الى عكسية المشيئة الاولى (الهندسة الاولى)
 في نظام العالم بل النظام مقتضى الخواص الشبكات المتجددة المتنوعة وتبع امره في الله ثم
 على انواع المرتبة فهو الزمان ذو القوة المبتين لا يفي رزق اليوم من الغد ولا رزق اليوم
 من اليوم وهذا بعد معاني ولا يه الله (امنا وليكم الله) فان ولا يه ثم بمعنى مباشر
 امور العالم انا فانا ليجد الفقر الذي يجد آفات وجود العالم والاستحالة الغناء الذي
 للممكن (سبه روي في ممكن در دو عالم جدا هر كس نشد والله اعلم) اي الفقر الذي
 لا ينفك من الممكن في عالمه (الاستعداد والفعليّة) فان فعله الوجه للممكن بول عنه ولا
 يتغير وهذا احد معاني الوجود المستمدا وان الوجه غاربه للممكن

الفكرية الدعائية

في تدبها بها لا في جملات انشاءها من
 الذات بل من المناجات مع الله مالك ازمّة الذوات وماسيك اعنة الهويات فتدبر
 بكارها في الخلوّات وهي ١ بامن ليس الاه بامن لا هو الا هو اعني على
 واعين بك عنها واشعالي بذكرك عنها ٢ اللهم بامن لا امر واليه الامر و
 فام الامر ومن كل من فام بامي ارشدنا الى صاحب الامر في هذا العصر الكاف بامر الله و
 سيقوم وبهم الناس بامر الله لا يرك فحقنا اياه والحقنا به ٣ بامن بدني بالنعمة ومن
 لم بالنعمة راني نفعان ولم يرفي نعمته اراني كرمه من غير ان استحق رحيمه ستر على عالم الهوى
 على نفسه ٤ بامن العلم به في ذاتنا كن لنا فاجعل لك حالنا لبس في غير ما
 (وقت)

مناجات كهوان

عمر الخيام

ولا كنت الا في فناءك فامنا لسناء الامن نحو ريك سكارى والا فبك جباري ولنا
 الا بك فامين والاك فامين والاعنك شارد من الخمر فاصدين والا فبك واحد من
 خمر فامدين والا الهك مسرعين والا بك مولين ٥ اللهم بامالك انقذ القلوب
 بيهنا لئلا نسا وقفنا لا كنسايه وبين لنا ما علينا واعنا على اجتنابه واكفنا مؤنة الموت
 بمعونة المعونة ولا تحلب البنا الممن ولا تقدر علينا الفتن وفكنا من مؤنة افسنا وجعل
 قلوبنا مقبلة اليك وهاجمة بكلها عليك وعمنا بالسلامة وحصنا بالكرامة وقول
 امورنا بالخطاة والهداية ولا تخلفنا من الكفاية والعناية انك ولي قدر ٦ يا واحد
 بلا شئ ذاته فلا ذات كذاه وبامنوحد في صفاته فلا صفة كصفته وبامنوحد في افعاله
 فلا فعل كفعله وبامنوحد في وحدته فلا واحد سواه اعبدك يا اله في عيساني وادرك
 في دنياي واشكر في كبراني ما افيد ولا يهد احد على العباد ما نكره ولا على ما يوجب
 سخطك فلا تسخط على احد فلو فرض ان يحمي احد غير مرادك فقد خرج من جبطك او
 غلبك في مشيتك وكيف يتصور ذلك وانت محبط بذوات الاشياء فضلا عن الارادان
 والافعال فارحمنا في كل حال فانه يسئول ليدبك المطيع والغاص والفريق القاصي من ادبر
 عنك ضد قبل عليك في ادباره ومن خالفك بزعمة ضد وظك في انكراه اشهد بكل
 التهادان ان عظمتك بنفث حصيات الخطيئات فلا يصعد الى ساحتك اغيرة لبيات
 فقد تقدست وتقدس كل ما في جبطك وما يهدك وببدك ملكوت كل شئ وانت محبط
 بطواهر الاشياء وناسوتها كاحاطتك بيوالها وملكوتها وبك تقوم جبروتها ونفسي
 منك لا هوئها لا باهوية الهويات باحققة الانيات باجاعل الطليسات با
 من سلك الرغوم والاهام على الانام فظنوا ان لهم نفسا وملكاً ونامسا وهوى ونحو
 ومضدا ومنوباً وفعل وركا واداة وكرهه دونك فبعدك انما القونك حاشاك يحل
 (اركر)

ادعية كيون

امر لك عن مخالف وحكمك من ان تخلف تحمك بحكم وارثك بمرم يفتق عن قضاك كل قضا
فلا تبغ سوى ماتفت سواء ابدت قضائك او اخفت فقلنا والهمنا يا ربنا ان لا نقدر
على تغيير مرادك مع تصورنا في عين الحال من ادراك مرادك ونبيها من غفلتنا وانقص بنا
اليك وايقنا بكننا لذك ١ يا من الغلظن عنه زعمهم واكفون اليه يا من المعضن
عنه وافدون عليه يا من الجاهل به عالم به من حيث لا يعلم والعالم به جاهل به من حيث يعلم
يا من الجهل افضل للجاهل وارضى له من العلم به من الكبر عر فك وانت لا تعرف وان احببت
ان تعرف فكيف وانت لا توصف وكل معروف فهو معروف وكل غارف فهو محيط بالمعروف
٢ اللهم يا من انعمت بحاجبه بحيث لا يشعرون باحتياجهم يا من يبرج به المنافلون عن ايمانهم
يا من استغنى به كل من افتقر ولا يشغني عنه كل من افتقر كلت القدرة عن ادراك
وجلث غلظته عن سخطه على من يحضره وكل شئ فهو محضره

الفكر في الامرية

المعاني المستعملة في ما صنفه الامر في الخاور في كل
لغة وفي كل كتاب علمي او ديني سماوي اربعة وعشرون معنى فكل صنف امر صنف من
بنحو الانشاء يحمل بمرادها اربعة وعشرين مراداً بحيث يكون وجهه اللائق لدى الانسان
تلك الوجوه ويكون مراده القلبى احد تلك المرادات ونقطة نظره احد تلك النقاط ومطحة
وسرعة احد تلك المطامح والمسارح ويمكن ان يكون مراد اللائق ملقفاً من اكثر من واحد
وبسبب الفرائض الخالية او المقاتلة يتبعين كل واحد منهما او الملقون من عدل في منها
وفد تعارض الفرائض المتكافئة فيختار الخاطب في امر او مراد الامر مختاراً طبيعياً وهو مختار
في مختار فيختار في العمل عقلياً بل في ترك العمل مطلقاً بعد ان تعارض الفرائض سر
للراد ومناخ من ظهوره وصراعته وما لم يظهر مراد اللائق لم يثبت له حق على الخاطب
بطالته بالعمل — وان عمل الخاطب بكل من الوجوه التي يقتضيها تعارض الفرائض في نظره
(وقصارة)

مقدمة معاني صنفه الامر

وفاوته لم يكن الامر عليه حق بحيث ونحطية الا ان يكون نظره وسبقته في القضاة ظاهر
لا عوجاج وغير مستقيم بوجه من الوجوه — ولا امر حق البيان وبين مراده ما لم ينقص وفيه
وما لم يحثي ولكل الحاجة اي وقت العمل — وان آخر البيان حتى انقضى وقته وجاء وقت العمل
فلا يطالب في على مختار العقل — وان آخر حق جاء وقت العمل ولم يعمل الخاطب او عمل بما يقتضيه
نظره وادق اليه فكره فهو معذور لا عيب عليه — وقد ينشئ الامر امرأ ولا ينصب فيه
اصلاً في مثاله وليس ايضا منه في حاله لا على الثعيب ولا على الترجيح والظهور — فثبت
الشك ونمو العذر للخاطب بوزل الامر عن التميز — وليس لك من دأب الفعحاء ولا الحكماء
فقطع بنزه او امر الله ثم في الاديان في الكتب لا ليقه وفي السنة الانبياء عن جميع ذلك
وتنظر اسباب تميزها انظاراً قطعاً جديراً عن العمل ما لم يظهر لنا تميزها — وقد تمثل على
الاسلام بكل من المعاني بآية ولا يجب علينا تقليدهم وتصديقهم في تطبيق المثال الممثل
بل لنا مجدداً النظر بعد انظارهم فان وافق نظرنا نظرهم قبلنا التطبيق من جهة نظرنا لا من
جهة نظرهم — الا ان نظرهم يتهمنا وعادتنا وفادنا فسادنا فامرنا بسببهم وفصلهم علينا
وان خالفنا تطبيقهم وعلينا انهم وامنون عنا بذلك فاقول تلك المعاني الانجاب
وهو الطلب لا كبد بحيث ينافي وهو اخذ الخاطب على ترك هذا الواجب وقايتها
التدب وهو طلب خفيف فيه رخصة الترك نحو هذه الآية (فكاتبهم ان علمهم خير)
بقضية الاشتراط وحواله الشرط على علمنا فمن عتادون اولاً في يحصل هذا العلم وبعد
حصوله في العمل به وقال الله ارشاد الخاطب الى ما يصلح له في دينه ودينه اخيراً فليكن
(فاستشهد واذى عدل) وفي نظر الزام كل الاوامر المحملة القرآنية او امر ارشادية
واجباً به نحو اطعوا وانصوا فلا يعاقب العبد على ترك الطاعة زائداً على عقاب ترك
الواجبات الخمسة وليس الامر بالطاعة امر غير الامر بالواجبات فليسان المعنوي
اقوا

واقوال العقل الناصح لسان المولى الفاهر — واربعتها الاباحه (محو كل ما فيها غداً) و(كلوا مما في الارض) والاباحه ما سئل ووطئه للتمنى انى كان قول واما مشعر بالقدم والعمو كالتاء بزيه ولا تقربا في الارض وخامسها التهديد نحو (اعملوا ما شئتم) وسادسها الانذار نحو (مترافون مقبركم النار) والفرق بينهما في بظهر للمماثل المدقق وسابعها الامتنان نحو (كلوا مما رزقكم الله) بزيه منكم اى كلوا وقبلوا منه الله واظهر بها بالشكر — وثانيها الاكرام نحو (ادخلوها بسلام) وثامسها التهنيت نحو (كونوا فرحاً) وعامتها التمجيد نحو (توايبت) والحادى عشر الاخائه نحو (ذن انك انت العزيز الكريم) والثاني عشر التسويه نحو (اصبروا ولا تنصروا) والثالث عشر التحييت نحو (اسمع بهم) والرابع عشر الاختيار نحو (فليصنعوا فلان) والخامس عشر الاعتقاد نحو (اقول انتم ملقون) والسادس عشر الانجاد والافجاد نحو (كن فيكون) والسابع عشر الامتنان نحو (فانصع ما شئت) والثامن عشر التمنى نحو (باللبنان انجلي يا صهيون انجي) والتاسع عشر التاديب نحو (كل بما يليك) و(وقرؤا كتابكم) و(متم العشرين الرهبه نحو (عيشك) والحادى والعشرون الانكاس نحو (رافعتى في سقرى) بقوله لرفعتك في سقرى والثاني والعشرون دفع التمنى نحو (اذ احللتهم فاصطادوا) فبكر الاستدلال بهذا الكلام على حرمة الصيد للتمنى قبل اخلاله اى ادام حرمه فهذا الامر يصرح بدوام نهى الصيد مدله ان حرمه وبذلك ذلك التمنى على التكرار الموقت والثالث والعشرون اظهار الامر الى الخاف كما في صيغ الادعية والرابع والعشرون الاسرجام كفى التلكم و(اهدنا الصراط المستقيم) بمثل الحاجة والاسرجام وكلها ما لفتنا وصيغة التمنى مثل الامر في جميع تلك المعاني والقرائن ونادى فيها والاحكام المذكورة للفتوى عن القرائن وبيان التامه قبل انقضاء وقتها وتبين وقت العمل وناجره عنهما — وقد تبينى صيغة الامر بمعنى الاختيار نحو (فانصع ما شئت) (اى صنعت)

اى صنعت لانك شئت وبالكس نحو والادان برضى والمطاعان بيقين اى يقين واليقين وفهمن بغير معنى الامر منها اى كلفتم التبع والاسماء والتوبيخ والتفريع وهذا لا يليق تلك المعاني بعضها بعض — وقد يكون المراد من الامر انما انقاد الامر لا امر المامو كفى الدعاء الذى يندفع عن نفسه الرضا واستغنى في طاعتك — وعندك ان استعمال المامو ويحقق مدلول صيغة الامر لا ينفك عن امثال المامو به ويحقق وقته ويبطل اسعاداً في الحقيقة وينقص خسران الامر ويهدى روح الخلافة في المامو به ويحقق عند التقصير فان اسير اللفظ يمنع تجز المعنى ويترك الجملة عن الجملة ويوجب من الغم وبكسر مولة التكلم ويجعله قسلاً زاهياً لرجح وزيه انه ليس بفتح فان اللفظ بمنزلة البدل والمعنى بمنزلة الروح وبعد ان يكون لبدن روحان اما في زمان واحد نحو الاجتماع كل برأسه في عرض لاخر فحال وقد حقق في مسئلة استعمال لفظ واحد اكثر من معنى واحد في علم الأصول وتماثل بتعاقب الزمان وتبادل الروحين بان يكون في كل وقت روح واحد فتمكن واقع عند القائلين بالتناسخ وهذا في اللفظ شايع مثل مشترك الحقيقة والمجاز لكنه في صوة عند القريه محل فهم الغالب واقع عن التجز فلا يليق بكلام الفصحاء ولا بمقام الامر الى الله والمولوى وقد حققنا ذلك وشالته في مرقوماتنا في الأصول وفي تفسيرنا العربي ايضا وهو تحت الانطباع وخرج المطبوعه عن مقدس الطباعة

٢٩ الفريده التسعبيه في خواص عدد التسع اى عدد واذا كبت بلغة العرب يصير خمسين وخمسين او العرب يصير خمسماء وثلاثين او الترك يصير الفا واربع مائة وثلاثه عشر مع انه من الاحاديث وليس لا محذور الفرد الاول والعدد الثاني وهو المثلث الثالث والمجذر الثاني من الاعداد واذا انطق به معتقراً يصير عدد جديد من اللباني في العشر الاول من الشهر ويوقف فيه ويتبع له جميع مراتب الاعداد فلا يتجاوز به ورجع عدد الى الواحد كد يناسب المرتبه الثالثه فهو منتهى التقدير المرتبه في كل مرتبه من المراتب الاربعه للعدد وهي الاحاد والعشرات والمئات والالوف كما ان الالف منتهى المراتب وثلاثت تضعيفه ينقص بواحد من حاصل ضرب الالباء العلويه في الالهات

هذا كبر

سبعة احتمالات فواع التور

في تفسير الحرف والاسم او مفقعة من الجمل المفيدة مثل انا الله المجيد الصادق في المص وانا الله
 ادى في الرو وحمد في كل عالم مبع في يد في حقيق والخامس انها حروف في اشارة بلاغية
 والفرس يجهل الناس بان القرآن اجناس مؤلف من حروف لعنكم فلم لا تقيدون على الالفاظ
 او الفرس بسبب بسبب الاصفا والعرب الى القرآن فقدر ان فرس اسمعوا الناس من الاصفا و
 صدروهم فكلمنا بذكر القرآن فواقر الله ثم لم يفرقا وصدده بذكر الحروف فلما سمعوا
 الله شاكوا انه لا يقر بل يتكلم فانما اية اسمعوا بعضهما فمراهم فروا وهكذا مكررا
 حتى ايقن في روعهم شئ بالتدريج ثم مال بعضهم الى سماع آية فامة فسمع ودعى وانفع فالايات
 المفتحة بها الخوخ الله بيد ورفها واصطبد بها لهور النفوس لبشرية وهذا غرض عظيم حصل
 من الحروف التي لا معنى مراد منها والسادس ان كل منها اشارة الى مرتبة طولية من
 مراتب الوجود او من مراتب محمد ص فانه بمنزلة جميع العالم او من مراتب سلوة السالكين الى الله
 و مناد لهم فان كل بيان مراتب العالم ثمانية وعشرون حاصلة من ضرب السبعة الموثرة في الاربعة
 الماثرة او الالوار السبعة في العوالم الاربعة فبضاف عليها عالم الاطلاق وهو صنع
 بالمعنى المصداق الربطى المستحق بنفس الرحمن وبالعالم المشبه وبالكاف المستند و
 بالمو المخلوق به فبصير المجموع تسعة وعشرين عد فواع التور وما ذكر من التوسم ان
 من آمن بتسعة وعشرين حرفا آمن من النار لعله اشارة الى فواع التور والايان بها
 عبادة من تصديق نزولها من غير فهم معناها فانه اصعب من الايمان بشئ
 مفهوما اذ لعله مبهرهن واتما الايمان به من جهة البرهان لا من محض نزولها
 من الله عز وجل ومحتمل ان يكون كل منها اشارة

من حروف كل كلمة فواع التور او من فواع التور
 الى مرتبة
 من حروف كل كلمة فواع التور او من فواع التور

ومرتبة

عشر الحروف

الى مرتبة عرضية من مراتب اصناف الناس ويطبقاتهم بحسب المقامات الروحانية فانها
 وان كانت كثيرة بعد نفوس البشر فان كل واحد كل فصلا الفرد لكن طبقات اصناف
 بعد المراتب الطولية الوجودية لمظهرية نوع البشر لكل عوالم الوجودية لانه يكون
 فواع التور اشارة الى ان هذا القرآن يوجد ما به لكل طبقات البشر وضافهم لمخلقة
 الاراء واللغات المستعدة والسابع ان المراد منها هذه الحروف عبا
 الصغير والكبير والمختلف احد اذ اشار الى احدى هذه الامور الى احوال قوام البشر
 او الدورات السياسية او القوانين المعمول بها في الدنيا او الى من قيام العالمين
 حقا وباطلا الى يوم القيمة او الى من حدثت المحرقات العظيمة من طوفان الماء والريح
 والزلازل والوباء استلها ظالم قبي القلب يستاصل الناس كجذير وجاح واينلا
 ومن ياتي الى يوم القيمة وفيه من هذه الوجود السبعة بما قد ذكره من راجع اليها واما
 فواع التور فرفع او نصب محلا لالفاظها على السكون فمما يحتمل احد سبعة
 ١- انها مبتدأ محذوف الخبر في انها خبر محذوف المبتدأ في انها مفعول المفعول
 مناسب لغيرها مثل اذكر واسمع والفرق في انها مقسم بها فالمعتمد على القسم في
 مع باء القسم او لفظ (مقسم) مبتدأ او خبر في انها مبتدأ لما بعدها في انها خبر
 لما بعدها فيما امكن ذلك في انها مبتدأ بتقدير حرف التثنية اذا كانت اسما لله او
 لمحمد او لمجربيل او كانت بمعنى المراتب في محتمل ان لا يكون لها عمل من الاعراب ان
 تكون لفظا معززا لاجلة ولا جرمية فلا عراب لها فلما عرابها ثمانية وجوب
 تضرب في ثمانية معانيها فحصل اربعة وثلاثون وجها اكثرها صحيح وبعضها اصح
 مثل كون سين في كسر اسمها الحمد والثناء وهو جملة نداءية مناسبة لقسم وخطاب
 فيسقط في كسر ثمانية واخرى عن درجة الاعتبار وقد ذكرت في تفسيرها
 للفواع ثم عاين على اذكر منها وكون كل ما احتمال لا من ماطع فلا يدعي ان

١٢٨
 صونا وانفسهم مجتهدا والآن ضاق ذرعهم لانه ضلع ضلعهم وروغهم و
 لا تقاسم انكف سواهم لوزيد لا كسار مجتهد الواقية وسلبت عنهم العاقبة وانجحت
 في منطقهم
 لينا رغبة
 اعزتهم تصعاتهم فجلت شمس الحقيقة وبرزت مكانهم فحسنت
 قد نزل الكرام الخلق الحسنة بغير
 الحيوة واجبت
 والى الله المتعال ابرؤ من كل كيد وويل
 الفيلد الامكانية

فتموا الامكان على ابقت الامكان لذاته بمعنى ان لا يلزم من فرض وقوع الشئ
 في حال ذاتي سواء ان يلزم من فرض هذا العقل حال ذاته لكن يلزم من هذا حال غيره
 وهو عند اثبات الواجب بناء على انه لا يمكن اثبات الواجب الا بالعقل والامكان
 النفس الامر بمعنى ان لا يلزم من فرض وقوع الشئ ولا وقوعه حال ذاته ولا حال غيره
 فهو نفس من الامكان لذاته ومثلوا بالانقافاة غير موجود في الخارج لكن لا يستعمل
 فرض وجوده ولا يلزم من وجوده ان لا يسد لما الامكان لوقوعه بمعنى ان وجوده وحده
 من غيره لا من نفسه فهو في نفسه موجود ولا معدوم وهذا عام لكل ما شاع واشاعته
 صفاته وهذا احسن من السابق فيصم على الامكان الاستعداد وهو يتوالمادة لقبول
 الصور واللافتة بها كالنشا التركيب كالمركبات للترتبه والتدرج في الصلوات السالفة و
 هذا احسن من كل الشئ وهذا موجود في الخارج عند الحكماء فكل موجود قبل التبدل
 او مناصا فهو ممكن بالاستعداد وان كان واجبا بعبادة وجوده الخاص بكل فعلية فعلية
 من جهة واستعداد من جهة اخرى تنقل الى الفعلية لا خيرة لكل شئ فهو فعلية محضه كما ان
 المصور الاول استعداد محض للارتباط بالمتوسط بين الوجود الاول وبين الفعلية لا خيرة
 لكل شئ كما انها معانيق الامكان الاستعداد كما انها مصابيق الوجود بل غير واعلم

ان

امكانية

ان الممكن قد يقابل الواجب فهو من التصورات غالباً وقد يقابل المنع فهو من المفاهيم
 المفروضة وقد يقابل الجمال فهو من التصديقات وقد يقابل الواقع فهو من التصورات
 والتصديق وقليل ما يقابل الشديك للترتبه فهو من الافعال الاختيارية ولا يقابل الكمال
 ومعناه بقتها وهو باسفال لم يستعمل مجتهد بمعنى بل بمعنى آخر قريب من يقابل الاول
 به كالاوداد الفاجان درك فعل ولا وصف بمعنى العلم بل معنا اللغوي او المحلوس
 او التهور السفل لكن يمكن تأويله بالعلم ومجرد الامكان بمعنى التحيز والتمكن وتأويله
 ان يكون الامكان بمعنى تيسر الشئ في مكان ومتمكنا ومستحقا لا وجودا لكونه في حال
 بالفارسي لجادون فالممكن بالكسر هو العقل او الله تعالى وهو بالفتح هو المنية في التصور
 والحكم في التصديقات والتمتع بالكسر بمعنى المنوع اي منظر العقل والله عن الكون في
 الخارج فالامكان فعل من فعل خارج وقع على ان الممكن اي ان مفروضه العقل
 لذاته موجود فينبغي ان يجوز اخلاق الممكن بالكسر على الله وعلى العقل لكن لا يتعد
 ذلك ولم يمهدها استعمال الممكن بفتح الكاف فيستعمل لفعل الماضي من الامكان
 مع من بمعنى التسلط والتمكن فيقال بفتح من نفسه ومن هذا الشئ او من هذا الفعل
 لكن لا يستعمل الامكان مصدر بمعنى التمكين والتسلط بل يستعمل غالباً بمعنى وجوده
 اعم من الواقع والادقوع وقد يقسم الامكان بهذا المعنى بالامكان العقلي والامكان
 ويشوب كلاهما بالاحتمال فلا يثبت بهما القاطن مثل احتمال سقوط الجبل وانعوم ويعقوب
 جهاء شديد مثل سقوط الجبل والمقتض بفتح يقتض يمكن كنه هو من حالات الامكان
 عند الحكماء انهم يحاولون صفة لذات الممكن واعلم ان اذا القوا الى معناه القوا اجاد
 ما انكروا كون فعل العقل والله او حكمها واذ نهى بذلك لكنهم يقولون ان هذا
 منوط ومطلوب صفة في هذا الشئ الممكن بفتح الكاف وليس باقتراف وخراف
 ما قلنا كان اعم من ذلك بل مباينة كان الشئ ما لم يكن نجو من غناه الكون لم يتصوره

فانما

١٥٠
 وانه ان العقل حاكم غير مستقل والله تعالى قادر على ان يخلق ما يشاء
 من الداخل والخارج فالحكم بالعقل افضل لله فهو ممكن ذو وصف الامكان والله
 يفعل الله فهو لا يتصف بالامكان مادام لم يفعل الله فان حكمه بحدوده العقل فهو ممكن
 اي فهو ممكن العقل من لكون بشيء فعل الله فان العقل حاكم فقط لا قادر بالاشياء
 بما حكم به فالامكان قسمان عقلي والقيمي فيصير الامتناع ايقن في القسمين
 فكما لم يوجد بعد امتنع الشيء ان كان ممكنا عقليا في محتمل ان يكون الامكان
 من خواص نشأة الوجود من صفاتها وافعالها واثارها والمراد بنشأة الوجود مراتب
 الوجود في حال حقيقة الوجود لا يتصف بالمرتبة ولا يبعد في المراتب ان كان فيها
 وفيها بعض الحكماء اكثر مما يمتنع على تشاكل التغير في غير مراتب الوجود
 مستقلا فيغير سوا النفوس المنفردة في كل مرتبة فقول ان هذا النفس
 الاجتماع على الكثرة وخواص وافعال منها الامكان فكما انك هذا النفس من
 وقلة اذن له ان يكون من المراتب يدخل فيها فهو ممكن بفتح الكاف والشهور
 كسها عاذا واما يقبله ولا ياذن له ولم يمكن من الدخول فهو متنع وهذا حل ومرة
 تكوينا ولا يستبعد ان ياد بالعقل الكل ومطلق العقل ذلك النفس لجامع الاجتماع
 المتعلق بهيئة مراتب الوجود نشأة الوجود بحسب الهيئة لا بحسب الافراد كما قلنا في
 كتبنا الفارسي ان الجماعة البشرية وحاصلا عظيمات ما شاء من افراد وواح الافراد
 ولهذا الروح خواص وافعال وروح وغضب ورد وقبول وحققنا ذلك في اسرار
 الحج الاسلامي في كتابنا **حج ناسه والحاصل** ان العقل الكل ليس موجودا مستقلا
 معك دامن مراتب الوجود بل هو روح المراتب برسمها وهيئةها حاكم بالقدرة والقول في ذلك
 متمنع ومقبوله ممكن والله سبحانه وادته في مجاز هذا الحكم في التكوين وفي التشريع ولذا
 قال الديانون اكلما حكم به العقل حكم بالشرع ثم دون هذا العقل الكل لكل مرتبة عقل
 منفرد

١٥١
 منفرد هو هذا العقل الكل فله تميز لا ولي العليا عقل مجرد لا نفس له ولا جسد فقول
 الاول من القول الكثرة الطولية العشرة والمرتبة الثانية الى تسع مراتب العقل
 في النفوس متعلقة بمراتبها من المراتب العقلية وهذا النفس المعطى اخضر من نفس الدنيا
 لا وقرنا بمراتبها من الوجود (نشأة الوجود) (عالم الوجود) (عالم الارواح والخلق) (عالم
 سوي الله) (الانسان الكبير) (كتاب الله وكلامه) (مرادنا من النفس واليقين
 فاردنا ان لجمع مراتب الوجود وحقيقة الوجود تقيما مستقلا غير القينات المنة
 من اليقين العقلي والنفسي والطبي والفلكي والعصر مذكور وهذا اليقين العظيم
 يلحق ان يسمى بالعقل الكل وهو فوق العقل الاول والمرامح جازم لا تريد ولا رتب
 فيها وهو العقل السليم اي العالم من القيد بمرتبة في اخر فيستوي نسبة الى المراتب وقوله
 هو الرحمن (الرحمن على العرش سكر) فان العرش واحد مراتب الوجود لا يحتملها وانما
 يحتملها هو الرحمن اي الرحمن اسم الله (الحقيقة الوجود) في مجمع المراتب كان كلامنا
 اسما ثم نعلمنا كل مرتبة من المراتب سما الله بمنزلة القوى الوجودية لانسان لكل قوة
 متمركزة في نقطة من ابد لا تؤثر ولا تعقل فعل الروح في غير هذه النقطة قال الباصرة
 قوة الروح وايضا وها فعل الروح لكن في العين فقط لا في غيرها وهذا اسما الله كما
 ورد في اخبار الاسلام وفي الادعية باسمك انك استقر على العرش الا ان في الرحمن اعظم
 الاسماء موددا واعظها مودلا واجرها مأمنا لا تخافها مومنا وصليتها شرع لا تمتنعها
 عن الله برحمن ليجتازوا عن امته محمد **فاحشاه** رحمن البهامة وكانت البهامة احدى
 اربع عشرة قطعة من ارض العرب وظهرت **فردق** من الكثر
 في مطلبين متعلقين باصحاب القام ثم وقد خسر بهم قوله ثم اينما يكون اياتكم
 الله جميعا الاول انه ورد في الجبر ان كلامهم من اولاد الهم وليس فيهم عربي فقال العلماء
 ان ذلك فخر عظيم للهم فذكروا ايات الله العربية بالنسبة مثل الاعراب شدا كفرة وبقا
 ولون لناه على بعض الاعين فقرر عليهم ان كانوا بمرتبين وذلك لخصيتهم فيهم لا ليطعون

كون اصحاب القام من العجم

غير قليلين وثناهم في زماننا هذا ان اكثرهم لا يقدرون ان يجهدوا في الاصل اذا كانوا
 اجماعا حتى مثل الشيخ المرتضى على وجه من رتب لروايتي التي منار عليها لا ينكر وزورا
 لا يستدركه كان قرا لا ملة تروى لو لم يكن من انفسهم مجتهد قلدا من ليس له اهل
 ونصبو علما واما العجم فقليلهم فعلمهم اطلعهم انفسهم وان كان ذلك انفسهم خلاف
 الحجة التي عليها المعتكدة ملاح عند العقل والعرب العجم كلاهما في افراد وتفرط وورد
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ان من العرب العربيين منى بالاثبات بالنظر الى الجمالية والتفكير بالنظر
 الى الروائية وورد في فضائل سلمان اجماعا في فضل العجم وخصوصا فارس منهم واهم
 ورد الاخبار في فضل قم وطالقان وبالحكمة هذا الخبرين في الاخبار الاخرى التي فيها
 ان خمسين من اصحاب القام هم من اهل الكوفة واربعة من المدينة ومثلها من بيت المقدس
 ومثلها من صنعاء ومثلها من نجران ومثلها من اهل الكوفة واربعة من المدينة ومثلها من بيت المقدس
 الشام ومثلها من اليمن ومثلها من نجران ومثلها من اهل الكوفة واربعة من المدينة ومثلها من بيت المقدس
 من العيرة قلل المراد ان الصنعة الروائية التي كانت ظاهرة في العرب فيهم اكثر من غيرهم
 منفتحة عن اصحاب القام والافضل العرب خصوصاً القريش منهم على جميع قبال الامم مما
 لا ينكر احد من تافه وتقدم قد قيل العرب حكمة فيما لكل اهل العالم تصدقوا الخلق
 بالعرب والعجم فان المراد بالعجم كل من ليس من العرب مما يؤول الى ذلك اذ في كسب غير العرب
 عجم ولكنهم رويوا وقصروا عن اداء تمام المراد كما وكيفا واما لسان العرب فوسيع وفيه
 وسعة يدع ولجانبه غني ولا يحتاج الى خبر الا من باب القن من زيادة التوسع كما ورد
 بضم الالف في القرآن وفيه نظم من فصاحة الفصح ومفردات الخاطري لم يلغ فان لم يلغ
 فيج كماله المراد اذ اذروا حال لسان وجمال حسا وانا برهان غلاف صاير لا
 فانه يخفى فضل البليغ فيها ويصيق الامر على المتكلم بما لم يخرج به من لغة العرب كما هو
 المرسل لان في لسان العرب

الزمان

الزمان

عند اصحاب القام

الزمان بمثلهم جميعا عجميا الا غلام تروى من يروى بغيره يقال هذا الخبر في عجم ان يكون
 المراد ان اصحاب القام ليسوا من الاعراب المشهورين في قوله الاعراب شكرا ونفاقا
 ليس المراد بالاعراب كل الاعراب والاشخاص ان المشهور ان عند اصحاب القام طائفة
 عشرة عشر من اصحاب يد رفاق محمد الطهر سلطنة درة النبوة وكان في اول حروبهم
 هذا العدد من الاعوان والقام لم يظهر سلطنة الا في رواية واحدة في رواية النبوة
 لا يمارحون بها لكن في بعض الاخبار ان عند اصحاب القام في اول الامر عشرة الف فها
 بعضهم ان هؤلاء الثمانية عشرة هم الاولياء الذين غابوا ببيعة القام ويظهرون
 بظهور بعضهم من الامم السابعة مثل اصحاب الكوفة والافنية والاربعة الف من
 من اهل زمن ظهورهم يظهرون ويسلمون لا موزيما يفتون قبل ما وانما في شمر ذلك
 رواية ابن بصير عن ابن جعفر ان القام مع ثمانية عشرة عند اصحاب يد في كلوى
 ينظرون الوقت حتى ياتي على الجوا الاسود ويظهر العلم اقول وعلم هذا يمكن
 احوال الطلب كقول وقوان يكون المذكورون في الاجسام من اهل البلاد في هذا اصحاب
 القام من قولا الشجرة الاف وثلاثة عشرة وعشرون يكونون من العرب فيعتقد بمطوق
 الخبر من غير مغلظة وقع في رجال الغيبة المشهورين والاولياء المذكورين في لسان
 اهل العراق ان يكون عددهم **فريدة** عندهم ثمانية وتسعون
 فترت في خمسة هذه اعلى الثمانية عشر في ثمانية بعد الالف من المجهول شهدا من عيسى
 واقف في هذا التفرقة حات كيلة فلما يتفق عليها مكتبة خط الى خيرة ذلك الما جد
 العالم العابد والفقير الكامل لسان الله الجليل الجليل البعل المولى الميمون على بن
 كشف الله عن تعلقه الغيرة حتى يتخلصه الله كل المسمى وكان قاضيا بقرون في
 مولود مولود وهذا صوة الخط اسلم على خيرة ما لا بأس لا بعد الامجد لا شرف سلام
 دليل بقية في العيون من باب اسوال الدروب يعرف بمجرب عن شرفا نحو عجمي من مطلع

الزمان

والمكتبة

ما كتبه كيوان الالهيه

١٥٢ التور مقربا للزوال والقور من الخلد بها القور و زواله من خلد من خلد عن قريب
بغير وسر يسعد ان سلك على افعى كائنت من افعى عيش و اثم نعيم لا يشا
ضيق و مؤن ولا نقمة فله بطن خال به قناه ثامن الامة فكيف غنى بذلك كل نعم
مضيق زائر من طائر الا ازال في حضرة ملكها و بقره و بنو رايته عان و بولا
على رقيقة رقتي لم مقتر و يقصه بجل غايته المدودة النيرة المنقطعة متقطعا عن
فيه مقتر و الى مشرق فوضه و انواره القاهرة مقبلا مسترقا مشرقا و بطلا
على الدوام و ذكره المدام متغلا بجد لا مستكبرا ولا متأنفا متغنا على فاته من
العمر في حكمة طاعة و زيارته متأنفا كيف احدثه على سابق نواله و اشكره على سوا
افضل له حيا لم يقطع عني الحيوة حتى اخرجني من الظلمات و اوصلني الى ما ه الحيوة
و اشترى من العين الرضوى الصافية العذب الفرات و دواني من ارض الزلازل
و اذ اقمي لهم العاقبة و عاف من العاهات سيدنا فخص حيشه و خص سرور و الا مبرك
و ما استاق الا الى جرد لكن هذا الاضداد فما اوتئمت الى اربابك في القبة الرضوية
و استاريتك من انواره الجميلة و فوزك باسراء الخيرة استياق يقرب الميوسف و
اوترب الى ان ينكشف في البت عميرت و غمرت حتى دانت و رقت مما دوت فرحت و
فرحت كما رحت فرحت في قد زدت الانوار الاربعة عشر كلهم و نبياتهم حلت
و عمومي بلباقهم جللت و زدت الله فلك و الله العلي باسادات الوكيل كل الكوا
فان ينقوان ينظر كل اسوابع و واحد و پنج سوا فاذ يصير يا سيدنا ان شئت من
ساق الجرد و هميت على الخط و الحمد ففتحت لزيارة مولينا الرضا عليه السلام في القادر
فان الله الى ذلك الاما بوضه بزيارة مستعمل ليلتي اتمية بعد حيد الفطر الى
حضرتك العلية و زيارة الوالدة السنية و انصرف غير هائم ولا ساهي عن القبة الرضوية
نذرت في حضرتك خلد تملك التوهم العوالي في قباة القدسية بحق اخيار البرية

قربان

و ما كتبت الخصرة و اليك افقة فقه بالدة قروين السابق كرم من خلسان جلد
فذلك ما شوقني الى لقائك بقائه الله حتى القالك ثم افانته و الى يوا القبة بقا قد اذ
الهم و اشعلني الشوق اليك و اخبرني الفرة و القبة كنت ليدك و لهنى الخصلة
و ما اوفيت في فوقيت و ما اصبرني على البعد من خدمتك اذ كنت تحضنا لركبة فانه لا
بدل الهم و الخصلة و ان اشعلني لا شغل الا الكاينة ففتت ريكيت الخصلة و
الان قد استاشي و القور بالجواب كرا و انتم سوا الخمران عن حصول لآخر لما
سورك فانه فارده حال و اوسع بال لا يفتق في عيشه و لا انقطاع لسروده و طيشه
يخوض في التعم الجسا و يلحق من كرم الكرام و يزود مشاهدا و اوليا العظام لالت
النظرة الالهية المتواليه دائمة و ارجو من كعود في التعم حسن الخاتمة او زعني
و شرح صدك لذكرك و عاذا اما اذكرك لو لم يذكرني و افكر في لول عيذني فيه و لا
منه كلتي و اليه يعود كل نور و فو و فقا فبعد نام و تجلى لنا عرفاه و اسوقنا ضلنا
و تشبنا في الطلب حتى وجدناه فاذا وجدناه علمنا انه كان معنا في كل حين و هو يوقنا
و يسوقنا الى مسرعين و اينما علمنا اشوق منا اليه و هو لدنيا الكرواد و مثال له
كنا نطن انا بخره و نمشي الى حضرة و نادينا ان الخيرة و جبا ظهور يكون بحسنة
هو بعيد النيا و يجذبنا اليه سوا بق عاقبة فتم باق العشق عشوان بهانته و ستر
عشق عاشق ياد و صد قبل فغير يسمع الصوت من القبة و لكنهما لم يفتح فيها و ظهر
الا الحان من راسها الطاهر و انما هي من الراس المحقق بها اللهم انه كل النعم و ما موحيا
النعم ان شكرنا بفضله و ان غفلنا فانا الغفلة لان حضرة و هو المعاد و بغيره لا يلاذ
ادام لنا ذكره و اعطانا شكره و امام في قلوبنا فكه هو الجذال من اخلص و اناب هو الحان
بمن حق اليه فطيرة الخلو من الخين و هو المبد و انما يتزنا في بطنه و الهم لنا مكل
عباده فمراينا من برحما و عيتم بارنا الامون خبره طنوني و لجله و حله في امورنا

١٥٩ وهو مجتنب الموت من طلب متافهم حذايرضية ونفيل على من اصطفاه من ارتضاء والأولياء الذين ليس لهم اشتبا ولا في امورهم اشتباه خصوصاً لو لم يسلطوا شادوخانداه واسلم على خيرة والدته العليا سلام عبدة ليل مشتاق الى زيادتها بالبعيل وزفر الله الجليل واسلم على نجا الأعما الضام وسائر الأرقام الكرام ومن سألها ثم التفتوا للشيخ الرئيس في بيان

فصول
الأول في ترتيب الوجود والدلالة على خاصية كل مرتبة ثم مبدع الموجودات ومشي الكل وهو ذات لا يمكن ان يكون متكرراً او متغيراً او متقوياً بغير ذاته ولا يمكن ان يكون وجوده مبررة وجوده فضلاً عن ان يكون فوقه ولا وجود غير ليس هو المفيد الا المادة وقوامه فضلاً عن ان يكون مستفيداً عن وجود غير وجوده بل هو ذات هو وجود الجو الحس والحق والخير الحس والعلم الحس والقدرة المختصة من غير ان يلك كل واحد من هذه الألفاظ على معنى مفرد بل هو منها عند الحكماء معنى ذات واحد ولا يمكن ان يكون في مادة او غير المادة بالقوة او يتأخر عنه شيء من اوصافه لا يتأخر ذاتاً او كلياً او لا يبدع غيره عالم العقل وهو جملة اشكال على عشرة من الموجودات قائمة بلا مواد خالية عن القوة والاستعداد عقول طاهرة وصورة ماهرة ليس طبعاً منها ان تتكرر او تتغير وتغير كلها مشتاق الى الاول والآخر والامور لا امر واقف من قريب والالتداد بالقوم من مبدع له على نسبة واحدة ثم العالم النفس وهو شيعل على جملة كثيرة من ذوات معقولة ليست مفارقة للو الكلي بل هي بلايت لها نوعاً من الملاية وموادها مواد ثابتة بماوية فذلك هو افضل الصور كلها وهي مادة ارجام الفلكية وبواسطتها الصغيرة ولها في طبعها نوع من تغير ونوع

من

(فوائح السور)

من التكرار على الاطلاق وكلها مشتاق للعالم العقلي لكل على مرتبة في جملة منها اربا ١٥٧ بواحد من العقول العشرة هو عامل على المثال الكلي للشيء في ان المبدأ المتفارق مستفاد عن ذات الاول الحق ثم عالم الطبيعة ليقل على تماثلية في الاجسام المادية على التمام تفعل فيها الحركات السكونات لذاته وبريق عليها الكمالات الجوهرية على سبيل التخيير فلهذا التوكلها فقال وبهذا العلم الجسماني وهو ينقسم الى شري وخصيرة وخاصة الاثر في استدارة الشكل والحركة استغراق الصور للمادة وخلو بجواهر عن المضادة وخاصة الفصير الهول لا شكل الخفاضة والاعمال المتغيرة و انفسا المادة بين الصورتين المتضادتين انهما كانتا بالفعل كانت الامور بالقوة وليس وجود احدهما وجود اسرمد بل وجود اذنا ومبادئها الفعالة من القوى السماوية بوسط الحركات ليستو كاللا فيض بدا ما بالقوة ويكون ماصو دل فيه الجمع اخر في الشرف والفضل لكل واحد من القوى المذكورة اعتبار بذاته واختيار بالان لا تالي الكائن عن نسبة التواني كلها الى الاول بخلاف نسبة الابداع واما التفصيل فيخص العقل نسبة الابداع ثم اذا قام متوسطاً بينه وبين الثالث مسألة الامر واندرج منه من النفس ثم كان بعد نسبة الخلق والامور الصغيرة بماله كاشة فاسدة في نسبة التكوين والابداع يخص العقل والامر فيفيض منه الى النفس والخلق ينحصر بالموجودات الطبيعية ويتم جميعها والتكوين يخص بالكاشة الفاسدة منها واذا كانت الموجودات بالقسم الكلي تارة وحاشية واما جمانية فالنسبة الكلية لمبدأ الخلق بها التبع لا الامر والخلق فالامر متعلق بكل اداة والخلق بكل كاشة تفسير وهذا هو

في الفصل الاول الفصل الثاني

في الدلالة على كيفية دلالة الحروف عليها من المضرورة انه اذا اردنا دلالة على هذا المراتب

من

١٥٨ من الحروف ان يكون الاول منها في الترتيب القديم (وهو ترتيبا بعد هذا حتى)
بالأعلى الأول وما يتلو على ما يتلو وان يكون الدال على ذلك هذه المعاني من الحرف
مقتدا على الدال عليها من جهة ما هي متساوان ان يكون المعنى المقسم من اضافته بين اثنين
منها مدلول على الحروف والكثير من ضرب الحرفين الأولين أحدهما في الآخر أعني ما
يكون من ضرب عدد الحرفين فاحدهما في الآخر ان يكون ما يحصل من العدد الضرب
مدلول على عرف واحد متعلق بهذه الدلالة مثلي التكمون ضرب في بسم الله
مدلول على حرف في مثل من ضرب ج في هـ ومثلك التكمون ضرب في هـ مطوفا
لأنه متشاكل يوم دالة كل واحد من هـ ونفسه ونقد هذا الاشتباه في كل حرفين
بمعنيين لكل واحد منهما خاص دلالة في حد نفسه وان يكون الحرف الدال على مرتبة من
جملتها بوساطة مرتبة قبلها هو ما يكون من جمع حرفي المبتدئين فان اتفكر في هذا
فانه ينفذ ضرورة ان يدل بالالف على البار والباء على العقل وبالهمزة على النفس
وبالدال على الطبيعة هذا اذا اخذت ما هو في ذات ثم بالهاء على البار وبالواو على
العقل وبالراء على النفس والحاء على الطبيعة هذا اذا اخذت بما هي مضافة الى دونها
وبقي انظار للهوية وعالمه ليس له وجوب الاضافة الى شيء مائة ويتقدمه الاحا
ويكون للابداع وهو من اضافة العقل الاول والعقل ذات لا متساو الى ما بعد
مدلول على اليا لان من ضرب هـ في ب لا يقع الاضافة البار ثم اواله قبل النفس
عديلا على عرف واحد لان هـ في ج يرد في ج ويكون الامر وهو من اضافة
الاول ثم الى العقل متساو ان وهو من ضرب هـ في ج ويكون الحرف وهو من اضافة
الاول ثم الى الطبيعة متساو لان من ضرب هـ في ج لان الحاء دالة الطبيعة متساو
فيكون التكوين وهو من اضافة البار ثم الى الطبيعة وهذا ان مدلول على الكاف
ويكون جميع نسبتين الامر والخلق اعني ترتيب الحرف بوساطة الامر اعني التام
قديم

١٥٩ والمهم مدلول على حرف ج وجميع نسبة الخلق والتكوين كذلك اعني التام والكاف
مدلول على التين ويكون مجموع نسبة طرفي الوجوه اعني التام والكاف مدلول على
عليه بالبول ويكون جميع نسب الامر والخلق والتكوين اعني لمدلول على الصا
في يكون اشمال الجملة والابداع اعني في نفسه ق وهو انفس من سمع من روى
في يكون ردفا الى الاول التكمون هو مبدا كل منهما على ان الاول واخر اعني فاعل
غاية كما بين في الاهيات مدلول على الراء ضنف ق وذلك غرضنا في هذا الفصل

الفصل الثالث في العرض

اذ انقرد ذلك فاقول ان المدلول على الراء هو القسم الاول في الامر والخلق وبالم هي
القسم بالاول وهي الامر والخلق التكمون الاول في الامر والخلق والمبدا الفاعل
والمبدا الفاعل جميعا والمعمل القسم الاول في الامر والخلق ومنه كل وتنقسم القسم بال
الكثرة ويقسم القسم بالابداع المشتمل على الكل بوساطة الابداع المتساو للعقل وبكميتين
القسم بالنسبة التي للكاف اعني طام التكوين الى المبدا الاول بنسبة الابداع التي تقوم الحرف
بوساطة الابداع صيا والواقع الاضافة بنسبة امر التكوين بوساطة
الخلق والامر هو مرتبتين ان وهو ضرورة نسبة الابداع ثم نسبة الخلق والامر
نسبة لتكوين والخلق والامر وليس قسم باول الفيز وهو الابداع واخره وهو لتكوين
وتقسم القسم بالعالم الطبيعي الواقع في الخلق وحسب قسم مدلول وساطة الخلق في وجود
العالم الطبيعي بالخلق بين وبين الامر بنسبة الخلق الى الامر ونسبة الخلق الى التكوين بان
ناخذ من هذا وزده الى ذلك فقيم بل الابداع المشتمل على العوالم كلها فانه اذا
على الاحوال لم يكن لها نسبة الى الاول ثم غير الابداع الكل التكمون عليه بوساطة
بين بالعالم الحيواني الواقع في التكوين وتنقسم بعالم التكوين وعالم الامر اعني
بمجموع الكل ولا يمكن ان يكون الحرف دالة في هذا الترتيب بعد هذا اسرارنا

١٦٢

(سؤال الشيخ الرئيس)

الى المشافهة والله ثم بعد بقاء الشيخ الامير السيد يار ك له ونعمه عنده وجلته من فوق

لقد اباد به وسعه وحسنه
كلام في الخلوة والحث على تصفية الباطن للشيخ الرئيس
اما بعد فان من شمر عن سائر المجد للشيخ الى مرتبة الواصلين فليقصده بصلاح ذكره
الى قعر هو الحسنى ايقاظ القلب عن سائر الغافلين ويروا وبالفكر على الذكر استعمالا
لينة الذكر عن فادة الذاهلين وتسلط الذكر على الفكر لا ذمة بحيل الواردين في هذا
ويقترن عن حوال الفكر وقوة الذكر بالامثلة لرب العالمين وكل ذلك في قوله ثم والذكر
خلاصة في نسيان الخلق بالاستغراق في ذكر الله الا ان الذكر لا يخلص عن النسيان
مع انتشار المحاسن في هواها فطردها فاليصفو الذكر مع هواها النفس فوجب
حفظها ولا تدفع الا صفاء الى جسد النفس فحين مراقبتها ولا يستعمل الذكر في السمع
ان يلفظ الى غير المذكور فحين قبضه فاذا حضرت هذه الشبهة في الذكر فممن الرضا
بنها الذكر في الشبهة ضربت بمنزلة عرق في القلب طلت اغصانها في الغيب انموت
المعارف وطلع كل عرق ونحس في اللسان والسمع والبصر واليد وفاز بقوله ثم
لهذا يتهم سبلنا وهذا عمل الكفاية وموضع الضربة والرعابة وخرج البعد عن سائر
ووقع في خطا الله ثم حرزه لقوله ثم لمع الحسنيين فينبغي ان يفتح الامر بذكر اللسان
على سبل الحرمة وهو محاهد فيفتح الله القلب بالذكر ومراقبة القلب محاهدة ثم يفتح
الاستغراق في الذكر والطلع الى عمل المذكور ومحاهدة ثم عمل المذكور ومراقبة لما
يبد من فيض احسان محاهدة وكل محاهدة ثم في درجاتها نوع من المشاهدة فاما
الله تعالى ثم كل الشيخ

سؤال الشيخ الرئيس عن الرتبة في الخلوة

عشر سؤال عن الشيخ

سأل عنها ابو القاسم الجرجاني واجاب عن كلامها العلة الاولى لما فرقت الطل انفسها
ام لغيرها الجواب هذا السؤال ينهم على بعين احدهما ان المبدأ الاول هو مفارقة
لغيره بمفارقة مقولة او هو مفارقة لذاته من غير مفارقة والوجه الثاني ان المبدأ
سواء كان مفارقة بمفارقة مقولة او لم يكن كذلك فهو مفارقة مقولة فموجب سبب لا حيلة
حصلت للمفارقة ان كانت مفارقة مقولة ان القائل اذا قال ان المبدأ الاول يفارق له
ينبغي ان المفارقة المكاثرة فان المفارقة المكاثرة انما تقع حيث تقع مواصلة مكاثرة
مقدار هذه المواصلة فما شأنه ان يكون المفارقة فليس انفسه يذهب الى انه مفارقة له
انه مفارقة بالمفارقة مفارقة البياض للحلاوة فان هذا غير مشكوك في وقوع ذلك من
يختص به الاول بل في مفارقة الذات للذات على انه لا يحل ولا يحل هو فيه ولا يحل
في محل واحد انما هو القسم الاول ان البياض بمعنى في البتة ولكنه يحل ومثال ان
البتة فانه مفارقة للبياض في الماضي ولكنه يقبل والبياض يحل فيه ومثال ان البتة
البياض والحلاوة فان كل واحد منهما يفارق صاحبه لكن يحل في محل واحد
الاول يمنع عليه ان يكون بين شي من هذه الاشياء الوصلة بل مفارقة لهما
في ذاته كل المفارقة وهذه المفارقة من سلب ومع السلب اضافي ويجري مجرى المعادة
والخالفه فليس هو ذاته لانه مفارقة وكيف فانه ليس بالقياس الى الغير
هذه الاشياء حقائق متوحد ليس لها وجود قائم في الاعيان والافكون ككثرة
حالات غير متناهية موجودة فيكون مالا نهاية له ملائمة صاعدة بل هذا حكم من
في العقل عند مقايستهم قوله ما الوهم كما يقاس مقايسته بخلق معه في مناسباته المقابلة
من عمل الوهم والعقل ليس بشي ثابت في الوجود وكذلك عاينة له لوقوعها في الاول
مفارقة ويقال لمفارقة لكثرة لذاته بحيث ان عقل له هذه المفارقة ولو كان سبب
يصير غير الاشياء هما في العلة وذلك في وجوده اذ يصير وجوده ككثرة هو صانع

غير

اربعة معان للطبعة

١٤٠
غير لاشياء منفردة بقوايه ولو كان مخصوص بحده المنفرد به السهل عليه الواصلة علة
لكان لذات الأول علة صف فاذا يفتقر ان يكون برتبة عن الواصلة متباعدة من غير
سبب داع وموجب للسؤال الثالث من حقيقة الطبع ماهه وما معنى الطبيعة في قول الأول
الجواب الطبع عند الحكماء اسم مشترك يقع على معان المعنى الأول فيقو طبع الفعل
القضاء الذي هو ايجاد الطبيعة التي سذكرها في مادة الجسم لصدر الفعل والحركة
عن الطبيعة التي سذكرها المعنى الثاني ويقو طبع لكل مقصود ذات الشيء كان طبيعة
او غير طبيعة او كان لا طبيعة او غير طبيعة ولذا يقال ان النفس محبة للعقل بالطبع و
ان الانسان مذنب بالطبع **المعنى الثالث** واما الطبيعة في كلام الفلاسمة فيقال لها
عليه نظام الوجود واما قالوا ان الله اعرف عند الطبيعة وكذلك اعرف عندها لم يريدوا
بالطبيعة التي بل عنوان الوضع المستقيم في نظام الوجود **المعنى الرابع** ويقو طبيعة
للقوة الحاصلة من اجسام التي يصدر عنها القوى والتسكين المتقوى على محبة واحدة
وماه بالذات لكن الاطباء يقولون الطبيعة للزجاج الطبع فالطبيعة التي هي المزة
خبر موحى للبساته اذا المزاج يعمل عند التركيب بل بعد اذا تقاعدت القوى المتضادة
فاستقرت على حال وتقولون طبيعة الهيئة التركيب كما يقولون ان بعض الابدان
طبيعتها يكثر في ذلك هو ضيق سامة ويقولون طبيعة لكل قوة بدنية تحرك
من غير اداة حتى يتمكن النفس النشائية طبيعة في الفلاسفة يعنونها نفسا فانها
تحرر حركات متضادة في سمات شتى تعريفا وتعريفا وتقليطا وكل ذلك حالات ما
حد واما الطبيعة **السؤال الثالث** حقيقة النفس الكلية والروح الكل ماهه وهل
هنا جواهر ام فيها احوال وكما احياء ام لا وكلها فاروق غير باحكامه او صفاته الذي
فدق ام لغيره الجواب الطبع في كل معقول يشترك فيه كثير من وتوحيده
واحد فالوجود ينسب الى الكثير او الى الكل فاذا عني بالنفس الكلية الكل
بالفئة

مختص بکتابخانه مسجد اعظم - قم
از کتابخانه خارج نشود

معاني النفس والروح

بالمعنى الأول كان هو المعنى العقول القائمة للنفوس كلها التي يطابقه عند النفس الأولى ١٤٧
ولم يكن له وجود قائم بل كان حاله حال البياض الكلي وكل علم العقل الكلي والروح
الكلي فلما انفصل الكلية بالمعنى الآخر فستعمل عندهم على صنفين فوق مادة جوهر الكل
الأجسام السماوية وكان الأجسام المصنوعة لصناعتها وسقوط قدرها لأنبئة لها إلى
ولذا يقر حركة الكل ولذا يقولون نفس لكل وفيكون به النفس المحركة للفلك الأعلى الذي
يتحرك بالشرع عرشاً وهي النفس التي بها الجسم الأصغر وتقولون عقل الكل وعيون
المفارقة لذلك فنفوس تلك الجسم أضغى بتوسطه وللبسبة فكان الأول ثم مبدأ
كل شيء وديماً قالوا نفس الكل وعواجلها الأنفس المحركة للأفلاك كلها كانت نفساً
والأفلاك جرم واحد وكذلك يقولون عقل الكل لجملة تلك العقول المفارقة التي
لا شيء منها في جسم ولا تمركزاً لجملة الأجسام المحركة بالمشي واليه والمرمى من في تحقيق
هذه المسماة عقولاً لفعالها والنفوس المتماثلة في طبيعة والفعاليتها فيها صفتها لا نورها
ثم لا يكتمها إلا النظر المستقيم المتوصل إلى التذرع وأما الروح الكلية بهذا
فما لم يخرجها لتمام الفلاسفة وأكثر ذكره في الكتب الإلهية ويشهد أن يكون الأول
فيها لا هذه العقول لفعالها التي هي من غير الأمر الإلهي كأن الأجسام من غير الخلق
الإلهي في تحقيق هذا أنهم صفتها كل هذا جواهرنا وجوها غير متفجرة إلى
موضوع البتة وهذا معنى كون الشيء عند الفلاسفة جواهر وكلها أيضاً لكن الحيوة
العقلية أشرف من الحيوة النباتية وكل حيوة تقع أدراك الشيء الرابع النفس
النفس والكواكب اجسام لا وهي تجري علقته من شيء أو لا تختر في شيء وتجرى من غير أن
لها تعلقاته **الجواب** أن الجسم بما هو جسم لا يكون حياً البتة بل تأتوا به
حتى إذا كان فيه مبدأ الحركة الاختيارية والأدراك وهذا هو أن يحركه ويديره وتعلمه
نفسه هو جوهره ونحوها من صنع الملائكة وقد اتفق أرباب الفروع والمكاتب المتقدمة

(حياة الشمس والشمس)

١٦٤ قل ان كل جرم من الاجرام هو كوكب امره الى ملك على المطر والريح وانما خالف هذا
قوم خرجوا من اصول المفقرة في الشريعة والحقائق المستبينة في الحكم واصحاب
الشرايع اذ اذ لك عن الوحي الامر بالحكماء جمعوا الى ما سمعوا منهم النظر اليه
وامحاب الشرايع لم يفصلوا ما اعطوا من ذلك كما دهم في اكثر ما يفيد في انهم
يعطون الناس اصولا فيقولونهم بسطها وشربها لكون الحكماء لما خطوا وبسطوا
وتحققوا ان المثلثة المتحركة المستديرة ان يكون لا متحركة لها بارادة وان
المثلثة لمرحلة المستقيمة التي ليست صادرة من قسما يحركها على تسخير وطا
كانها آلات للمثلثة انحرعها الارادة وبهذا التدبير فيقع لهم من جنس هذا النظر
بعد الاستقصا لحصل ان مركز الاجسام السماوية ارضية الحركة القريب جوهر روحا
محرك بالارادة وكل جسم يدبره ويحركه روح فهو حي فالاجرام السماوية عليها المثلثة
احياء وقولهم اكل في ملك يسبون يدل على ذلك فان الجمع بالواو والنون للبقاء
واما حال الكواكب امكنها فان المذهب الصحيح انها مركزة في اجزائها فلاكها
الحركة لها على مركزها واما الثوابت فهي مركزة في نفس جرم الكرة العظيمة
اما الصغيرة سواء الشمس وكلها مركزة في كرة تدويرها كوزها في كرة فلك حامل
خارج المركز واما الشمس فالمرئيها يشكل اذ لا دليل قاطع على ان جرمها مركزة
في كرة تدويرها في كرة خارج المركز وهذه الكواكب كرات تدويرها والكرات
المكتفة لكرات تدويرها من الكرات المتماثلة بالحركات والشيء باننا ملنا للافتقار
والتمات في الفواعل في بعضها الاختلاف في الفرض كلها اجسام ممتدة قوية لم تخلق
خلقة تقبل الفطر والشق وليس حصولها على سبيل ايقاف اجزاء متغيرة وغير متغيرة بل
هي بسيطة لا تتقبل من جهة القطع والشق وكل واحد منها متمثل على نفسه حركة حول
مركزة ويمرض من اختلاف حركتها من واحد وهذا الزمان **السؤال الخامس**
قل

(وحدة القديم)

١٦٥ هل يجوز ان يكون القديم اكثر من واحد فان كان واحدا فلهذا (الذات) ١٦٥
قديما ام لغيره وان كان اكثر من واحد فلهذا كبر بينهما في ذلك الجواب
كلما يتعلق وجوده بغيره هو مبدأ وجوده فهو مسبوق ذاته وكل مسبوق ذاته
فقديم **السؤال** الا ان يعني بالقديم ما لم يستقر برأيا ما على الاطلاق وانما
بالقياس ما لا شك على الاطلاق فهو الشيء الذي لم يكن قبله موجودا في زمان لم يكن
فيه **والجواب** بالقياس فهو الذي لا زمان دخل فيه هذا المسبوق الا وكان سابقا خلا
في زمانه فاما السابق فقد دخل في زمان ولم يكن المسبوق داخل في زمانه القسم الاول
من هذين القسمين فيصير له الجسم الحركة الكلية والزمان نفس جميع الامور التي
لا تخلو عن الزمان ولا تخلو الزمان منها قديمة وان كان لوجودها مبدأ وانما القسم
الثاني فيصير له كل ما هو مسبوق قديما بالقياس الى ما هو اقرب عهدا وليس غرضنا في
هذا القديم هذا الغرض بل نغني بالقديم هو الذي لا يتوقف الوجود هو الذي
يجب له الوجود لا تغيره فيسبقة الوجود بل بذاته فالقديم الجوهر هو الواجب الوجود
بذاته وهو واحد فان وجوب الوجود لا يحتمل التكرار والتكرار فان كان وجوب الوجود
حاصلا للشيء فيجب ان يكون ذو غير عن وجوده والا تكن وجوب الوجود حاصلا له ولكن
لان لا يكون حاصلا له فكان غير واجبا هو وجوبه وان يكون حاصلا له فكان
حصولا واحدا لا انه وجوبه وجوبه لعلته وكانت لا انفصال بين وجوبه وجوبه وان
كان شرا في وجوب الوجود كان شرا في الجائين فلم يكن بغيره ان وان لم يكن شرا
تحقق وجوب الوجود في مكان غارضا لا تتحقق فلم يتكرر وفيه وبعد هذا كله كذا يجوز
الى ريادة كثير **السؤال السادس** حقيقة الواحد هو الجواب
ان الواحد يق على ما ان رتبة الاول ما لا يشاركه في حقيقة واحدة في الشا
ما لا يحصل انه من كثير لا اجزاء قوام ولا اجزاء احو كصفات متغيرة المهورات في الذات لا
بجانب

(أربعة من الواحد)

١٧٠ بحسب السلوب الإضافات فإن يوجد واحداً بهذه الصفة حال ذلك في السلب
ويضاف إليه كية بموافقة وغالقة الثالث ما لم يقع من كاله شيء فلا يتوكل
التصنيف إلى قسمين ما فوه واحد بنصف واحد وثلاثة وهكذا الرابع
الكثير على أنه مبدأ ما إذا وقع على السلب الرابع الفرق بين فعل الإرادة وفعل
السمع وفعل العلم ما هو الجواب فعل الإرادة يقع تصور أو تخيل أو ميل إلى
الاحتمال في النقص من فعل الشيء فلا فعل بعد أن يكون نسبة اليها كنسبة الأماكن
والجواز ما فعل الطبيعة فهو فعل واحد يصعد عن مبدأ الجسم الذي يصعد ذلك
الفعل عنه على سبيل التفسير والوجود إلا أن يقع أن كان يقبل المنع أو أما العلم فليس
فعله يصعد عنه ما فعل بل أحد العلل الأربع وهو الفاعل أو من الفاعل بالإرادة
من الفاعل بالطبيعة ومن الفاعل بالقوة فإن كل ذلك علة العلم إلا أن يقع
بالعلم مبدأ الفعل تلك المبدأ إرادة الكل وجوده الذي في ذاته غير متغير إلا
أو مثال وهذا الفعل هو الأبدان وهو علمها الموجود المطلق بأزاء العكس المطلق وفيه
تتفق هذه الصورة السؤال الثاني العلم ما هو الجواب العلم لا يمتنع له فقال
أن يتوهم شيء فاق لما قيل الموجود في الأعيان وفي الأوهام لا غير لكن المعلوم يدل عليه
بالسبب السؤال الثالث العلم ما هو الجواب كل ما يتوهم من معان مفردة
فلو كان كل شيء حداً كان يكون لكل شيء مفرد أيهم حد فكان لكل شيء مفرد مفرد
فيذهب إلى غير النهاية وأما تحديد التصور كما أن البرهان في تحديد التصديق فكأنه ليس
لكل شيء برهان بل ينتهي إلى مبادئ تقع التصديق بها لذاتها لا ببرهان مثل القضايا الأولية
قولها نكذلك ليس كل شيء حداً بل ينتهي إلى مبادئ تقع التصديق بها لذاتها لا بالحدوث كأنه
لا يسل (المعنى اعظم من الجزء) كذلك لا يسل عن الموجود ما هو بل الموجود متصور
لذاته ابتداءً (فعل) لا (أما) فإذا اراد أن يتصورنا ما يوراد ذلك على سبيل التفسير

(بيان العلل الأربعة)

عن الفعل فيعرف باسم مراد في لاسمه كالتأنيب والمجامل أو باقسامه هو التي الذي هو ١٧١
ومن عرض وناشئة لك ولا بالتحقيقة فهو متصور لذاته بذاته وابسط من كل تصور وأول
كل تصور ومتصوراته بذاته السؤال العاشر تعلق الفعل بالفاعل أم لا
الفعل قد يتعلق بأربع علل بالمادة على أثرها وأثر القوة قابل لها كالجارية في التمر
وقد يتعلق بالصورة على أثر فصيلها ومجملها وقد يتعلق بالغاية على أثر وادعائها
فلا الغاية لما اراد الفعل المراد وقد يتعلق بالفاعل على أثر غير متغير وكل موجود
متعلق بوجوده على أثر ليس فيه بل في غيره كجمله فهو فعل وما فعله في بهاد في الفعل
من به بالفاعل وذلك بحسب ظاهر كالحبيب يعالج نفسه لكن هو من حيث يعالج غيره
من حيث يعالج فالحالج ابتداءً من النفس والمعالج من البدن والفعل والفاعل في القابل
لأجل الغاية لتصل القوة — ثم في أوله

١٣٤٨ اذ في ١٩٣٠ / ١١
١٣٠٨ ش في طهران

برر لا مستنحاً كمال كونه في رفق شاح بأعماجها في غير الغرام المحيطة بها
وقار شيا مضطرب كوز الفلك في سبعة عتبات من البرق والبرق في رفق شاح
وقرارة في رفق شاح والبرق في رفق شاح والبرق في رفق شاح
شعروا المصباح السبر والبرق في رفق شاح
بهران

كتاب عصمت كنوان

از موقوفات عری عباس کویان قریننی است که در شمس ۱۳۵۰ م ق در
 ربع الثانی در شهر مقدس در دره متشکر که در وسط ضلع شمالی صحن
 قدیم است نطق نموده بشنوندگان کلمه کجده نوشته اند و کتاب شده
 درم موضوع سخن را بنجد و کرشمه و از این قبیل است کتاب اختصار فی تفسیر
 فارسی عرفان علمی نجاری جدا و بیری جدا که همه اینها تفسیر و موقوف کویان
 و طبع شده

بیشتر از سخن الرحمن الرحیم

و بما یوجب فیه الفوق المولف و الفقه الفرق الخلفه صحت عصمه المصومین
 فیه اتقاء من البحث و شیون من الکلام فالبحث الاول المتی عند الحکماء بمطلب
 ما الشارح فی معنی لفظ العصمة لکنه مصدر بكون اسم عن معنی الفلاذ و جند مذ یضم
 عنه و یجمع علی اسم کتب و یجمع هذا الجمع ایضاً علی عصمه ثلث نجات و علی اعصم و ذن جمع
 الفله و یجمع ثالث علی اعصام و الجمع الثالث معضلة العرب و فیها ایضاً قلب جذا
 و کثیراً ما یستعمل مصدر اسم مفعول فام معانیه المنع و الوفاة و الموت و القهانة و الفصل
 منفذ یجئ من باب فجع فاسم مصدره العضمه ضم المین و قد یجئ من باب ضرب فمعنی
 اکسب ایضاً و یختلف معانیه بالتعدی بنفسه بالبناء و مالی و لا جناس مفاعله من الفرض
 و الذل و الوفاء و الفر من البعد اختلافاً بزيادة الحام غاصم ای مانع من الجمع و افعه ما

عصمت کنوان

ای ذاع البلاء او وافی من الذنوب و هو ما نحن بصدد بیانہ و قوله فی موردہم لا غاصم
 البؤر من امر الله فهو بمنع المقصود فی القرآن المجید و علان یجمع معقول و مورد و فوق
 سادس ثابت سوز الطاف بمنع المد فوق و بالکسر ثلاثه مفاعیل یجمع و عذره من
 الکلمات المنقذه البغیر المنکوزہ فی القرآن کما عفوناه فی تفسیرت نفسہا فارسی و مورد
 فی ۱۰۷ من اسری بمنع سائوا و یکن التوفیق و السکج ابو غاصم لکنه الغدانه و یجئ
 البلد الکبریا بغاصمه لمنه اخبارات ساکنه لاخوانه بکلمتا یجئ چون الیه مقابل غاصمه
 المملکه مفرجوها و العواصم منظمات بلاد سوریه شامات اعطیها انطاکیه مطرک
 انقاد دوم و ایران قدیم و عصام ککتاب بده الوفاء و جعل الذل و الفرض و زاد و و
 شکال المحل و یتم البجم ثلثت فجمع علی اعصم و علی عصم یضمین ککت و علی ذن المرد
 فغصام مفرد و جمع بمنزله یما یفریه مورد الاستعمال و یتمی الولد بغصام رجاء کونه غاصم
 و مورد سبدم و هو حاجب نعمان و فی المنل ما ذانک باعصام و کون غصام و لا تکر غصام
 ای منوبه العصام لا یجوز الاسم نفس عصام مؤدث عصاماً و علمه الکرو الاندما
 و یجئ فزاده من ثلاثه ابواب اعصام اعصام استعصام و استعمل کلکله انزان کذا فی
المبحث الثاني المتی عند الحکماء بمطلب قبل البیطة فی انه هل اصطلح العیضه عند
 فور یما بنا سبب المعنی لغوی نعم جعله الملعون و لعل غیره ایضاً شرط البؤه فی الجملة
 ثم اختلفوا بوجوه شیع کما استحق و زاد و ایه لا اعصام باقه وضع الله ایه عن البایع الکبر
 النانیة للبؤه لا اصطلاح موجود فی العضمه و موجود فی اصطلاح لدین و عنوان
 لانظار و لا یجاء و مضاد الفریان و معیاد البیان فیه بحث الاول فی معنی العضمه و یجئ
 المتی عند الحکماء بترج الاسم و مطلبه ما الشارح **المبحث الثالث** فی انه الغصم
 نفس البید کما برافاله الأخیر و مراد غصمه فی نفس البید بلا سبوا و ایه و ایت و البید
 و هذا السؤال و نصدده البحث عذره بعل لکنه البقی بما السخفه یفعل و مراد

ان العصمة فعل الله تعالى من غير طريق العادة اي فعل غير عادي فقه ثم لا من قبل ترتيب الامور
 العادة على التواتر العادة وهذا الترتيب درجة من درجات ولا يه الله العادة كما
 بالله ولا يشرك فيها العبد نحو من انحاء الشركة ودرجاتها الايمان والنجاة والابناء
 السماء بالولاية النكوبية في ثبات الولاية الشرقية المشاهدة اليها في انه انما وليكم الله
 فالعصمة درجة من درجات الولاية الشرقية بمعنى انه تعالى بعد جعل الدين
 النبي مع الكتاب وبدونه قد يمنع العبد من عر ورسايب العيب العلوي الذي له من
 الايمان بمقتضى الاسباب من غير ان يعلم العبد كيفية منع الله ثم له او يحجز هذا المعنى
 طبقا عاديا وليس الله ثم وجوه غير منضبطة فقد يوجد ثم مانعا فورا خارجا خارجا
 عن العادة وقد يبدى الاسباب بعد وجودها بقدر التأخير وقد يكسف للعبد كفا
 صوريا ومعنويا فادما للاسباب مضافا لها كما وقع لبوسف في خلونه وهو احد وجوه
 لولا ان راي برهان وتبره برهان الرب هو العصمة كما قلنا في تفسيرنا والحق كونه العصمة
 من الكيفيات النفسانية اي من حالات نفس العبد ودرجاتها في مدارج ترتيبها الاختيار
 فهي مساوية للعدل والمقوى بمعنى ان النفس الباطنة الايمان بالقبائح وتركها خالان
 ثلاثة كلمة في اثباتها جزئيات غير منضبطة بحسب تفاوت الاشخاص في الحالة الاولى
 المترتبة لعموم المتدينين المقوى ولذا سر الله به كل دين وطالبين عموم المكلفين في
 سهل النوع وفي وسع كل مجموع والحالة الثانية هي العدالة بالمعنى المصطلح عند الامامية
 العلمية الشريعة المفتية والعافية وامام الجماعة والجماعة وفي منع الطلاق وفي تضارب
 الشاهد في القيم المنسوب من جانبنا لقائمه وفي الجواز في الامور الحسنة والحالة الثالثة
 في العصمة بالمعنى المصطلح في علم الكلام وهو احد العلوم الستة التي اشترطها استلام الاسلام
 وقد شرحنا ذلك في ما في مجلدات كيان فاما من في صفحة ١١ فالعصمة قوة للنفس بذاتها
 كلما يوردها من جهة الطبيعة فواها وذا ركبها الطاهرة والباضة مما لا يورث به العقل

الذي هو رسول من الله في داخل وجود العبد لتخصه لا لغيره في لحد تجاوز هذا
 التدافع والمقتات اليه وحسب به الا ان هذا الحالة قد تميز من الشخص بغير مقتاد
 الى لا يتشارك فيها كل من شارك في البسمة في حاله شخصه بغير من قريب منها النوع
 البشر كقرب القوي فمنه الحالات الثلاثة مترتبة في العموم والخصوص والمقوى عام
 الترتيب والعدل خاص والعصمة احضار بغير خادق للعادة ولذا قيل انها عمل الله
 الناس يجعلون كل امر غير عادي عمل الله ويجعلون كل امر عادي فعل ما عليه ما ضحا
 كان الفاعل او صانعا كجوب الزجاج وصوت الميعود ونجلي البرق ومطالان
 والجود والثلوج والحيث في دين هذه القوة المضافه من هو به الشخص المقصود من الله
 بغير مقتاد الا انه فليس المورد شاذ نادرا ام خارج عما نحن بصدده فقام وورد
 اخر وقد وردنا فيه احسن ردودا ثم يضورد اثباتا بزهاننا المقود والحمد لله الجود
 ونسبوا الى شطرينه في البحث الرابع فالبحث الرابع في امكان العصمة لا فرد
 البشر او امتناعها في الجملة ولو كان في كل فرد فورا لو احدهم مطلقا باسناد لحد
 قوى الطبيعة عن مضافها وقد يظن ان المتكبرين للعصمة في الايمان وناظرون الى
 امتناعها والمسيبين مستندون الى امكانها وظن ان اكثرهم غافلون عن هذا
 وانما اقنوا بنظرهم الذي لا ينظرهم العلم فانحو امكانها لان استعداد النفس
 البشرية على التخصيص غير محدود كما ينبغي ان يانه فكما يفتور كما لا يجوز ان يفتور
 عالم الجبريات فالنفس الناطقة المتعلقة بالماضيات نوعا مستعدة لها واولا
 النوع وهم احوال البشر متساوية في اصل الاستعداد وتختلف في فعليات هذا الاستعداد
 وهذا الاختلاف يجرى في كل استعداد مادي ويجوز في شره وحره وحادها فكل
 نوع استعداد ونوعه بالتوبة لكن افراد النوع تختلف في فعلية الاستعداد والنوع
 اختلاف شديد غير منضبط فبيته الاختلاف يقدم الاستعداد وقد يقال به

عصمة كيان

بعضاً بان الاستعداد وان كان في اصل الفطرة مطلقاً عاماً لكل كمال لا يؤجل حال النوع لكن قد بطرد البطلان على هذا الاستعداد اصله وادسا وقد بطرد الخلد بدعيه فيخرج منه استعداد صغير الكمال النوعية ويبقى استعداد بعضها فاذ بطرد اسما في نفس او خلد واستبان انظر فظن انه كان من الفطرة محدوداً وليس كذلك بل الخلد بدعيه من سوء اختيار نفسه عند مهب غفلة من غفلة الاستعداد الكامل فلا بدع في ان يقول ان نفوس الانبياء كلهم بدو طموحهم كانت واجدة لهذه القوة المفاومة لموجبات البناخ والمذاقنة لامتبا العصبان من غير ان يمنها مانع وارو من الله ثم خارج عن حجة نفوسهم ثم تشدد هذا الاستعداد منذ رجاء تجويز من الاستعداد ونحو مزايقه ثم دجج من نفس هذا النبي ثم وهذا الاستعداد الذي هو من الله غير العصب بالحق المهور وهو انما فعل الله ثم بل هذا من قبيل التابيد العام الذي يعامل به الله مع كل عباده ففي بعض المباد يؤثر هذا التابيد اثرأ ثاماً طامراً في نفسه وفي افعاله وفي بعضهم لا يؤثر فيسببه بالخذلان ومن المسلم عند أهل التحقيق كلما من عند الله ليس بخذلان والخذلان ليس من عند الله بل يتم تابيد الله نحو الاجال لكل احد ثم اذا تعلق وتحقق هذا التابيد في مودوعا انوسمي بالخذلان وهكذا الاضلال فانه ليس من الله بل هو احد صور الهداية العامة فتصورها في حال انحاء البناء فتصور ما داه الهداية العامة بصوره الهداية الخاصة فتنتهي هداية وقد تصور بصوره عدم التابيد فتنتهي ضلالاً وقد خففنا في تفسيرنا البرية والفارسيان وسنة الرحا ما داه لصورة الرحمة والعصبة فانعصب عليه ايضا كان مستدباً بالهداية العامة وكان نظره ناله البعد الى المرضي نظراً واحداً بالوحدة النوعية ثم صار نظرين بالوحدة الشخصية وليس نظره ثم الى المنصوب الضال من بداه الامر غير نظره الى المهندى والمرضى وهذا من قبيل ماء البحر بكل طرف المقربة منه فان الشكل الحاصل وان كان لسا البحر لكنه ليس حصوله من جانب البحر ومنه منضاه بل من جانب الطرف شكل الطرف واسطه عرض الشكل ماء البحر وقد

عصمة كيان

بناخ فتنتي واسطة الثوب ايضا اي حلة وجوده وهذا احد وجوه اشتراك الانبياء مع مودع البشر المصادرة في انه قد اتينا انما بشرتكم فتوحى الي فيجمله بوحى بيان انتم لاه الامتياز بعد بيان اجمال لما به الاشتراك والوحى صوره خاصة بوجود النبي وفيه اشار الى حضور ما داه الهداية العامة في وجود النبي ثم بصوره الهداية الخاصة لا الخلد لان البشيرة مودع الهداية العامة وهي ما به الاشتراك وكلمة الاشتراك تجزئه المادة وما به الامتياز تجزئه الصوره والصوره منها درجات الهداية الخاصة ودرجات الضلال وعلى درجات الهداية مودع المحضوس بالنبي ثم وعلى درجات الضلال ايضا هو لمتمى بالوحى من باب لما كلة والاشارة في قوله ثم ان الشياطين يهجون الى ولها هم كسبهم وباشه الكفر نبياً ما لولا في قوله ثم والذين كفروا اولياهم الطاغوت مع ان الاخراج من النور الى الظلمات ايضا فعل الله لا فعل الطاغوت اذ كما انه لا هادى الا الله لا مضل الا الله لان الهداية الخاصة والضلال كلاهما مودع لمادة الهداية الرحمانية العامة المخصوصة بالله مستلماً اذ لم بدع احد من انساب الوهابية الى غير الله ومن كان له ومنه المادة فله ومنه جميع صور انواع تلك المادة وهذا معنى بضل من تبنا فان من الضلال ضناخ الطريق فمن لا طريق له لا ضناخ وضلال له فلهذا الهداية العامة الرحمانية هي الطريق الجمل المجمع من عند الله والهداية الخاصة بند الاجال بالانفصال بالانفصال للمهندى والضلال الذي هو ضد الهداية الخاصة هو بطلان اجمال الطريق ونفقد الانفصال بعد وجدانه الاجال **وقد يظن** ان عصمة الانبياء عبارة عن عدم دواهي الشهوة والمنصبات الداخلة للقبائح العقلية والعصبان الذي في طبائهم البشيرة ومودع على هذا الظن لزوم نفس جميع الانبياء ونفس ما به الاشتراك بينهم وبين امراء البشرية من منصف طبقة البشر وجود كل الدواعي لكل الصواد وجوداً كاملاً منسلاً وما منسلاً لا غير ثم ابل الى طر في الافراط وهو المقدار الزيد بحيث لا يمكن الخلف والترك والمقرب الى هو المقدار الناصر عن الدعوة والشهوة والامتنان وهو مراد هذا القان عن حد

عصمة كيان

وهو ايضا انه يلزم بناء على ذلك ان يكون الانبياء غير ما جردوا في ترك القبايح وقد
يقطع ان العصمة مفعلة عدم تصور القبايح كما في الملائكة وورد عليه ايضا لزوم نفس الانبياء
 على ان يانه ولو جعلنا ملكا لقطع الامر بدل على عدم كون الانبياء من جنس الملائكة وانه
 وما ارسلنا من رسول الا بلسان فمه نطق على لزوم اشتراكهم مع احاد البشر في جميع الصفات
 البشرية كما وكيفا بخلاف الاعتدال والحاصل ان العصمة المعنوية بين المسلمين اعم من القبايح
 بها ومن المتكبرين لها عصمة بشرية لا عصمة ملكية فان لم يتصور المصوم فيجاء له بصريح الملا
 العصمة في مودعه والحصول ان العصمة المعنوية عبارة عن كون الانبياء في مودع القبايح
 والخطايا مشتركين مع كل البشر من اول الاستعداد الى خروجه الى الدنيا في مودع القبايح
 من تصور القبايح وروايتها وتوحيدها في النفس وهما ان القوى الطبيعية كما ملأتم بالقوة
 الالهية النفسية بمقتضى انسانيتهما بمنفرد استعدادهم من الخروج الى الفعلية
 فجاءت درجات الاستعداد مشترك لانهم وجدوا الانبياء ايضا الا الذي رتبته الاجزاء الوا
 الى الفعلية فهي منقودة في الانبياء وهذا القدر ما به التميز بل قد يقال ان ردا على الانبياء
 اعم من الطبيعية المتنافسة استعدادا وقوى مما في غيرهم بحيث فيحصل لغيرهم منها من الفعلية
 او يصحب بمنزلة درجات الصعوبة والذاتية بل باشتغال العصمة في غير الانبياء ويكون عصمتهم
 من الله لا من انفسهم فكان البشر لا يجدون هذه القدوة ويصبروا على محاربتها
 على الاستحالة او عجزا عنها على الصعوبة الذاتية لكونه نفوس المكلفين متحد بعضهم
 المكلف لما هو من مائة الكلفة لا يجد الصعوبة الذاتية ولو تجاوزا لاشاع المعبر
 بما في اية اخر المقصود بما لا طائفة لتأثيره والمغنى في صريح لا يكلف الله نفسا الا وسعها
 فلم يزل مع نفوس البشر العصمة القائمة بنفوس الانبياء لانهم واجدون لما قدوة في
 البشر والبشرية قدوة لما وجدوه هو مستند بنفوسهم وموجب طاعتهم على غيرهم اما وجد
 الانبياء فمنسوب الى الله ثم واما فقدان البشر فنسب الى انقضاء الطبيعة وانقضاء نفوسهم

عصمة كيان

الطبيعة في القوى الجوانية وليس فقدان غيبا ولا شيئا عليهم لانهم ما يكون
 سبيل العادة واما الانبياء صناديق الجدين بعون الله فوق العادة وهذا القدر
 الوجدان العادة ونفوسها خبيثة مفعلة البشرية المشتركة والوحى المحض في الالهية
 كلهم ما للبشرية انما انا بشر مثلكم بوحى الله وهذا يعني النفس المشتركة والرب لا الخلق
 في اية جانتكم رسول من انفسكم عزيزة عليه ما عنتم فلنت من انا والنفس المشتركة وخرجه
 الفت عليه من انا وما به الاثبات والزمان ولما استدعى على مكان العصمة بعدم
 تحدد دونه استعداد البشر فينبغي لنا تدبير هذا المنهج بان الله البرهان على انه لا احد
 للانسان يقف استعداد دونه فنقول تجدنا المطلع ومزينا الاطلاع من طلع قد
 نسوس البياض واضطرب الاثبات في حدود استعداد نوع الانسان هذا جيل قد يقف
 فيه ولا يتجاوز دونه نوعا كما في انواع مراتب الوجود فما منها الاولة مقام معلوم ولا احد
 له ولا نفوذ ولا ناهية بحيث يمكن القول بعدم اتفاق جميع افراد البشرية حقيقة عدد
 نوعه فلا تنفقد النوعية راسا بين الافراد بل كل منهم من ذاتها هذه اختلاف
 المعاد فما فرد يمكن الفرد اخذوا بالتكسر والحق هو انما في دليل الاستفراء وان كان
 الاستفراء لا يقيد الا الظن فالظن يقيد حيث لا يوجد اليقين وبيان الاستفراء
 بوجهين الاول اننا نرى تكاملا افراد البشرية القوى الدماغيه فيمكن على هذه الا
 السابقة فما كان عالما عند حصول البشرية حين قرا قبل ذلك صارا لان موجودا
 مشهورا وهكذا تستغربه وتستشده في صدد سبيل المصحح صارا الى من العادة
 بقوة فكري الانسان واستخراج منه درجات معادن الطبيعة وكودها ويجوز استنباط
 دنايتها وموزنها فيقدر تكرار دوناها هذه دوناها وتنوعها في القرون الماضية
 عند من حدسنا قويا ان تكون خوالف الفرد كوا القبايح وانهم واقوى منها بان تجر
 على يد الانسان وتصدق من فكره في القرون الا في ما كانا نعه في قريتنا هذا حال

الكثرة والغدد وظاهره هو حجة كثرته وتواحد بلباله من صفاته واداه في هذه
 الجهة يحتاج الى قوة طبعية ونفسانية تكون تحت تلك القوى عصابة رذا بطو حنلا
 مربوطه حتى يصدد ويوجهه بامر القوى على العصاب وتحرى بها العضلات وغيرها
 نحو المراد جذبا وانبا ناد نحو المنفرد فعلا ونفيا فلا بد لباطن الانسان من النظر الدائم
 بل بؤف وثق الى كثرات وجوده واستعماله باهنا في مضموده لتتظم اورد اذالة وهذا
 النظر ان رزق باللفظة حق وحدته هو ثبوت انه ذو حال قبض واداء وشارب للبيعة
 المترفعة منه وان وفق بالجمع بين النظر الى كثراته وادائها بين النظر الى باطنه وحده
 ذاته ومزاجها في الكثرات بحيث لا يتجانح وحده الذاتية عن مقارها الشايع وجرت في
 الكثرات سر في سريان الدم في اللين والطرز او اذ في الورد والمعنى في اللفظ
 الصفقة في الموصوف والمواضع ومواد الاجسام فتطرح حينئذ الى الكثرات لا ياتي
 نظره الى الواحد والظاهر غير حاجب للباطن بل يؤكد له ومصف له بصفته ومجله عليه
 غير مضموده حين الواحد بجبالها فلا ينشأ له احد ولا ينقسم غرونها وهذا معنى
 الواحد في الكثرة فليس مقناه محض الجمع بينهما بل عنوان الشرايف فان الجمع يسلو ترك
 الواحد لمقايده عنواني الجمع والافراد ومزاد الواحد في الكثرة عدم تغير العنوان فلا
 الكثرات يبين نظر الى الواحد ملتان منها بظرة واحدة لا ينظر بين ولو متصلين و
 متوالين ولا يبين ولو كانا متباعدين ولا با بصار بين ولا يجعل المبراشين ولا بانها
 العزقة في البين ولا يبين الواحد الا يبين بل يجزى الواحد من الواحد ومن قد على هذا
 النظر الواحد في دون هذا الحال لا مكان في فواتن انا جدد لعلبات انشائه وفاقيد
 لعلبات جوانبه وحناحد بعد نزول وطالع بعد اقوله ومعصوم عن خطر انه المترفعة وهو
 عن ذلك المعقده له وسائر بر كض الى كماله فظاهر من ان قد تبه الى حاله هو بالاقبال
 وانه في المقام المحمود ونا عدي في متعدد عند مليك مقبود ولا يفرقة الا الله ولا يراه

احدا لا يبين الله وهو مستور بستره وتحتي تحت قمار عزه الله ومحجوب بستره الله
 وجبابات القلب وشمول غنايات الرب وواصل بقايات وجوده ومنصور مسوب
 محفوف غيبه وشهوده ومسيح فاشه في ابوره وعلته وجوده فهو طاهره نظره وبارك
 فناءه كما انه في الواقع وعند نفسه في ثباته وجميع ذلته في اثاره بحدت الله
 بصفااته وبخله سر بالطينة وتزليه بجلا بيبا لربوبيته وهوله عن نفسه وتوقله
 ذكره وعينه هو به شخصه وشهوده وكثرته وطلوع هو به باصوغيه وموثره حرة
 وجوهره بموثره **فما يخص** وتخلص ان ليس كمال الانسان خد مشي بقة عنه او بستره
 بسبراله فلا يتجاوز به وبف عند من كماله بل ينكامل به بضا حدا الى كماله بقدر
 ربه وخالفه وهو على كل شيء قدير لكن قد صرح الحكماء والعرفاء والعلماء من كل من مبلغ
 كمال الانسان في سبعة اقوال ذكرناها اجمالا او بالتفصيل في مطاوي كتبنا وجمعناها
 بالتفصيل في فصلين من كتابنا الفارسي اعراف نامه من صفحة ٣٣ الى صفحة ٣٥ و
 مرادنا منها الاله الى كون الاقوال السبعة مبنية على تحديد كمال الانسان وادائها لفر
 كماله عن الحد وبه ساحة استعداده عن فعلات متناهية مضموده وقد يفرع عدم
 تمامي الانسان بان غايته الانسان الحشر الى الرحمن وبان غايته الغائية هو طلة الغاية
 الغائية فاعلم (معقده مبدئيه) ومنه عند المثلتين لما في الانسان لاربه اسما
 من الخلق الى الحق من الحق الى الحق في الحق بالحق من الحق الى الخلق ولو كان كماله محمدا
 فكيف بعدد على الشرائع الثالث وهو في الله بالله والعظمة شرط في كل واحد من الاسماء
 الاربية لكن المشهود لدى المسلمين اشرافها فقط في الشرائع وان المسافر هو
 النبي وشرط نبوته العظمة اي واسطة ثبوت النبوة ان يكون النبي من بدو طفولته
 الى اخر عمره فذا للنبأج النبوة والذنبية والافراض النفسية بنحو العظمة اي بجعل
 صدره والنبع منو بجبال طين ان الاله وبفسهم هذه الاساطير حتى لا يربطهم انفسهم

باحتمال كذب النبي صلى الله عليه وآله وعبودية النبوة وشرط العصمة في خلقه النبي أيضا لان الخلافة
 فرع النبوة ولا يربط المرء على الصلة بخلافه ^{عطف على شرط} بلا انقطاع مادامت دون النبوة لهذا
 النبي باقية فوجود المعصوم في الممالك الاسلامية لازم على الدوام ولا يجب طاعة غير المعصوم
 لكن اكثر أهل السنة الحكم بدوام الاسلام **البحث الخامس** من مباحث العصمة الغير
 فيما ينفي العصمة عن أي يمكن ان يكون الانسان معصوما عند شرط النبي ان يكون معصوما
 عنه فبطلان معصوم كباير المناصب والقبائح فلا يفرص عدد الصفات من المعصوم بعصمة في
 نبوة النبي المربك للمناصب الصغيرة فيجب طاعته على امتة فيما حكم به من الامور الدينية وقيل
 انه عام تكاد يمتنع خلافه بالنسبة الى الذين اتى به نفس هذا النبي والشيء المثل الذي كان
 قبل هذا النبي وكان هذا النبي احد خلقه واحد قوام دينه كانباء ما بين موسى وجميع
 فوجب عصمتهم من كل ما استغفروا من موسى صبيرا كان او كبيرا وقيل انه كلامه في النبوة
 الطيفية شرط نبوة كل نبي ان يكون معصوم النفس من كل نقصات الطبيعة مباحا
 كان او صغيرا في دين من لا يبان الالهية فلو ادعى احد انه نبي في دين جديد وكان
 هو مخلصا هو محترم في دين موسى مثلا او لما هو مباح فيه وهو من صفات الطبيعة مثل اللذة
 المباحة اكلا وشربا ونمنا ولما ونظرا وسماقا وهوى نبوته مردودة او ليس فيه شرط
 العصمة وقيل انه كلامنا في المحبة الالهية سواء كان من صفات الطبيعة والنفس كاللذائذ
 الربانية او خلافتها كالرياضات الباطنية وهوى النفس وقيل ان العصمة هي الاخر
 من النظر الى غير الله أي لا يرى شيئا الا لله في نفسه عن النظر الى الالهية وعن الفكرة
 فمن ليس له نظر لما يرى في كل شيء فليكن نفسه عن النظر الى الالهية وعن الفكرة
 هو منها في خواصها والبقول عن العزلة والنزوى في القضاة وشباب الجبال ولما كل من
 اودى انجادا للذرية الغير المملوكة لحد ولشكره ان الموجودات صانعا جنتا فان هو
 وماذا اصنع تقدم مع نفسه وليدزم على هذا الفكر فيكون له فريخ يسير في بره ونفع

فيما ينفي العصمة عن أي يمكن ان يكون الانسان معصوما عند شرط النبي ان يكون معصوما عنه فبطلان معصوم كباير المناصب والقبائح فلا يفرص عدد الصفات من المعصوم بعصمة في نبوة النبي المربك للمناصب الصغيرة فيجب طاعته على امتة فيما حكم به من الامور الدينية وقيل انه عام تكاد يمتنع خلافه بالنسبة الى الذين اتى به نفس هذا النبي والشيء المثل الذي كان قبل هذا النبي وكان هذا النبي احد خلقه واحد قوام دينه كانباء ما بين موسى وجميع فوجب عصمتهم من كل ما استغفروا من موسى صبيرا كان او كبيرا وقيل انه كلامه في النبوة الطيفية شرط نبوة كل نبي ان يكون معصوم النفس من كل نقصات الطبيعة مباحا كان او صغيرا في دين من لا يبان الالهية فلو ادعى احد انه نبي في دين جديد وكان هو مخلصا هو محترم في دين موسى مثلا او لما هو مباح فيه وهو من صفات الطبيعة مثل اللذة المباحة اكلا وشربا ونمنا ولما ونظرا وسماقا وهوى نبوته مردودة او ليس فيه شرط العصمة وقيل انه كلامنا في المحبة الالهية سواء كان من صفات الطبيعة والنفس كاللذائذ الربانية او خلافتها كالرياضات الباطنية وهوى النفس وقيل ان العصمة هي الاخر من النظر الى غير الله أي لا يرى شيئا الا لله في نفسه عن النظر الى الالهية وعن الفكرة فمن ليس له نظر لما يرى في كل شيء فليكن نفسه عن النظر الى الالهية وعن الفكرة هو منها في خواصها والبقول عن العزلة والنزوى في القضاة وشباب الجبال ولما كل من اودى انجادا للذرية الغير المملوكة لحد ولشكره ان الموجودات صانعا جنتا فان هو وماذا اصنع تقدم مع نفسه وليدزم على هذا الفكر فيكون له فريخ يسير في بره ونفع

فهو بنباء وظاهر واستعداده وسفره الفكري في سيرة وباطنية وعلانية المكنية المولية منسما
 وتبعه افكاره اصبح فما احسن شؤنه واغيب ما ونبه ومثل هذا خلق الانسان في ذم ولا هو فيه ولهذا
 بحضرة نبوته قول تصعد طلب جلد فوجد وجد ناله فادركه فلبسه شبع من جوعه فمن فضله واد
 معصوما بعد كونه ابنا ما قوما وحرافها ما جردا بعد كونه عبدا ما سورا ملوما وذلك في برهانه كان في
 حبه نور النبوة وباضائه الشافية الفكرية والعلوية لم تحف لومه لايم ولم يال جهده في ايامه واد
 واما رغبته وكبره وادامته سؤديه فخصه بارتع واهل واستهلك بمادافيه وبرع وتوى فها هو في ودي
 ما نفعي راود عن نفسه كلما اراد وادار في جولته وادار في الارشاد فنهينا له كلما اعندنا وافيا
 قدماة ونحوه قبل واستخرج بما هو يات

البحث السادس في تعيين المعصومين الذين يجب بهم الاعتقاد واليوم الايام
 ومهم الاذنبات وبهم التوسل والاستشفاع ليوم الشاد والاستقلال بطلال عناباتهم عن حرة
 شمس يوم الميعاد في علمهم ان كل من دين يعتقد جدا بعصمة رئيس دينه اذ بطنة مظهر ربه
 وله به بضر من فطع ولا اقل من ان يكون اول رؤساء دينه معصوما وان لم يكن رئيسه الفعلي
 كذلك فلا يحكم المستبني بعصمة الباب الذي بطيع في الدين ويكتفي بعصمة عيسى المسيح والحو
 ولا يحكم كل مسلم بعصمة الخلفاء الاربع فضلا عن بني امية وبني عباس المصريين الفاطميين
 ويكتفي بعصمة شخص خاتم النبيين وان كان بعضهم في بعض فعالة ايضا مردودة وانما هو قون
 بعصمة حين استغاله بتبليغ احكام الدين وفي تقبلة القوانين وفي كماله ورويه عن حضرت
 رب العالمين وانما الموقوف على المرفق في ثبات فنون العصمة وتوسيع نطاقها بعض فرق
 الامامية سبها الصوفية منهم ودخلوا غادات افعال رؤسائهم ايضا تحت عنوان العصمة بل لا غداة
 وفلا شبهة الكلام في هذا العام في كتابنا (استموار) الموضوع لبيان التفوق فريد واد
 عملا واعتقادا فردا وافعالا وادكارا واورادا فشيعة ايران وهم المتولون بالمذهب الجعفر
 (يتقدمون)

مفتد کتاب اسنوار

(صوفی شدن) بجای متصوف مستصوف آمد یعنی متوجه و گول زن چنانکه در آغاز پیدایش صوفیه
که عهد هرون رشید بود جمعی بودند برپا داشت شخصی خلیل نام (ابا همان خلیل غوی عرض می کرد) باشد تا
معلوم نیست) و هزار با صوفیان حقوقی داشت و کاشکی و منافق داشتند و کراماتی برای خود نشر میدادند
و میگفتند دعوت صوفی کرامت باطل و بجا حاصل است و ضامن قبول برادر گرامت قرار داده بودند و زیادتی
عدله پاکتی و حق) نه با اخلاق و فضل و اعمال صالحه نافع به جامعه که سزاوارست تقاضای بانها و در
زمان مابین اینگونه متصوف (مستصوف) هستند اما بی نام و بی سلسله برپا می کنند آنها باشند هم از
تجار و قایم و هم از ضهار و ذرا و که بقاع عبادتیه ضد تقوی باشند بعضی از آنها مقید بنام بردار
و شهرت و بعضی بخود کنایه عماش و نجانی و اعزاز از لفظ صوفی بخوی که کنایه امرا و مختار تصور برای خود
عنوان سازند و مدعی بندگی شرط تقوی کنایه خود ربانی است کوان گویند که اینهم یک قسم خود نمایی است
(الجنون) مانند زک دنیا بطور عنوان که سابقا در هر دین جمعی داشتند و مسلکی شده بود و در میان
کاهی بلفظ طلبه کی و در پیش و در پیش مسلکی نام برده میشد بقصد مدح و بعنوان همین مقصد
بود زیرا یکی از چهار معنی عرفی مذکور در اجواب نامه شارحه قرار داد و در جواب ما القی بقصد شرح لفظ
مصدق جعلی با صوفیه صوفیها یا تمهید نفسه صوفیها یا غل الاغیاب و الانصاب فلا ترکها و صوفیها
جامع عقاید و اعمالهم الخاصة و جعل المجموع علما و مسلک ابراهیم فی المال العلوم و المسائل الدینیة و
و اینرا باید وضع تعینی نامید و این خود یکی از مسائل و مباحث علم اصول فقه است در قسمت مباحث
الفاظ که وضع و موضع امداد و ضم پیدا کنند یکی تعینی که آن فور و تعید است و منقسم
قسم است بضرر بنفاس و عام در وضع و موضوع و دیگر تعینی و آن مذکور بجای است که در
ازمنه و اطلاق کثیره من غیر اختیار و پیشین حصول قهری پیدا میکند و بعنوان وضع و
وضع مستقیم و تعینی را غیر مستقیم نامید پس معنی لفظ را در وضع قابل شد معنی مستقیم
ط علم اصول دو قسم است یکی مباحث الفاظ یکی ادله عقلیه

خود

استوار

لغوی و معنی خبر مستقیم یعنی عرف پس اگر عرف خاص بود علم با صنعت یا دین یا سیاست
از معنی اصطلاحی نامید و اگر عرف عام بود از معنی جعلی باید نامید و بعضی جعلی حکم مثل این
پیدا میکند چونکه مثل بتقسیم اول سه قسم است ۱ منفرد ۲ مرکب ۳ ترکیب ۴ جملة حالا
گویند که مشتق معنی خبر مستقیم نیست عرف جعلی دارد اما صوفی هم معنی لغوی دارد (مستقیم یعنی)
و هم معنی اصطلاحی اما لغوی پس صوفی هر آنکس است که در وصف عنوانی از ششم (صوف)
ساخود باشد ششم باف ششم فروش ششم پوش دائم با عنوان اگر چه پس از استقرار عنوان کار
هم بند و تن پوشد با ششم چنین از ششم کوشند و شمر بعنوان حرف و پیشه نام معنی با صنعت
بنکو محقق باید و اینکه گفتیم معنی لغوی مراد ما فاعل لغت است به در آمدن با صنعت در آخر
یک لفظی که معنی لغوی دارد مانند جواهری (کوهری) پس کوه فروش یا کوه ساز یا کوه طراز
اتحاد کتب لغت تصریح با معنی برای صوفی نداشتند زیرا صوفی و هر با صنعت داری عنوان مستقل
ندارد فقط صوف عنوان دارد و معلوم میشود که از اول تشبیه صوف به معنی اصطلاحی (علم) بنحوی
بود یعنی بنمونه حفظه مناسب نام معنی لغوی و با تقلب علم شده (علم با تقلب حکم مثل منفرد و معنی خبر مستقیم
جمله دارد) و بعد تفضلاً و تشبیه و تفرقه وجه تشبیه برایش گفته اند یکی خود صوفیان آیند بعد از
استقرار علم با تقلب و یکی جزا اهل علم لغت نه همه زیرا کتب معروفه لغت حالی از عنوان این لفظ
و از وجه تشبیه اند مکرر و تخریصی در اساس اللغة گفته (و کان ال صوفیه یخبرون الحاج من عرف
ای یفهمون بهم و قال لهم ال صوفیان و ال صوفیان و کانوا یخبرون الکعبه و یستکون و یصل
الصوفیه فیسوا الهم تشبیها بهم فی السبک العبداء الی اهل الصفة فبذل مکان الصفة
الصوفیه بقلیل حکم الفاعل و الی الصوفیه و الی صوفیان و الی صوفیان و الی صوفیان و الی صوفیان
و آنچه صوفیان گفته اند بطرز معنی لغوی وجه تشبیه است برای معنی اصطلاحی نا شایده این علم
مرتبیل با علم با تقلب از علم منقول سازند و بهر حال معنی لغوی نیست و بعضی آنها که از ماده
(وسطی یا صفی)

د اسطغنیہ یوسفیہ

اصطفا با صفا گرفته اند معطوف است و توجیه مصنوع لاحق است نه آنکه استعمال اولی باشد یعنی
 اشتقاق از اعاده بتواند ثابت کند مگر آنکه صوفی علم منقول از فعل مانعی بجهول باشد از
 و در هر لغتی علم منقول از جمله فعلیه و اسمیه هست مانند شمر و ثابت شمر در عربی و خدا داد
 و خدا یار و اللہ یار و بخت یار در فارسی و اللہ سرور و امام سرور و علی علی و خدا علی
 و قرین و قرین و قار پاچه (یعنی پاچه اش پیوسته است مانند فان) مدرکی و لفظ صوفی
 و صوفیه نزد عرفاء همیشه برای مدح گفته میشود مانند فلسفه و فیلسوف نزد حکماء و لفظ
 مستوف و مستوفیه نزد عرفاء گاهی برای قدح گفته میشود مانند مفسطه و مفسطه و مستطال
 نزد حکماء و گاهی بحدوث برای مدح بنا بر آنکه باب تفعیل گاهی برای تکریم ماده مجردش بنا
 مانند منطبق که گذشت ای کبر العلم بالطب و کبر التجریه و المعالج و تصوف در
 اصطلاح متأخرین از علما نام یک علم است با پنج توابع و پنج شعبه مانند طب که هشت شعبه است
 و با نام پنج علم است بحد اجتماع و انضمام که علم سلوک و تقوی و مراد و حقیقت و خیر و
 باشد و مراد عبادت است اندوخته علم به ده اسم (علم فیه تفصیل علم است و در
 علم قیام علم حال علم خاطر علم ضرورت علم سبقت علم یقین علم غیب علم موازنه)
 و اینها را در دوازده مقام هم گویند علم مقنن که کارنده عرفان علی نامیده در کتاب عرفان نامه
 ص ۲۷ که مانند بجای الدین تکمیل و تدوین نموده و مطالب را در پنج مجرای بیان و توضیح
 نمودند که بران افزودند کما و کیفاً صدقونوی مؤید چند فقره عرفانی کمال کاشانی
 مولانا جامی و بکان نکلند بیان جگر روشن زویران علی با نوبل است و بفرم زود بگریز است که چه
 مدد را علم میداند و شیخ کبیر میباید و مقابل شیخ اگر که خود محی الدین است و در همان عصر
 ابن الفارض هم از اعیان اهل ذوق بود که در این علم عرفان را در شمار خود آورده و توجیه آنرا
 مانند دو قصیده نایبه کبری که نظم السلوک نامیده میشود و مقصد پنجاه شعر است و در دوازده
 (بران نوشته شد)

بران نوشته شده و نایبه صغری که ۹۹ شعر است در جلد دوم نامه و استواران ترجمه شده صفحه ۲۱
 و قصیده هجده و جیمیه که خطاب به هر دو است و غریبه هجیمیه که جای بران شرحی بین نوشته است
 سلاسل معنونه صوفیه از شعبه سنی نه اول و نه شیخ اگر از انطباق نمیدانند بلکه داخل در
 سلسله هم نمیدانند فقط به کفیه یا حکمی اهل ذوق و خوش مشرب میدانند و کلان انبیا
 بیکانه که افراد بصوف کرده باشد سند قرار میدهند و متوف با اصطلاح اول طبعه صوفیه از ارباب
 نایب که عباد و تقا بودند از جنس عمل و عبادت است که بطور خصوص بنام است و باطل است و لازم و لازم
 ندانند بطور تفنن و گاه گاه و بخواهت و وجود است و علم است و نگارنده اینها را علی بن
 و کتاب عربی نامه کناسف ۵۵۶ بیان عرفان علی است از صفحہ ۵۵۷ تا آخر کتاب بیان چهار مرتبه
 عرفان علی است که بر در عرفان میا صوفیان پیدا شد و در اینجا پیشکار را چنانکه در اینجا کشا شد
 پس گوید که خصایص طبعه اولی و ثانیه بود که مابین اینها از تفاوت و از تفاوت و بدین
 صوفی نامیده میشوند پس اینها بحد حقیقت فوخته صوف بوده اول و دو کی چند دور
 افعالی چند سوم افعالی مخصوص چهارم افعالی خاصه گاه بگاهی و همه اینها در
 شدن و ضعف و قلت و کثرت دارند که سبب تفاوت در حدت متوف میشود و تولید افعالی
 سلسله ها برای صوفیه بنمایند و باز در هر قسم و هر سلسله اشخاص متفاوت است و برای هر
 نزد اوقات متعدد حالات و احوال مختلفه پیدا میشود که هم اسم هر یک با حکم و اسم دیگری زلفا
 دارد بلکه تضاد و تناقض پیدا میکنند که به افکار (کافر شمر) هدیه بگویم بنامد چه تناقض
 با سلسله و چه شخص یا شخص دیگر سلسله و چه شخص که مد نظر دیگران باشد نظر مابقی و لاحق خود را
 و بیدین نظر آید بسبب ارباب یا نظیر هم و کیف یکی از اینها چیز (تک فعل قول حال) و با بسبب
 فعل و قول و حالی از جنس غیر رسوم و با بسبب ترک فعل رسوم مؤلف و یا اینان بجز آنکه ترک
 بود مثلاً از بعض (چهار) و یا منرا بجز بریدن اگر چه نقصان بگویند باشد و یا چهل بگویند و یا
 (بران نوشته شد)

اربعین سکوناً ملزم شد حتی نسبت با و را در موقوفه واجب
 پیدا میکند موقوف بطریق شریعت و بعد قسم فرمی پیدا میکند هر یک از آن دو قسم است
 سلسله مختلف متباعد لافق مثلاً یک سلسله سماع را واجب اند اگر چه بر فصل جامد و یک سلسله
 حرام داند اگر چه فقط تعقی باشد و یک سلسله بخیر فلهل و کاه گاه وضع از انکار و ادامه نماید
 و یک سلسله شرط سازد جواز از ابروی و در مد و تعیین شروط هم اختلافها است و باز از
 هر یک از این سلسله ها جدا میشود چند سلسله که یک طول با در عرض یکدیگر با امتداد سلسله بزرگ
 پای امتداد در آن اختلاف در فاصله جاز و ممنوع از سماع اجزایش و در تعیین شروط و در اینکه خصوصیت
 و خصوصیت خاص خود شرط است یا نه که برای بعضی با در و قی جاز باشد و برای دیگری با در و قی یک
 حرام و نیز برای بعضی با در و قی یا یک شخص یا بالمرض لازم باشد و نیز یک سلسله باین خصوصیت از آنجا
 و اگر سامان ضوابط نامند از خور و کسکول و ناج و رشمه سیمه و کوه و عصا و بجز و زنک و دستبند
 و خاتمال و کش یا برهنگی یا سر و کپس و شارب و احرای بدش نکند با اشکال مختلفه و چهل میز در
 لتوف شرط داند و آنها را بجز مفهوم قی قرار دهد (مفهوم موجود و حق است حقیقه و جوهر خارجی که
 من مصداق است) انهم باختلاف در کم و کیف آنها و در اهمیت آنها است با بعضی و در بعضی
 سلسله هیچ شرط نداند و منع هم نکند و سلسله منع شد از همه آنها یا بعضی آنها نماید و این قبیل
 اختلاف در قی و اتیصال شارب موی سر و ریش و نیز یک سلسله منع از اختلاف و محبت و معا
 و بیاسطت با غیر صوفیه و یا با غیر سلسله خودش نماید و سلسله رخصت مطلق یا شرط به مصلحت
 با اختلاف در مصلحت که مورد بیاسطت میکند و سلسله منع مریع دارد و در رخصت مریع و سلسله بعضی
 و بعضی رخصت نماید و یا نسبت بعضی اغیار و در بعضی و یا نسبت به ریش منع برای ریش از نجاست
 و بموسط سکوت (اباحه عقلیه) و بنسبتی کامل شد رخصت مریع (اباحه اصطلاحی) (اباحه غیره)
 بلکه لزوم برای عوف و ارشاد انگاه این شخص مانع یک از مانع جنسها دارد و ضوابط خواهد بود
 (در بیان محبت)

و در این محبت نامند (بر چهار قسم است و برینب ذکر متعادل اول بر محبت و دوم بر بل ستوم بمحبت
 چهارم بر یاد شاک با اعتقاد نکارند و برینب است که بر یاد شاک با از از بر عشق است و بعضی یکی
 را بالا نروانند مثلاً مشان علیشامدون در شرق شمالی شهر کرمان پر عشق منظر پیشامد و
 در شمال شهر که افتشاست نه پیداشادش و منظر مشانرا بیشتر سناشادش و درش نذال میکند از
 ارشادش که نور علیشامدون علی بود چنانکه در بان فصد و غزل و در بنام مشان که خود را
 در او شمر و تخلص غزلها را مشان نموده مانند دیوان شمس شمس چهارم از ریش که از موی است
 بنام شمس) و یک سلسله دامن رخصت ایشان و سعت میل و امتداد از نسبت نامشروع و در همه وقت
 بدن هیچ قدر شری نایب و در محبت اراد و در سلسله دیگر سلسله معین که فیه لافق باشند با
 هر سلسله پس یک نفر یک ممکنست که بچند سلسله داخل شد باشد که در احوال و باخیر باشند و همچنین
 ثانی و او بدلی با او نداشتند باشند یا آنکه یک سلسله بی ثانی باشد و باخیر و سلاسل دیگر
 باشند و بجز از دخول مریشان در سلسله دیگر و او بتواند شمر و کمان دائم نماید بنور منظم او و شری
 آنها و مراقبت کامله احوال خودش در محبت با آنها و این نادانند باز آنها که ثانی مریع ندارند و
 یکی آنکه بر بدن اجازه میدهند که با سلاسل دیگر صفا کنند که مصداق دست و دست بطریق خاص که بدست
 خواهد شد و خور و ساء نیز با هم صفا میکنند و در آنکه منع جزی میکنند بدست که در سلاسل دیگر
 با هم و بارش خود بر صفا میکنند و در آنکه منع که چشم غیر (اگر از غیر مریع مطلقاً و از سلسله دیگر)
 صفای آنها را بیند و بداند که کی و چگونه صفا میکنند و به اصطلاح خودشان بگویند که چشم غیر
 دست بهم داد و در سلسله فاش نموده صفا را شری لافق شری میدهند و سلسله دیگر را هم غیر شری که
 میخواهند و در شکل مقام اختلاف بسیار است در بیان سلاسل از چند جهت که شرح خواهد بود
 و تاکنون که نوشته در این صوفیه نمیدانند و صوفی نخواهد و در نام مقام اختلاف است و نیز یک سلسله
 حق ارشاد از مرید نمیکرد و یکی میکرد بلاغین و باخیر و فوف برید و امیکد و اگر دارا عدد
 (صده را)

صد و چهارم بکنند در بال باغونان بالایی و یکسلسله معین میکنند صد ضفاد بال (هفت و نیم) بعد
 هفت رکت و انض پرتبه که اگر بکمال ناض باشد نمی پذیرد و در سبب نمیدارد و در باران او
 نادیده آن بکمال ارام نیاید و اگر مرید سبب معکول التیب باشد او معامله اعشاری میکنند یعنی عشر انوجه
 از او بکنند که هفت بال باشد و در معرف حق الارشاد هم اختلاف نیست بعضی مال شخصی خود میدهند
 و حق الزحمه و حلالترین مالها هم شمارند بعضی مال عموم میدهند و میدهند که خرج اجتماعات باید شود
 بعضی مال فقراء و در ماندگان از میدان میدهند و بعضی از آنها نوحه بگوش راه سپاند از دینام تمام میدهند
 کجوان در آن اوقات که ارشاد میخورد در این باب فتوی میداد که از آنها نوحه حق الارشاد بخورد و مرید سرایه
 بهتر است تا با آن مال مقدس شریک نکند و بیکار و مفتخوار نباشد و نیز یکسلسله مرید را با این مال
 و از طرفه خود میکنند و باران و در او سبب میدهد و بعد نیز در سبب امتحان او بر میآید تا آنکه
 امتحان خوب نداد او را در غایت پس هیچ مرید برادر نمیکند نه قبل از ورود و نه بعد از ورود اگر چه مرید
 خود شراد شود بعضی که در اساس نفس و پشت کنند و در و با بعضی سلسله رو کنند و سلسله
 و یکسلسله امتحان معطل میکنند مدتها و با نصیحتها و اعمال شاقه رغبه با شخصی با آنکه هر مریدی را
 ولاد بکار بکند چنانکه از آن کار عار دارد و برای شخص و مشور است که چنانچه عار نباشد مانند کباب
 برای تنگبار یا جاه و شرف پس امتحان مرید بعد از مقسم سلاسل مقصود و در هر طرف از وجود و حد چند
 برای اندازه و کیفیت امتحان پس سلاسل اضافی آنهاست که بی امتحان (بغافون در جانش) در کمال
 مرید نمیدهند چون رتبته بافتن مرید متوسط است بد کوفلی (۲) و در کم و کیف امتحان باز مختلفند
 یکسلسله است که هزار و یکروز سوالی (بشدت) تا آخر پایش از نصف که پانصد بگوید باشد (بمرید)
 بیست و پنج نوع خدایات شاقه متعبد حکم میکنند که هر یک از اینها روز سوالی بجای دارد از همه سراسر یک و در این
 خانقاه و جاد و کشتی و تنظیف بنال و سقایی و کدائی و بباخی و انقار و خروج خانقاه و اگر در آنجا
 خدمت بگوید و نمیدانند که باید کرد و هر خدائی که کرده باطل و بی اثر میشود باید از سر بگوید و اگر چه روز
 بسیار شبهاست و در مقابلش بیان خود معلوم (بمرید) میشود که کارهایی که برای هر کس دشوار است بهر مرید
 تکلیف میکنند اگر نپذیرفت و یا بگوید یا نپذیرد و در وقت میکنند (۳) اینهم امیران پیدا شده و همان سلاسل سینه

هزار و یکبار باطل کرده باشد که هر هزار روز باطل میشود باید مرید شود اگر خودش استخوان کرد و رفت
 با آنکه آمرزید نمیشود بسبب هزال و سبب گرفتگی و با آنکه ایند بر خیزد اگر نام و غلغله و حاضر را بگوید
 عملش و کمالاهاش از مرید شد پس کارها ابتدای باور و جوع شده امتحان از سر بگوید و اینهاست
 برای آنکه اگر رفتنی است نباید کوفلی باطل شود و مرید که جیف است پس از طرفت دلش برای علم برود
 (لا یستعجل الا المظهرین) پس امتحان مرید در سلاسل بطور افراط و تفریط است و هر کدام برای خود فلسفه
 خود پسند یافته اند که خود بدان فایده و باید دانست که وجوه اختلافی که متصوف سلاسل
 دو قسمند یکی آنکه اساس مورو فی و فوفون تغییر ناپذیر است پس قطار ایند سلسله نمیشوند از
 تغییر دهند کلی تغییر کلی که فتح کلی و جزئی ناپذیر میشود و اگر قطبی نیست و آن تغییر از ظهور و انطباق
 نام موعود فایده تغییر کلی ظهور کلی و تغییر جزئی و ظهور جزئی مثلاً در یک گوش را با حق الارشاد را
 از اصل بردارد تغییر کلی است و اگر بگوید و بگوید را بگوید مرید هم میتوان خواند و حق الارشاد را کمزیا
 زیاد تر کند تغییر جزئی است و دوم آنکه قابل تغییر و جای ترجیح است برای قطب ایند برای مرید قطب
 ایند حق نظر و رای دارد و چون مرید بحث نمیکند و تقلید محض است پس هر قطب میتواند اذعان کند که این
 مطلب کس بر آید نظر خود تغییر دادم از احکام ترجیحی است و اگر قطبی دیگر را و اعراض کند خواهد گفت که در
 حسد و رقابت است و از مریدان آنکه کم هوش باشد و زلزله بیناید اگر هوشمند باشد بعد هوشمند
 میشود کم هوشی مرید نعمت بزرگی است برای مراد و هوشمندیش بلا بزرگی و چون دانسته شد که
 مقصود در اصطلاح اهل اسلام دو معنی دارد یکی نزد علما و یکی نزد عبادانها پس در استعمال آن با
 بیاد فرینه محالیه و مقابله تشخیص داد که مرادشان علم با عمل کما فی تعبیر میشود از عمل بلفظ تصوف
 که برین مراد نیست باز هفت فقر و فقری مراد نیست با درویشی که اخیر اصطلاح شد بجا دهد و فقر و تصوف
 و نزد سبب (در لغت) و از علم بعلوم تصوف مراد با عرفان ضد حکمت و کلام و مراد با ذوق الناله
 و در اول ظهور تصوف در اسلام هیچ مرید مرید نبود فقط در کوفلی و با اعمال شاقه مانند بودن یکجا نپذیرد و در
 غلبه با ترسب سرد و بخت و نحوه رفتار کردن و اگر سلاسل سینه هنوز هم چنین اند که در کوفلی ندارند که مرید

که اینها با حکما اسلام مصطلح شده (بوسوفیا) که اخیر از ادوار و پانی مصطلح شده با لغت عقیده بدیهی یقین
 و قبول اجزاء و اعضا اندر بدیهی و در کسکول بهائی است در صفحه (۱۵۰) که چند نفر از بزرگان اسلام متخص
 شدند هر یک در امر و لاکون مانند نهاد و انوار بنامد و در بعضی گفتند که در بعضی امر بنامد و از جمله چنین
 در مشورت و محلی لایحه را در علم تصوف و لایحه کردند (کبوان) که کما جفون نام که طبع شده در طهران قسم
 در صفحه (۲۷۲) عرفا و اسرار علی و در اینجا تصوف را علم و عمل و در این قسم کبریا سابق بر خودش نمیدانند اما
 حقیقت تصوف علی و غایت مطلوبه از علم تصوف یعنی علم اصول و عقاید از ان چهار عمل (ترك و فعل و قول و حال)
 است که روح مجرد که از تنزلش بنام مواد و طبایعش در قوای جسمیه مقید شده از او شود از شش مطلقا
 چنانکه در عین انوارش قوای ضیاء و طبیعیه و روحی و خواستی را در سر گیرد حتی خواستن احکام و مجرد از این قوا
 و از این عالم بلکه در ضا و تسلیم نام در او پیدا شود که مایل مستحلیه بدیهی طرف نباشد و بی داده گردد با انکه از او
 و قدرت و اختیار نام دارد و قوه و اهر که چون ظلمت سیاه باشد و از وجود آریده و ساکن را مگر
 مانند قلب که مکرر و مانند بیت و با وجود ریشه طبیعت و جوهره نفس را به روح شایع و بر طبیعت و از این نفس از
 او فرود نه شعور و نه غلبه نه دادن نه گرفتن نه محبت نه بغض نه تصدیق نه تضاد نه غم نه شادی
 که چون هر یک از اینها اگر چه در آن باشد تا انقضای او بعد از این ارام او است و هنوز باید بخیر شود و خیر شد
 و برسد و فرو نشیند و این از خواست نافر جایی نباشد و غایت مطلوبه از علم تصوف هم اینست اما بزرگان
 بجز انفس بمرآتیه و ایمیه و الله تعالی و عبودیتها المخصوصه و فائده الدانی و الدانی
 علمها الاصلی چون خود را چنین دید و شناخت همه اشیا را هم از مجرد و ماده چنین خواهد بود شناخت
 یقین بی تردید و هم چنین در علم شناخت خداست و با این شناخت خداست ان جنت و عذاب و این است
 و بعد از آنکه این علم در علم بدیهه و شواهد است که ما جوش نیده است و جز وجود لفظی را این معلوم
 و هر یک که بخواهند از عبادت ایجادش بر آید اما از این مقام غایب است هر که تصورش نماید و نباشد و یقین
 ارادت با نظر فاشانانه بخودش متوجه میشود و از شور و شوقش پیوسته گردند و بهر که و بهر
 (شده و بهر آنکه)

شده است و مانند شاید بعضی را و در بعضی دیگر استوار و صادق از او مدعی میگردند و میگویند
 و اما بعضی از اینها خود بنده داده و از اینها پنداشته و مراد هم بخود بر داشته و با انوسله مراد متوجه به حال شود
 ارادت و بیکدیگر و با از اینها و مراد می گویند سلسله هزاره میافند نفوس مرادها که شاکان را باشند یا از کفر و کفر
 و از کتب استوار و لایحه برای عا و خود پیدا کنند و نفوس مرید ها چون بجایند بجز یک فدا کنند و هر غنای طبعی که است
 مراد با طبع اندازند و بهر دوایم خیر بد و عجز بد باشند و در اثر قدس سلسله عصمت ها پیدا میشود و بهر یک که
 و شین از هر طرف برای ایشان خود قوه دیگری فراوان خواهد شد و مریدان سرگرم تقصیر میکردند اخرازم ترک اراده
 و از او بد بقبضه میشود و بد بخیر مرید را آنچه میدهد و لذتوان گفت که قفو از امور افراده است نه از آن
 اجتماعیه و استوار از غیر نباید نمود که انقاسا کین و عساکر برای کوراست اما علم تصوف چون تعلیم لازم دارد
 انامو و اجتماعیه است ولی نه سبوان پیر و مرید بلکه بعنوان تعلیم که بهر جنبه دارد که ریشه تصوف بجز ترک اراده
 یا کما بگوید و بد چنانکه در جلد دوم کبوان نام در صفحه ۸۸ شرح داده شده مقتضای علم تصوف که خداست
 و حقیقت جو د است تعلیم راست نباید در آورد و شنیدن که از ترک اراده ها است باید شنید خواهد شد بی تعلیم
 از غیر پس تصوف محتاج به استوار از غیر است و نه علم تصوف و هر دو از امور انفرادیه است و بهر خواهد تنها
 اکنون در این (به اتحاد از همد) بنام (بوسوفیا) مهوم شد چنانچه از امور اجتماعیه است و بهر که سلسله
 جامعه بشر است اما توقع ترک آرد و از آنکه حقیقت تصوف از ان نباید است ولی تکمیل اخلاق بشر را
 نیجه میدهد بشر از هر سلسله جلی فرقت میان تکمیل اخلاق و ترک اراده که اخلاق کار بازار اجتماع
 و ترک اراده و در تیم قهر و با و هشتم انفراد است غواس و لذت از خود گذشته میخواهد پس تصوف یکبار
 فوق انفراد است که از ممکن غیب حقیقت و جو باید بجهت رسته مدارات سبانات آریه ها را بکسلد و نظام شمس
 طبع و نفس را بر هم زند و شخص را از مطامعات بیرون برد و از هر مدای بر خدا و بخان خایه نشاند و بجز در حقیقت
 سازد که همه شمس عظیم و سبانات او بند بلکه ذرات با سبب قضای او بند ترک آرد نه علم نیست که از هر
 هر که باشد بجز قصد و نه لغت نیست که درستی تواند بگوید که نه بلکه لغت از حوصله پیش است و در این
 (تا که منیب که)

فِي مَرَّسِ الْفَرَاثِدِ وَمَطَالِبِهَا

صفحہ فریقہ	مطالب	صفحہ فریقہ	مطالب
۱۱	حشرہ	۲۴	مطلب
۱۷	افضلہ	۲۶	مطلب
۱۹	توحید	۲۹	مطلب
۲۱	ذاتہ	۵۵	مطلب
۲۵	سبقتہ	۵۶	مطلب
۲۹	کتابتہ	۵۹	مطلب
۳۰	جزمیتہ	۶۴	مطلب
۳۳	نصوبتہ	۶۷	مطلب
۳۵	بدیہیتہ	۷۰	مطلب
۳۶	نظریہ	۷۱	مطلب
۴۲	ناجیہ		

اسرار

۲۸
تا که از سبب آید و تا خود در پرت نابر سر که نبیند یا تا آنکه که همانا اش منزه از و دردم شکند و اگر در قوه پات
نیکبخت بدین وقت دست دارد که آواز اش بمغاطه قوتها شود و نجات در بگرد و سلسله ها را اندازد و از خطوط شعاع
ان یک نقطه غیر منتظم را برها بگردش اید قطبها پیدا شد و منطقه ها و مدارات منتظم گردد و اگر بدین بوق این
دولت جبهت چنان خیزین هوشها او را بسوزاند که از هوایات و (عقل و نفس و طبع) و از مهوریات و (جذب و دفع)
چیز غامض تا بفر خود با غیر افتد خود را بجد حق و مقیمان را فاقد بیند و بگو اشیات خود و نفسی غیر بر آید پس بگوید
بلا مغایض مانند و بخود افتد و از خود سلسله ها سازند و دیگر به اشیات خود و نفسی غیر خود پردازند و آنچه
باید میان حق باطل باشد چون در کنار است نه دو پیمان در میان باطل ها جاری شود و دردم آفتند
و برهم زنند با آنکه در بطلان شریکند همدیگر را نمیشناسند دهد پس تنها در بطلان که در ابطال بکند بگویم
شریکند و اگر بالفرض حق نمایان شود (و نخواهد شد) در ابطال او نیز شریک خواهند شد چنانکه
که از ریشه درخت فولد یابد و مند و دشمن همان ریشه باشد پس بزبان دیگر و سخن دیگر که از این قضایا
و پیامه بند بهانه ای پیدا شد توان گفت که مفهوم تصوف از حقایق مستور است و از غایب
مشهور و در خود هزاران رنگ و رپو و شایسته مردود و پویش که مستور حقیقت مد و میدان به
و جویان اغلا دارد و چون گام بر کام خود زده خطوط و ترتیب پریشان منتظم بر بیخ می پیداشد که هر غمی کند
پرتاب و کرد و نگاشته دلان از رزمند که گرد نکشید بشو حقیقت بودند در آنکه ها به بند فدا اند
دانشه پانداخته بناچار کردن نهاد اند تا شاید موجب سلسله ای بجز در بنای حقیقت با جز و مد
فرضی حقیقت تقفلا انها از سوا حل و سبب و برود و بخود کشد و از دور و زحمات مجازر هاند
به آرامگاه آرام بخش رسانند با آنکه همان مجازا انها را حکم حقیقت نبخشند و بخود و یا گذارد

قد تمنا نقل من كتاب سوري سينطبع انشا الله

کتابخانه امامی سیند ج ۸ شنبه ۱۳۰۱

رقم	زبد	مطالب	رقم	زبد	مطالب
٧٥	علمية	حقیقات العلم	١٢٧	تکرر	هر کمال الجسم
٧٨	منطقية	خمسة اسماء علم منطق	١٣٠	نادرة	فوائد النثر
٨١	عقائدية	شرح بطلان الخرافات و جهل	١٣٢	معقولات	افسان المعقول
٨٥	عبدیه	فرق الوجود والوجود	١٣٣	هدایة	تفسير اهدنا
٨٨	دستية	سبعة شعب الكلام في الوقت	١٣٥	طلبية	كيف مد الفل
٩٥	اسمية	معنى لفظ الوقت	١٣٦	دعائية	ادعية كبروان
٩٨	عقائدية	حقيقة الوقت	١٣٨	احمدية	٢٥ معنى صيغة الامر
٩٩	واقعية	وجوده اربعة	١٤١	نعتية	خواص عدد السطر
٩٩	مخوية	مخو وجوده	١٤٣	دمرية	تفسير فوائح السور
٩٥	عقائدية	عدمه وجود الدهر	١٤٤		خاتمة كتاب من الجواهر مكتوب كبروان من الصوفية
٩٨	سعدية	معنى سعداء و محنة	١٤٨		فوائد منقول من الكثر الرابع اربعة معاني الامكان
١٠٠	انادية	انكار انارة	١٥١		عدد اصحاب القاسم
١٠٤	قياسية	معنى القياس	١٥٣		خطوط كبروان الى ابيه
١٠٥	نوسية	معنى نوس و حكايتين	١٥٠		كتاب شيخ الرئيس في تفسير فوائح السور
١٠٧	دهية	ثلث مطالب مهمة و غريبة الهم في كل شيء	١٥٤		اجوبة عشرة سؤالات للشيخ الرئيس
٨	اذنية	حرمة اجرة الاذان والافاق والقضاء	١٧٢		كتاب عصمت كبروان ١٥٢ صفح
٩	بنيانية	اسماء و اسبابه			مقدمة كتاب اسوار في ١٢ صفح



